д/о «Мегабит»

(1 год обучения)

**Дата: 17.11.21г.**

Тема: Adobe Photoshop : Изучение панели инструментов

Материалы: ПК, мышь, клавиатура, программа Adobe Photoshop



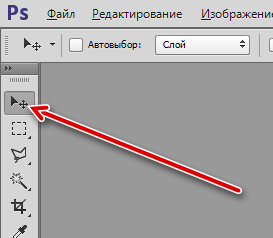
**Инструменты Фотошопа**

Панель инструментов в Фотошопе Все инструменты условно можно разделить на разделы по назначению.

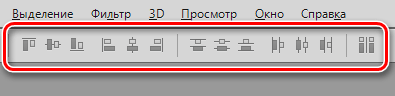
* Раздел для выделения участков или фрагментов;
* Раздел для кадрирования (обрезки) изображений;
* Раздел для ретуши;
* Раздел для рисования;
* Векторные инструменты (фигуры и текст);
* Вспомогательные инструменты.

**Перемещение**

Основная функция инструмента – перетаскивание объектов по холсту. Кроме того, если зажать клавишу CTRL и кликнуть по объекту, то активируется слой, на котором он расположен.

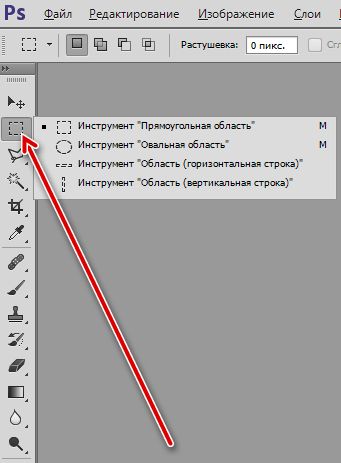


Еще одна функция «Перемещения» — выравнивание объектов (центров или краев) относительно друг друга, холста или выделенной области.

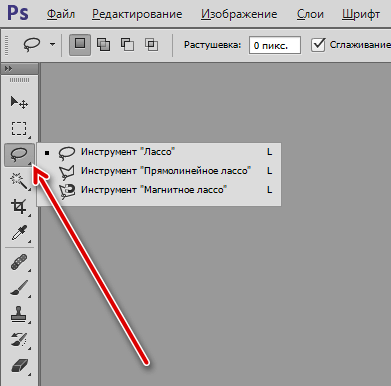


**Выделение**

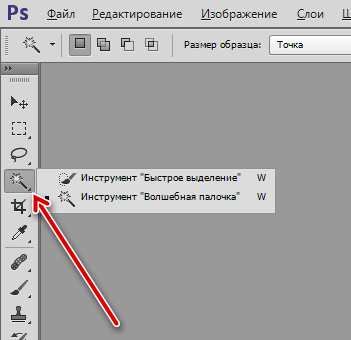
В раздел выделения входят «Прямоугольная область», «Овальная область», «Область (горизонтальная строка)», «Область (вертикальная строка)».



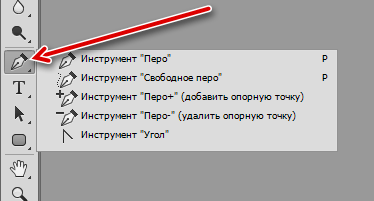
Также сюда можно отнести инструменты «Лассо»,



и «умные» инструменты «Волшебная палочка» и «Быстрое выделение».

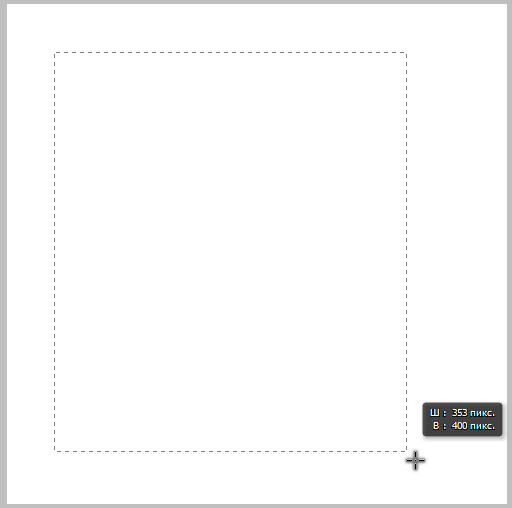


Самым точным из инструментов выделения является «Перо».



