



## 1. Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Web-дизайн»
Сведения об авторе	ФИО: Клименко Наталья Васильевна
	Место работы: МБОУ ДО ДДТ
	Адрес образовательной организации: 346630, Россия, Ростовская область, г.Семикаракорск, ул.А.А.Араканцева,2
	Домашний адрес автора: 346652,Россия, Ростовская область, Семикаракорский район, хутор Слободской, ул. Сальская, д. 47
	Телефон служебный: 8 (863 56) 2-45-03
	Телефон мобильный:8 9897073996
	Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	нет
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;</li> <li>• Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>• Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р;</li> </ul>
Материально-техническая база	Персональные компьютеры (по численности группы), мультимедийный проектор, Internet. Программное обеспечение: операционная система Windows XP/7/10, браузеры InternetExplorer, Opera, текстовый редактор Блокнот;
Год разработки, редактирования	2022
Структура программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Титульный лист</li> <li>2. Паспорт программы</li> <li>3. Пояснительная записка</li> <li>4. Учебно-тематический план</li> <li>5. Содержание изучаемого материала</li> <li>6. Календарный учебный график</li> <li>7. Методическое обеспечение программы</li> <li>8. Список литературы</li> </ol>
Направленность	Техническая
Направление	Техническое
Возраст учащихся	10-15 лет

Срок реализации	2 года
Этапы реализации	Ознакомительный, базовый
Новизна	Данная программа описывает обучение теории и практике веб-дизайна, создания сайтов в сети интернет. Настоящая программа ориентирована на реализацию технического направления, и в тоже время интегрирует содержание социального и общекультурного направления и обладает <b>новизной</b> для обучающихся.
Актуальность	Бурное развитие сети Интернет предъявляет все большие требования к знанию учащихся в области Интернет-технологий. Одной из составляющих данной области является Web-дизайн. Именно на Web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный Web-сайт и разместить его, абсолютно бесплатно, в сети Интернет.
Цель	<b>Цель программы:</b> научить обучающихся продуктивно действовать в информационном Интернет пространстве для реализации своих коммуникативных, технических и эвристических способностей в ходе проектирования и конструирования сайтов.
Ожидаемые результаты	<b>Ожидаемые результаты:</b> <i>По окончании курса обучающиеся должны знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы компьютерных Интернет-технологий;</li> <li>- основные тэги и их характеристики;</li> <li>- определять дизайн Web-сайта и его структурных компонентов.</li> </ul> <i>По окончании курса обучающиеся должны уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основами работы с прикладными программными средствами в частности интегрированной средой MacromediaFlash – для создания интерактивной векторной анимации и применять их на практике для создания Web-сайта;</li> <li>- применять различные цвета для оформления Web-странички;</li> <li>- использовать таблицы, определять структуру Web-документа, используя при этом различные анимационные графические элементы, фотографии, рисунки и т.д.;</li> <li>- создавать гиперссылки дополнительных Web-страниц;</li> <li>- использовать дополнительные источники информации (литература, программы) для создания Web-страниц.</li> </ul>
Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные)	индивидуальные и групповые
Режим занятий	Среда: 15.15-15:55. 16.05-16.45 Пятница: 15.15-15:55. 16.05-16.45



## 2. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Web-дизайн» **технической** направленности разработана и модернизирована с учетом следующих документов:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепцией модернизации Российского образования на период 2020г
- Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 8.09.2015 № 613н);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей
- Уставом МБОУДО ДДТ.

**Направление:**техническое.

**Вид:**модифицированная.

**Уровень:** ознакомительный, базовый

**Новизна:** данная программа описывает обучение теории и практике веб-дизайна, создания сайтов в сети интернет. Настоящая программа ориентирована на реализацию технического направления, и в тоже время интегрирует содержание социального и общекультурного направления и обладает новизной для обучающихся.

**Актуальность:**в современном мире диапазон применения компьютерной графики весьма широк – от создания мультимедийных программ, телевизионной рекламы и спецэффектов в кино до компьютерного проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований. Бурное развитие сети Интернет предъявляет все большие требования кзнанию учащихся в области Интернет-технологий. Одной из составляющих данной области является Web-дизайн. Именно на Web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный Web-сайт и разместить его, абсолютно бесплатно, в сети Интернет. К сожалению, эта возможность не всегда способствует появлению в Российском сегменте сети качественно разработанных и информационно насыщенных сайтов. Зачастую приходится видеть Интернет-сайты, построенные по шаблонам, с запутанной навигацией и режущей глаза расцветкой. На лицо низкая подготовка начинающих Web-дизайнеров, возраст которых с каждым годом снижается.