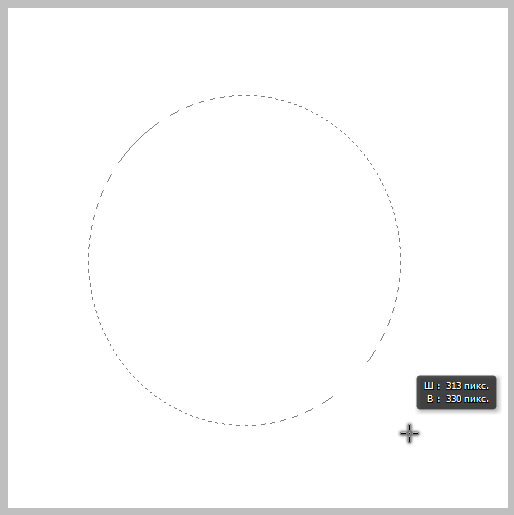
* Прямоугольная область.

При помощи данного инструмента создаются прямоугольные выделения. Зажатая клавиша SHIFT позволяет сохранить пропорции (квадрат).



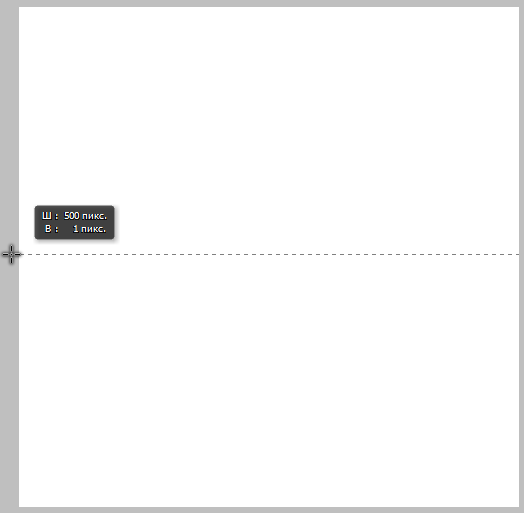
* Овальная область.

Инструмент «Овальная область» создает выделения в виде эллипса. Клавиша SHIFT помогает рисовать правильные окружности.



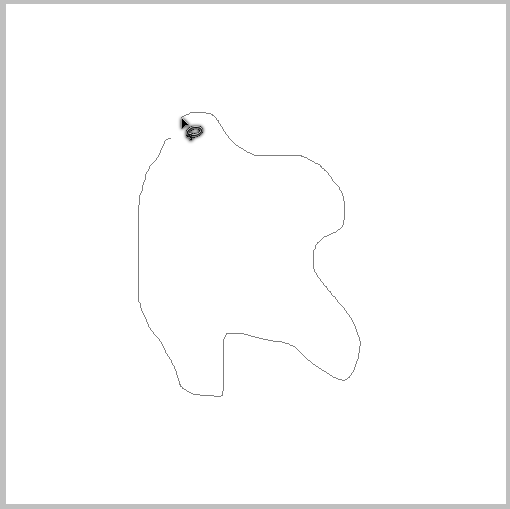
* Область (горизонтальная строка) и Область (вертикальная строка).

Эти инструменты протягивают через весь холст линию толщиной в 1 писксел по горизонтали и вертикали соответственно.

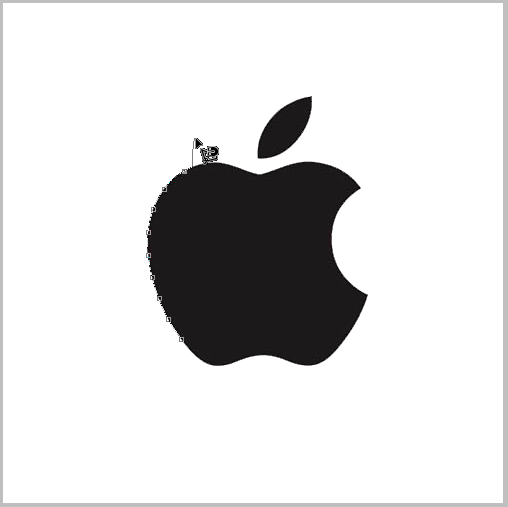


* Лассо.

При помощи простого «Лассо» можно обводить любые элементы произвольной формы. После замыкания кривой создается соответствующее выделение.

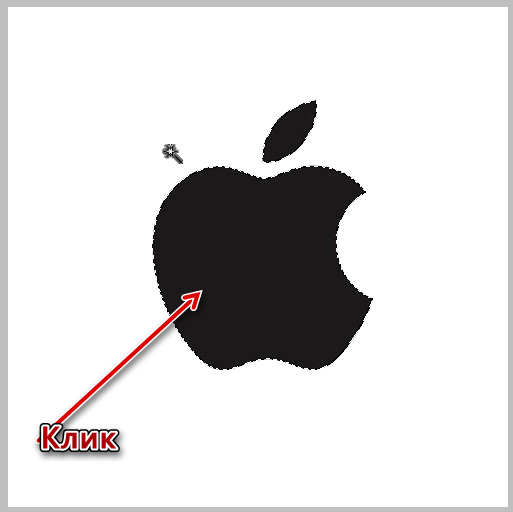


* «Магнитное лассо» «приклеивает» кривую выделения к границам цвета изображения.



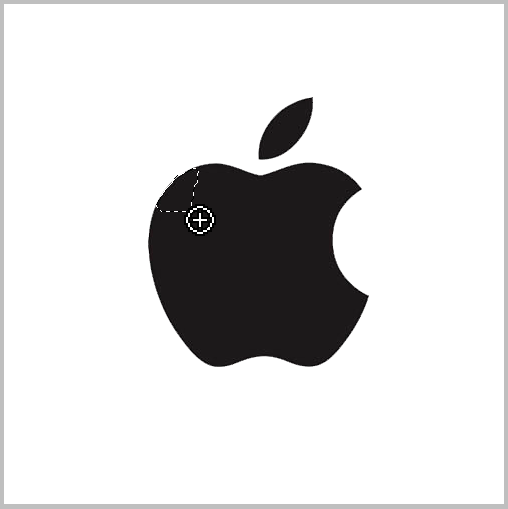
* Волшебная палочка.

Данный инструмент используется для выделения определенного цвета на изображении. Применяется, в частности, при удалении однотонных объектов или фонов.



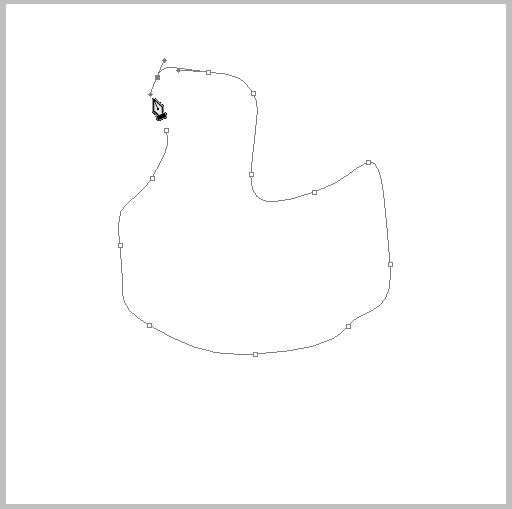
* Быстрое выделение.

«Быстрое выделение» в своей работе также руководствуется оттенками изображения, но подразумевает ручные действия.



* Перо.

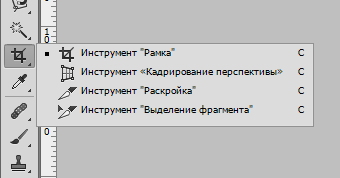
«Перо» создает контур, состоящий из опорных точек. Контур может быть любой формы и конфигурации. Инструмент позволяет выделять объекты с высочайшей точностью.



**Кадрирование**

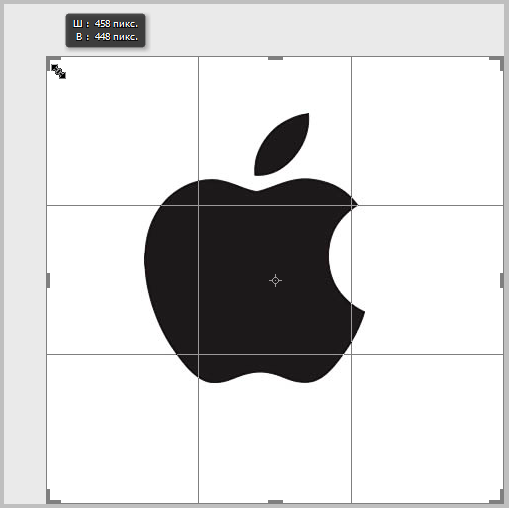
Кадрирование – обрезка изображений под определенный размер. При кадрировании обрезаются все имеющиеся в документе слои, и изменяется размер холста.