**Отличительная особенность** программы в том, что знания и навыки, полученные учащимися, окажутся полезными в дальнейшем изучении предметов не только информационно-технологического направления, но всех других и будут способствовать осознанному выбору направления для дальнейшего обучения. По окончании курса учащиеся научаются эффективно использовать инструментальные программные средства (блокнот) с использованием языка HTML для создания Web-страниц и Web-сайтов.

**Цель программы:**научить обучающихся продуктивно действовать в информационном Интернет пространстве для реализации своих коммуникативных, технических и эвристических способностей в ходе проектирования и конструирования сайтов.

**Задачи программы:**

**Обучающие:** обучить основным приёмам работы с основными инструментальными программами для создания Web-страниц, дать общие представления и понятия среды Интернет и Web-страниц.

**Воспитательные:** формировать компьютерной грамотности создания Web-страниц и Web-сайтов с помощью языка гипертекстовой разметки документов (HTML).

**Развивающие:** научить изменять дизайн сайта с помощью инструментальных средств.

**Адресат:** обучающиеся 10-15 лет.

**Объем программы:** 1-ый год обучения-146 часов в год; 2-ой год обучения-216 часов в год.

**Программа рассчитана на 2 года, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.**

**Сроки реализации:** 2 года

**Режим занятий:**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		15.15-15.55 16.05-16.45		15.15-15.55 16.05-16.45

**Продолжительность занятий**– 40мин.

**Формы занятий:** занятия построены по модульному принципу и предполагают практическое выполнение индивидуальных и групповых заданий, а так же выполнение проектной работы в области Интернет-технологий. Проводятся занятия 3 раза в неделю по 2 часа.

Для оценки результативности программы в конце изучения курса учащиеся выполняют проектную работу – создание сайта.

**Ожидаемые результаты.**

Личностные результаты:

- Готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления образования с учётом устойчивых познавательных интересов.
- широкие познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества; готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- интерес к информатике и ИКТ, стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
- готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- владение умениями организации собственной учебной деятельности, включающими: целеполагание как постановку учебной задачи;
- планирование с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработка последовательности и структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств;
- прогнозирование;
- контроль – интерпретация полученного результата, его соотнесение с имеющимися данными с целью установления соответствия или несоответствия (обнаружения ошибки);
- коррекция– внесение необходимых дополнений и корректив в план действий в случае обнаружения

ошибки;

- оценка – осознание учащимся того, насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение выстраивать рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям, строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- владение базовыми навыками исследовательской деятельности, проведения виртуальных экспериментов;
- владение способами и методами освоения новых инструментальных средств.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

Предметные результаты

- Курс способствует достижению обучающимися предметных результатов учебного предмета «Информатика». Учащийся получит углублённые знания об основы языка разметки гипертекста html.
- Научится самостоятельно создавать простые модели сайтов.
- Овладеет умением передавать информацию по телекоммуникационным каналам в учебной и личных целях, использовать информационные ресурсы общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

### **Форма подведения итогов работы:**

Для оценки результативности программы в конце изучения курса учащиеся выполняют проектную работу – создание сайта.

### **3.Учебно-тематический план:**

#### **1 год обучения:**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные занятия и консультации		
1	<b>Раздел 1 «Введение в курс» (2 часа)</b>						
1.1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Введение в компьютерную графику и Web-дизайн.	2	2	-		Лекция	
2	<b>Раздел 2 «Введение в компьютерную графику» (4 часа)</b>						
2.1	<b>Введение в компьютерную графику</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		Лекция, практика	

3	<b>Раздел 3 «Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photoshop» (52 часа)</b>						
3.1	Инструменты рисования и выделения	12	4	8		Лекция, практика	
3.2	Основы работы со слоями	10	2	8		Лекция, практика	
3.3	Работа с текстом	4	2	2		Лекция, практика	
3.4	Работа с фильтрами	14	2	12		Лекция, практика	
3.5	Обработка изображений	8	2	6		Лекция, практика	
3.6	Итоговая работа по обработке и созданию изображений. Новогодняя открытка	6	-	6		Практика	Итоговая работа
4	<b>Раздел 4 «Основы создания Flash-фильмов» (48 часов)</b>						
4.1	Создание рисунков в MacromediaFlash	22	6	16		Лекция, тест, практика	
4.2	Основы создания анимации в MacromediaFlash 8	20	6	14		Лекция, практика	
4.3	Разработка Flash-фильма	6	2	4		Лекция, практика	
5	<b>Раздел 5 «Трехмерное моделирование интерьера» (14 часов)</b>						
5.1	Трехмерное моделирование интерьера	14	4	10		Лекция, практика	
6	<b>Раздел 6 «Основы сайтостроения и web-дизайна» (20 часов)</b>						
6.1	HTML – кодирование	12	6	6		Лекция, практика	
6.2	Дизайн сайта	8	2	6		Лекция, практика	
7	<b>Раздел 7 «Подведение итогов за год» (6 часов)</b>						
7.1	Подведение итогов за год	6	2	4			Итоговый тест
<b>Итого часов</b>		<b>146</b>	44	102			