В раздел входят следующие инструменты: «Рамка», «Кадрирование перспективы», «Раскройка» и «Выделение фрагмента».



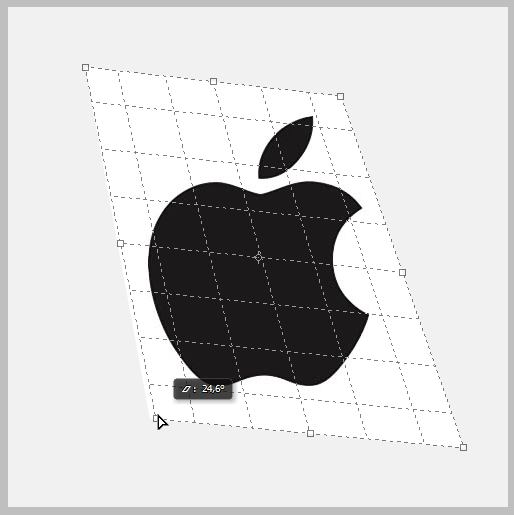
* Рамка.

«Рамка» позволяет вручную откадрировать изображение, руководствуясь расположением объектов на холсте или требованиями к размерам картинки. Настройки инструмента позволяют задать параметры кадрирования.



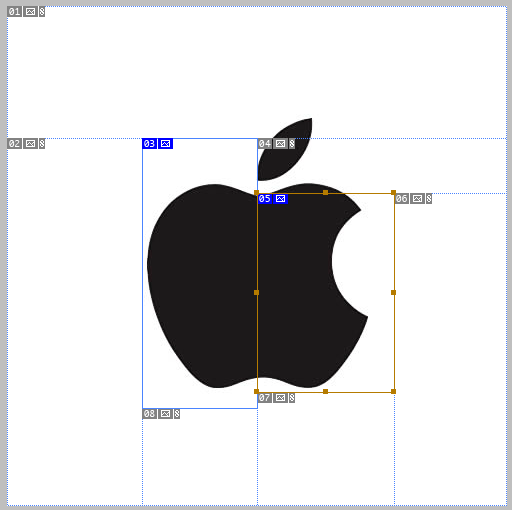
* Кадрирование перспективы.

С помощью «Кадрирования перспективы» можно обрезать изображение, одновременно исказив его определенным образом.



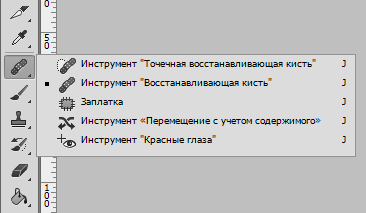
* Раскройка и Выделение фрагмента.

Инструмент «Раскройка» помогает разрезать изображение на фрагменты.

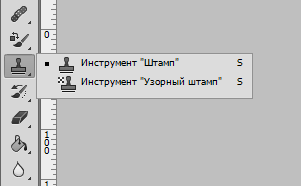


**Ретушь**

К инструментам ретуши относятся «Точечная восстанавливающая кисть», «Восстанавливающая кисть», «Заплатка», «Красные глаза».

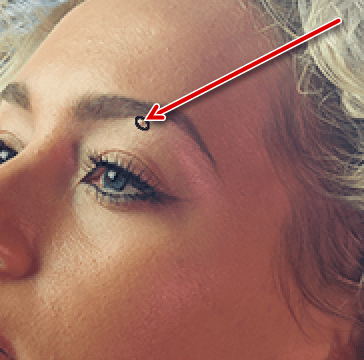


Сюда же можно отнести и Штампы.



* Точечная восстанавливающая кисть.

Данный инструмент позволяет удалять мелкие дефекты в один клик. Кисть одновременно берет образец тона и заменяет тон дефекта.



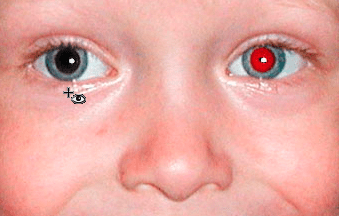
* Заплатка.

«Заплатка» подходит для устранения дефектов на больших участках снимка. Принцип действия инструмента заключается в обводке проблемного участка и перетаскивании его на эталонный.



* Красные глаза.

Инструмент «Красные глаза» позволяет устранить соответствующий эффект с фотографии.