### Учебно-тематический план

2 год обучения:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные занятия и консультации		
1	Изучение основ работы в интернет	20	14	6		Лекция, практика	
2	Введение. Проектирование структуры и интерфейса сайта. Введение в стандарт	50	14	36		Лекция, практика	



	Hyper Text Markup Language (HTML).						
3	Этапы разработки WEB-страниц и динамических сайтов.	76	30	46		Лекция, практика	
4	Каскадные таблицы стилей CSS	28	12	16		Лекция, практика	
5	Язык сценариев JavaScript	12	5	7		Лекция, практика	
6	Проектирование личного Web-сайта	32	4	28		Лекция, практика	Зачет
	<b>Итого часов</b>	<b>216</b>	82	140			

#### 4. Содержание изучаемого материала 1 год обучения

##### 1. Введение в Web-дизайн.

*Теория.* Техника безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику, дизайн, Web-дизайн.

##### 2. Введение в компьютерную графику.

*Теория.* Типы файлов. Представление цвета в компьютерной графике. Векторная и растровая графика.

*Практика.* Определение типов файлов. Кодирование цвета. Работа с векторными и растровыми изображениями. Контрольная работа.

##### 3. Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photoshop.

###### 3.1 Инструменты рисования и выделения.

*Теория.* Графический редактор Photoshop: функции, возможности, назначение, интерфейс, работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения. Инструменты рисования. Инструменты выделения. Инструменты заливки. Кадрирование. Перемещение, копирование, вставка, трансформация фрагмента.

*Практика.* Рисование изображений. Выделение фрагмента изображения с помощью инструментов выделения, копирование, вставка фрагментов в новый документ. Трансформирование выделенного фрагмента.

###### 3.2. Основы работы со слоями.

*Теория.* Слой. Панель слоев. Работа с многослойными изображениями. Эффекты слоя.

*Практика.* Работа со слоями. Применение эффектов слоя. Создание фотоколлажа.

###### 3.3. Работа с текстом.

*Теория.* Инструменты группы Текст. Способы трансформации текста.

*Практика.* Вводи редактирование текста. Трансформирование текста. Применение эффектов слоя к тексту.

###### 3.4. Работа с фильтрами.

*Теория.* Фильтры. Обзор фильтров.

*Практика.* Применение фильтров для создания изображений, текстур. Применение фильтров к тексту. Имитация 3D. Имитация 3D в тексте.

###### 3.5. Обработка изображений.

*Теория.* Инструменты коррекции изображения. Способы ретуширования и коррекции фотографий.

*Практика.* Ретушь фотографий.

###### 3.6 Итоговая работа по обработке и созданию изображений. Рекламный проект.

*Практика.* Создание рекламного проекта.

##### 4. Основы создания Flash фильмов.

###### 4.1 Создание рисунков в MacromediaFlash.

*Теория.* Функции, назначение, возможности MacromediaFlash. Интерфейс программы. Работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения. Инструменты: выделения, рисования, заливки, трансформации. Градиентная заливка, ее трансформация. Текст. Свойства инструментов.

*Практика.* Создание изображений используя инструменты рисования, заливки, выделения и трансформации. Ввод и редактирование текста. Применение фильтров.

#### **4.2 Основы создания анимации в MacromediaFlash.**

*Теория.* Символы и экземпляры. Виды анимации: покадровая, анимация движения, анимация с помощью направляющего слоя, анимация формы. Слои. Направляющий слой. Узловые точки.

*Практика.* Создание flash-роликов используя покадровую анимации, анимацию движения, анимацию с помощью направляющего слоя, анимацию формы.

#### **4.3 Разработка Flash-фильма.**

*Практика.* Разработка и защита проекта «Мой первый мультфильм».

### **5. Трехмерное моделирование интерьера**

*Теория.* Понятие трехмерного моделирования. Виды трехмерного моделирования. Программы для трехмерного моделирования. Моделирование интерьера. Программы для моделирования интерьера. Текстуры, объекты.