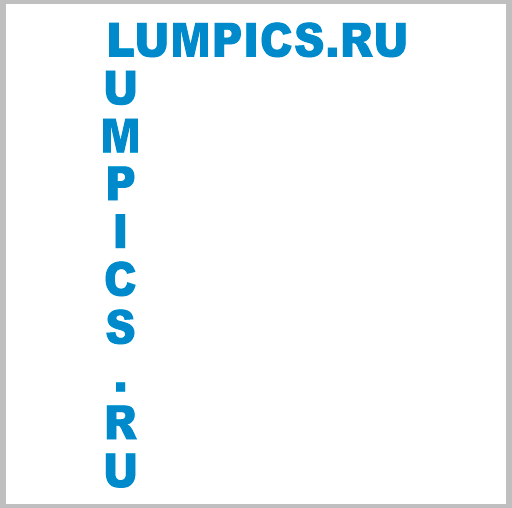


* Штамп.

Принцип работы «Штампа» точно такой же, как и у «Восстанавливающей кисти». Штамп позволяет переносить текстуры, элементы изображения и другие участки с места на место.

**Текст.**

При помощи данных инструментов создаются надписи горизонтальной или вертикальной ориентации.



**«Рука»** перемещает холст по рабочей области. Временно включить данный инструмент можно, зажав клавишу Пробел.

**«Масштаб»** увеличивает или уменьшает масштаб редактируемого документа. Реальные размеры изображения при этом не меняются.

Задание:

1. **Что за инструмент?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok2.png** | |  | Градиент | |  | Прямоугольник | |  | Ластик | |  | Выделение | |  | Кадрирование | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok3.png** | |  | Фрагмент | |  | Кадрирование | |  | Лассо | |  | Перемещение | |  | Штамп | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok24.png** | |  | Размытие | |  | Осветление | |  | Капля | |  | Заливка | |  | Рисование | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok23.png** | |  | Логотип | |  | Рисование "руками" | |  | Перемещение | |  | Рука | |  | Оттиск | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok22.png** | |  | Кисть историческая | |  | Лечащая кисть | |  | Размытие | |  | Штамп | |  | Осветление | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok20.png** | |  | Заметки | |  | Текст | |  | Логотип | |  | Штамп | |  | Трапеция | |
|  |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok18.png** | |  | Ластик | |  | Восстанавливающая кисть | |  | Осветление | |  | Размытие | |  | Кисть историческая | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok17.png** | |  | Текст | |  | Надпись | |  | Комментарий | |  | Новый лист | |  | Новый документ | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok16.png** | |  | Кисть | |  | Лечащая кисть | |  | Отмена кисти | |  | Архивная кисть | |  | Размытие | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok15.png** | |  | Выделение | |  | Перемещение | |  | Кадрирование | |  | Фрагмент | |  | Увеличение | |
|  |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok13.png** | |  | Вырезание | |  | Перемещение | |  | Выделение контура | |  | Перо | |  | Волшебная палочка | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok12.png** | |  | Кисть историческая | |  | Кисть | |  | Лечащая кисть | |  | Размытие | |  | Градиент | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok11.png** | |  | Выделение | |  | Перемещение | |  | Кадрирование | |  | Фрагмент | |  | Прямоугольник | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok10.png** | |  | Осветление | |  | Масштаб | |  | Размытие | |  | Лассо | |  | Выделение | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok9.png** | |  | Заливка | |  | Удаление цвета | |  | Осветление | |  | Удаление пятен | |  | Пипетка | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok8.png** | |  | Прямоугольник | |  | Градиент | |  | Заметки | |  | Штамп | |  | Выделение | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok7.png** | |  | Текст | |  | Фрагмент | |  | Выделение пути | |  | Перо | |  | Заметки | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok6.png** | |  | Штамп | |  | Выделение | |  | Лассо | |  | Градиент | |  | Кадрирование | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok5.png** | |  | Штамп | |  | Объемная фигура | |  | Осветление | |  | Ластик | |  | Градиент | |
| |  |  | | --- | --- | |  | **http://photoshopdk.narod.ru/images/risunok4.png** | |  | Историческая кисть | |  | Осветление | |  | Автоматизация | |  | Волшебная палочка | |  | Размывание | |

1. Ответы к тесту оформи в MS Word и отправь документ на эл.адрес <mailto:s.savinova2199@gmail.com>