*Практика.* Моделирование интерьера жилого помещения, своей квартиры/дома.

### **6. Основы web-дизайна.**

#### **6.1 HTML-кодирование.**

*Теория.* Понятие Web-пространства и сайта. Понятие HTML. Гипертекст. Теги и атрибуты. Форматирование текста. Цветовая схема. Вставка графики. Списки: нумерованные, маркированные, списки определений. Вставка таблиц.

*Практика.* Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе. Вставка изображений как иллюстраций и фонового изображения. Создание списков. Вставка и редактирование таблиц. Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна. Создание навигационной панели. Экскурсии в ИТ-компаниях города.

#### **6.2 Дизайн сайта.**

*Теория.* Дизайн сайта.

*Практика.* Разработка и моделирование проекта сайта. Создание кнопок в Photoshop и Flash. Создание Web-сайта на заданную тему. Экскурсии в ИТ-компаниях города.

### **7. Подведение итогов за год.**

*Практика.* Беседа о пройденном за год. Подведение итогов обучения. Защита творческих работ и проектов.

## **Содержание изучаемого материала**

### **2 год обучения**

#### **1. Введение. Изучение основ работы в Интернет.**

*Теория.* Введение в теорию работы в Интернете. Демонстрация поисковых возможностей на примере сайта техникума. Поиск заданной страницы по критерию. Поисковые серверы (Rambler, Yandex и другие). Просмотр готовых сайтов. Открытие и просмотр Web-страниц. Настройка свойств браузера. Эффективная работа с браузером. Закладки. Избранное. Работа с несколькими окнами. Настройки просмотра.

Что такое поисковый сервер. Обзор особенностей наиболее эффективных в настоящий момент поисковых серверов (классификационные информационно-поисковые серверы: Rambler, Yandex. Создание простых и сложных запросов. Примеры профессиональных запросов. Копирование информации из Интернет-сайта. Сохранение Web – страниц в различных форматах. Печать Web – страниц целиком, печать отдельных элементов Web – страниц.

*Вопросы культуры, права и компьютерной безопасности при работе в Интернет*

Культура работы в сети Internet(поиск нужной информации, соблюдение авторских прав, содержание Web -страницы, согласно целям ее создания); Компьютерные вирусы, классификация. Методы защиты от компьютерных вирусов. Средства антивирусной защиты, антивирусные программы.

*Практика. Основы работы с браузером MicrosoftInternetExplorer и др.*

*Поиск информации в Интернете. Сохранение информации.*

**Проектная работа** (по выбору обучающегося)

Пример: Оформление тем, поиск информации в Интернете, отправка писем-приглашений и т.д.

## **2. Введение в стандарт Hyper Text Markup Language (HTML)**

*Теория*. Технологические особенности WEB-дизайна. Профессиональные приемы создания страниц.

Графические эффекты. Профессиональные ресурсы Интернет.

**Практические упражнения:**

*Оформление текста*

Синтаксис HTML-документов. Структура HTML-документов. Элементы оформления текста. Абзацы, заголовки, разделители, параграфы, выравнивание, цветовое и шрифтовое оформление. Создание списков в HTML-документе.

*Графическое оформление*

Фоновые изображения, линии, кнопки. Тег <IMG> и его параметры.

*Создание таблиц в HTML-документе.*

Параметры, определяющие оформление таблиц. Управление размещением содержимого документа на экране при помощи таблиц.

*Создание нескольких связанных страниц.* Создание гиперссылок с помощью текста и рисунков.

*Использование программных средств для создания Web-сайтов*

Обзор программных средств для создания WEB-сайтов. Создание WEB – узлов и документов. Подготовка документов. Редактирование HTML – кода. Режимы работы объектов.

*Размещение HTML-документа на сервере*

Регистрация адреса. Выгрузка сайта (соглашения и правила). Тестирование страниц. Регистрация WEB-сайта на поисковых машинах.

**Проектная работа**

Создание одной или нескольких страниц персонального сайта с помощью HTML.

## **3. Этапы разработки WEB-страниц и динамических сайтов. Создание и содержание персонального WEB-сайта на хостингах популярных сайтов**

Основы Web-конструирования. Дизайн WEB-страниц и виды сайтов. Основы Web-дизайна. Технологические особенности WEB-дизайна. Профессиональные приемы создания страниц с помощью языка CMS. Правила создания динамического сайта.

**Практические упражнения:**

*Этапы разработки Web-сайта:*

разработка структуры сайта и принципа навигации, информационная наполняемость, разработка визуальной составляющей сайта, написание кода, тестирование, публикация.

*Способы размещения сайта в Интернете*

Выгрузка сайта (соглашения и правила). Основные этапы тестирования Web-сайта. Регистрация WEB-сайта на поисковых машинах и тематических каталогах. Размещение и раскрутка сайта на хостингах популярных сайтов.

Требования к структуре, функциям и дизайну современного сайта. Требования к меню и навигации сайта.

Составляющие хорошего текста: простота, понятность, деление на маленькие части, писать о пользователе.

*Разработка динамического сайта*

Выбор темы и постановка задачи для разработки Web-сайта. Выработка контента (содержимого) WEB-сайта и разработка его структуры. Формы Обзор ресурсов, связанных с Web-дизайном.

Дополнительные возможности HTML и CSS. Импорт CSS. Стили для различных типов носителей. Свойства CSS для печати страниц.

Использование мета-информации. Элемент meta и его атрибуты. Поясняющая мета-информация. Мета-информация для роботов.

Выбор хостинга и поддержка сайта. Услуги хостера.

Использование FTP-клиента. Доступ к сайту через проводник Windows

Знакомство с CMS Joomla, преимущества её использования, версии системы.

Развертывание локального сервера на персональном компьютере. Установка CMS Joomla на локальный сервер. Русификация административной панели Joomla. Обзор административной панели управления CMS Joomla. Создание категорий материалов. Формирование пунктов меню и вывод меню на сайте. Настройка системы, управление содержанием, настройка модулей. Основные настройки системы Joomla. Редактирования информационных материалов – дополнительные редакторы HTML кода. Управление медиа контентом – размещение на сайте рисунков и видеоматериалов. Управление модулями CMS Joomla: «Поиск по сайту», «Произвольный HTML код», «Последние новости» и пр. Создание страниц с разным набором модулей. Дизайн сайта – работа шаблонами CMS Joomla. Выбор дизайн-шаблона сайта на CMS Joomla – обзор основных производителей шаблонов. Работа со структурой шаблона –настройка позиций и внешнего вида моделей.

#### **Проектная работа:**

Индивидуальные проекты учащихся. Создание персонального динамического WEB-сайта.

#### **4. Каскадные таблицы стилей CSS**

Теория. Назначение каскадной таблицы стилей. Принципы создания стилей и их применение на web-страницах. Создание внешней таблицы стилей, подключение её к web-странице и применение стилей к тегам. Создание стилизованных правил для отдельных тегов, создание классов и псевдоклассов.

Каскадные таблицы стилей (CSS). Селектор. Внешняя таблица стилей. Стилизованный класс и псевдокласс.

Возможности стилей по позиционированию тегов, внутренних и Inline-стилей. Контекстный селектор. Внутренняя таблица стилей. Inline-стиль. Позиционирование.

Фрейм. Фреймовая структура страницы. Гиперссылки между фреймами. Форматирование фреймов. «История» посещения страничек.

Практика. «Каскадные таблицы стилей». «Позиционирование», «Фреймы», «Настройка фреймов».

#### **5. Язык сценариев JavaScript**

Теория. Базовые понятия программирования на JavaScript. События, свойства и методы основных объектов JavaScript. Функция. Таймер. Форма. Элементы формы.

Практика. «JavaScript», «Таймер и формы».

#### **6. Проектирование личного Web-сайта**

Теория. Виды сайтов. Функции сайтов. Возможности публикации сайта на web-ресурсе .

Практика. Работа над индивидуальным проектом. Защита проекта

### **Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной программе «Web-дизайн» Второго года обучения**

№ п/п	Дата план.	Время проведения	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Форма контроля
<b>Раздел 1 «Введение в Web-дизайн» (2ч)</b>						
1	02.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Вводный инструктаж по технике безопасности. Введение в компьютерную графику и Web-дизайн.	
<b>Раздел 2 «Введение в компьютерную графику» (4 часа)</b>						
2	07.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Типы файлов. Представление цвета в компьютерной графике. Векторная и растровая графика.	
3	09.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция, практика	2	Определение типов файлов. Кодирование цвета. Работа с	Контроль практическ

					векторными и растровыми изображениями. Контрольная работа.	ой работы
<b>Раздел 3 «Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photoshop» (52 часа)</b>						
<b>4</b>	14.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция, практика	2	Графический редактор Photoshop: функции, возможности, назначение, интерфейс, работа с документами.	Контроль практической работы
<b>5</b>	16.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения.	
<b>6</b>	21.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Инструменты рисования. Инструменты выделения. Инструменты заливки. Кадрирование. Перемещение, копирование, вставка, трансформация фрагмента.	
<b>7</b>	23.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Рисование изображений.	Контроль практической работы
<b>8</b>	28.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Выделение фрагмента изображения с помощью инструментов выделения, копирование, вставка фрагментов в новый документ.	Контроль практической работы
<b>9</b>	30.09	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция, Практика	2	Трансформирование выделенного фрагмента.	Контроль практической работы
<b>10</b>	05.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция, Практика	2	Слой. Панель слои. Работа с многослойными изображениями.	Контроль практической работы
<b>11</b>	07.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Работа со слоями.	
<b>12</b>	12.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция, Практика	2	Эффекты слоя. Применение эффектов слоя.	Контроль практической работы
<b>13</b>	14.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание фотоколлажа.	Контроль практической работы
<b>14</b>	19.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание фотоколлажа.	Контроль практической работы
<b>15</b>	21.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция. Практика	2	Инструменты группы Текст. Вводи редактирование текста.	Контроль практической работы
<b>16</b>	26.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция. Практика	2	Способы трансформации текста. Трансформирование текста. Применение эффектов слоя к тексту.	Контроль практической работы
<b>17</b>	28.10	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Фильтры. Обзор фильтров.	

18	02.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	4	Применение фильтров для создания изображений.	Контроль практической работы
19	09.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
20	11.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Применение фильтров для создания текстур.	Контроль практической работы
21	16.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Применение фильтров к тексту.	Контроль практической работы
22	18.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Имитация 3D.	Контроль практической работы
23	23.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Имитация 3D в тексте	Контроль практической работы
24	25.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Инструменты коррекции изображения. Способы ретуширования и коррекции фотографий.	
25	30.11	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	6	Ретушь фотографий.	Контроль практической работы
26	02.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
27	07.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
28	09.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Итоговая работа по обработке и созданию изображений. Новогодняя открытка	Контроль практической работы
29	14.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2		Контроль практической работы
30	16.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2		Контроль практической работы

#### Раздел 4 «Основы создания Flash-фильмов» (48 часов)

31	21.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Функции, назначение, возможности MacromediaFlash. Интерфейс программы.	
32	23.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения.	
33	28.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Инструменты: выделения, рисования, заливки, трансформации. Градиентная заливка, ее трансформация. Текст. Свойства инструментов.	

34	30.12	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	10	Создание изображений используя инструменты рисования, заливки, выделения и трансформации.	Контроль практической работы
35	11.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
36	13.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
37	18.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
38	20.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
39	25.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Ввод и редактирование текста.	Контроль практической работы
40	27.01	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2		Контроль практической работы
41	01.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Применение фильтров.	Контроль практической работы
42	03.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Символы и экземпляры. Виды анимации: покадровая, анимация движения, анимация с помощью направляющего слоя, анимация формы.	
43	08.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция	2	Слои. Направляющий слой. Узловые точки.	
44	10.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание flash-роликов используя покадровую анимацию.	
45	15.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	4	Создание flash-роликов используя анимацию движения.	Контроль практической работы
46	17.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
47	22.02	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	4	Создание flash-роликов используя анимацию с помощью направляющего слоя.	Контроль практической работы
48	01.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
49	03.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	4	Создание flash-роликов используя анимацию формы.	Контроль практической работы
50	10.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы

51	15.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Этапы разработки проекта	
52	17.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	4	Разработка и защита проекта «Мой первый мультфильм».	Контроль практической работы
53	22.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы

### Раздел 5 «Трехмерное моделирование интерьера» (14 часов)

54	24.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Понятие трехмерного моделирования. Виды трехмерного моделирования. Моделирование интерьера.	
55	29.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Программы для трехмерного моделирования. Программы для моделирования интерьера. Текстуры, объекты.	
56	31.03	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	10	Моделирование интерьера жилого помещения, своей квартиры/дома.	Контроль практической работы
57	05.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
58	07.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
59	12.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы
60	14.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика			Контроль практической работы

### Раздел 6 «Основы сайтостроения и web-дизайна» (20 часов)

61	19.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Понятие Web-пространства и сайта.	
62	21.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Понятие HTML. Гипертекст. Теги и атрибуты. Форматирование текста. Цветовая схема.	
63	26.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Вставка графики. Списки: нумерованные, маркированные, списки определений. Вставка таблиц.	
64	28.04	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе.	Контроль практической работы
65	03.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Вставка изображений как иллюстраций и фонового изображения. Создание списков. Вставка и редактирование таблиц.	Контроль практической работы



66	05.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна. Создание навигационной панели.	Контроль практической работы
67	10.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Лекция.	2	Дизайн сайта.	
68	12.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Разработка и моделирование проекта сайта.	Контроль практической работы
69	17.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание кнопок в Photoshop и Flash.	Контроль практической работы
70	19.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Создание Web-сайта на заданную тему.	Контроль практической работы
<b>Раздел 7 «Подведение итогов за год» (6 часов)</b>						
71	24.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Беседа	2	Беседа о пройденном за год.	
72	26.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Подведение итогов обучения.	Контроль практической работы
73	31.05	15.15-15.55 16.05-16.45	Практика	2	Защита творческих работ и проектов.	Контроль практической работы

## **5. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.**

### **1. Методическое сопровождение программы.**

- Для обеспечения реализации программы используются следующие педагогические технологии: здоровьесберегающие, элементы игровой техники, технология сотрудничества, индивидуальный подход, технология коллективного взаимообучения, информационные технологии.

Методы обучения: — **репродуктивный** (воспроизводящий);

— **иллюстративный** (метод наглядности, метод словесной наглядности – объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

— **проблемный** (метод сравнения, исследовательские методы - педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

— **эвристический** (метод проектов, модельный метод - проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

Усвоение материала осуществляется, в основном, по принципу «от простого к сложному». Следует иметь в виду, что порядок изучения разделов программы может варьироваться в течение учебного года в зависимости от социального заказа (тематические конкурсы, выставки) и интересов обучающихся.

При появлении затруднений усвоения какой-либо темы (технологии плетения изделия), занятие по теме повторяется для лучшего усвоения,

вносятся коррективы, дополнения, разрабатываются техники плетения для более эффективного восприятия данной темы обучающимися.

#### **Принципы освоения программы:**

1. Принцип доступности и последовательности;
2. Принцип единства восприятия и созидания: то с чем учащегося знакомят на занятиях, он должен попробовать сделать своими руками;



										Ва	
1		5	5	4	5	5	5	5	4	4	В

У (уровень)Высокий –В ; Средний –С; Низкий –Н;  
 Высокий уровень воспитанности \_\_\_\_\_ чел.; \_\_\_\_\_ %;  
 Низкий уровень воспитанности \_\_\_\_\_ чел.; \_\_\_\_\_ %  
 Средний уровень воспитанности \_\_\_\_\_ чел.; \_\_\_\_\_ %;

## 2.Диагностические материалы.

**Формы контроля:** участие в конкурсах, контрольная практическая работа.

### Управление программой (контроль и результативность).

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- Вводный: проводится в сентябре с целью определения у детей способностей к данному виду декоративно – прикладного творчества. Анализируется степень освоения каждым обучающимся материала, анализ активности его работы на занятиях
- Промежуточный: проводится в декабре с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки учебно-тематического плана, в форме зачета.
- итоговая аттестация проводится в конце учебного года в форме выполнения контрольного практического задания. Итогом учебного года является итоговая выставка детского объединения, где каждый ребенок может показать свою лучшую поделку или оформить личную выставку. Процесс итоговой аттестации по программе является не только формой конечного определения эффективности обучения, но и дает возможность выявить наиболее способных и одаренных обучающихся, а также оказать своевременную помощь и поддержку тем, кто не успевает. Это, в конечном итоге, оказывается серьёзным фактором повышения их самосознания и стремления к дальнейшему творческому развитию.

Оценка качества усвоения обучающимися содержания образовательной программы определяет уровень их теоретических знаний и практических умений и навыков:

0 баллов – не проявляется

1 балл – слабо проявляется

2 балла – проявляется на среднем уровне

3 балла – высокий уровень проявления.

Из общего уровня подготовки всех учащихся складывается общая оценка результата работы детского объединения.

## Диагностическая карта контроля

2022-2023 учебный год

№ п/п	Ф.И. обучающегося	РАЗДЕЛ				
						итог
		Вид контроля				
ОЦЕНКА						
1.						
2.						

### Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

### Критерии оценки уровня практической подготовки:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения инструментом, оборудованием, оснащением;
- качество выполнения практического задания;

- культура организации своей практической деятельности;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при работе.

• **Характеристика уровней освоения программы**

• Высокий уровень освоения:

Знания, умения и навыки освоены полностью в соответствии с программными требованиями. Обучающийся полностью контролирует свои действия, знает и осознанно применяет специальную терминологию в полном соответствии с содержанием. Выполняет творческие задания, отличающиеся оригинальностью, и завершённостью. Отношение к занятиям позитивное, устойчивое.

• Средний уровень освоения:

Знания, умения и навыки освоены и выполняются под руководством педагога, теоретические знания не систематизированы, обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой. Практические задания выполняет на основе образца с элементами творчества. Отношение к занятиям неустойчивое.

• Низкий уровень освоения:

Знания, умения и навыки освоены частично, обучающийся испытывает затруднения в выполнении практических заданий, допускает много ошибок и требует постоянного контроля. Отношение к занятиям неустойчивое.

**ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ  
итоговой аттестации воспитанников детского объединения**

2022 -2023 учебный год

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога \_\_\_\_\_

№ группы \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов \_\_\_\_\_ в баллах \_\_\_\_\_

• **Результаты итоговой аттестации**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Год обучения	Содержание аттестации	Итоговая оценка
1.				

В итоговой аттестации приняли участие \_\_\_\_\_ обучающихся \_\_\_\_\_ года обучения

Высокий уровень \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Средний уровень \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Низкий уровень \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

По результатам итоговой аттестации \_\_\_\_\_ обучающихся переведены на следующий год обучения, \_\_\_\_\_ оставлены для продолжения обучения на том же году.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Рост уровня обученности составил : \_\_\_\_\_ % ( \_\_\_\_\_ чел)

Диагностический контроль дает возможность определить уровень мотивации выбора и устойчивости интереса.

Для определения уровня мотивации используется анкета учащихся «Мои интересы» (приложение №1)

Для определения уровня воспитанности детей разработаны следующие критерии:

- Соблюдение норм поведения (на занятии, мероприятиях, в семье)
- Взаимоотношения (со сверстниками, с взрослыми)

- Я – концепция (умение аргументировать свою позицию, самокритичность, уверенность в себе, лидерские качества).

### Диагностический инструментарий УУД.

**Личностные УУД:** умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами диагностируются с целью выявления уровня развития самооценки. Используется тест «Лесенка».

**Коммуникативные УУД:** умения общаться, взаимодействовать с людьми диагностируются с помощью модифицированного задания «Дорога к дому».

**Регулятивные УУД:** умение организовывать свою учебную деятельность диагностируется с помощью тест-опросника С. В. Ковалева.

**Познавательные УУД:** включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем диагностируются с помощью педагогического наблюдения, контрольных упражнений.

### 3. Материально-техническое оснащение занятий:

- Персональные компьютеры (по численности группы);
- мультимедийный проектор;
- Internet.

Программное обеспечение

- операционная система Windows XP/7/10;
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- текстовый редактор Блокнот;

### 6.Список литературы:

#### Список использованной литературы:

1. Курова И.А. «Руководство по HTML» .- М.: БИНОМ, 2001.
2. Леонтьев В.П. «Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2002».- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
3. Леонтьев В.П. «Новейшая энциклопедия персонального компьютера».- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004.
4. Переверзев С.И. «Анимация в MacromediaFlash MX».
5. СагманС. «Microsoft Office 2000».-М.: ДМКПресс, 2002.
6. Симонович С.В. и др. «Общая информатика». Учебное пособие для средней школы.- М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
7. Угринович Н.Д. «Информатика и информационные технологии».- М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2002.

#### *Литература для педагога*

1. Будилов В.А. Основы программирования для Интернета. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 736 с.: ил.
2. Гончаров А. Самоучитель HTML. — СПб.: Питер, 2002. — 240 с.: ил.
3. Давыдова Е.В. Создание Web - страниц с помощью языка HTML. - Информатика и образование, № 6, № 8, 2000.
4. Калиновский А. И. Ваша домашняя страничка в Интернете. Номерpage, "хомяк". - СПб.: БХВ-Петербург, 2005. — 224 с : ил.
5. Кришнамурти Б., Рексфорд Дж. Web-протоколы. Теория и практика. — М.: ЗАО «Издательство БИНОМ», 2002 г. - 592 с : ил.

#### *Литература для детей*

6. Монахов М.Ю. Создаем школьный сайт в Интернете. Элективный курс: Учебное пособие/ М.Ю. Монахов, А.А.Воронин. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.-128с.
7. Полонская Е.Л. Язык HTML. Самоучитель. : — М. : Издательский дом "Вильяме", 2003.— 320 с. : ил.
8. Смирнова И.Е. Начала Web-дизайна. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 256 с.: ил.

9. Соломенчук В. Интернет: краткий курс, 2-е изд. С-Пб,: Издательство ПИТЕР, 2000.
10. Усенков Д. Уроки Web-мастера. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001. – 432 с.
11. Хольцшлаг, Молли Э. Использование HTML и XHTML. Специальное издание.: Пер.с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2003. – 736 с.