

**Реализуемые образовательные программы в МБОУДО ДТ**

**2017-2018 учебный год**

№ п/п	Наименование программы	Направленность	Автор программы	Дисциплины (модули)	Практика	Срок реализации программы	Электронное обучение	Дистанционные образовательные технологии
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония»	Художественная	Вечерина Людмила Владимировна	1. Знакомство с голосовым аппаратом. 2. Звуковедение.  3. Вокальные произведения разных жанров. 4. Певческая установка дыхания.  5. Хоровой строй. Ансамбль звучания.	1. Хоровые упражнения.  2. Звуковые дыхательные упражнения. 3. Работа над репертуаром.  4. Характер музыкального произведения «Веселый-грустный». 5. Работа над дикцией,	1 год	-	-

				<p>6.Формирование и развитие артистизма, эмоции.</p>	<p>Интонацией.</p> <p>6.Графическое изображение песни.</p> <p>7.Работа над чистым интонированием постепенных и скачкообразных мелодий.</p> <p>8.Работа с фонограммой (под плюс и под минус).</p> <p>8.Правильное певческое дыхание</p> <p>9.Работа над ровностью силы звучания.</p> <p>10.Развитие пластической выразительности.</p> <p>11.Работа над культурой поведения на сцене.</p> <p>12.Отработка «певческой установки»: положение корпуса, головы, пение сидя и</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					стоя.			
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подвижные развивающие игры»	Физкультурно-спортивная	Гаврилов Виктор Васильевич	1.Общая физическая подготовка 2.Специальная физическая подготовка	1.Общеразвивающие упражнения без предметов. 2.Легкоатлетические упражнения. 3.Упражнения с предметами. 4.Акробатические упражнения. 5.Подвижные игры. 6.Упражнения для развития быстроты. 7.Упражнения для развития стартовой скорости. 8.Обманные движения. 9.Футбол рукой и головой. 10.Техника игры вратаря. 11.Челночный бег.	1 год	-	-
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Художественная	Калтушкина Лидия Юрьевна	1.Плетение изделий на проволоке. 2.Плетение на лесе. 3.Ткачество.	1.Цветы и растения, низание игрушек, низание новогодних игрушек. 2.Цепочки, браслеты,	2 года	-	-

	«Бисероплетение»			4.Вышивка.	фенечки. 3.Ткачество на станке. Панно. 4.Вышивка бисером. Брошь, цветочные узоры, алфавит.			
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир»	Художественная	Калтушкина Лидия Юрьевна	1.Поделки из природного материала. 2.Декоративно-прикладная техника «Граттаж». 3.Конструирование из бумаги. 4.Поделки в технике «Бисероплетение». 5.«Изонить». 6. Мягкая игрушка.	1.Куклы из травы. 2.Поделки из семян 3.Открытки в технике «Граттаж». 4.Аппликации. 5.Игрушка на одной основе-кольцо. 6.Поделки из папье-маше. 7.Плоские фигуры. Поделки с геометрическим узором. 8.Панно. Предметы быта. 9.Игрушки: собака, слон, медведь, кенгуру, верблюд, лиса, волк, заяц.	2 года	-	-
5.	Дополнительная общеобразовательная	Художественная	Карташова Светлана Владимировна	1.Песенная речь. Народные песни	1.Упражнения для развития слуха и голоса.	1 год	-	-

	<p>общеразвивающая программа «До-ми-соль-ка»</p>			<p>2. Песня и ее характер. Композиторские песни. Формирование правильных навыков дыхания.</p> <p>3. Звуки и темп в песнях. Песни из кино и мультфильмов. Дикция и артикуляция.</p>	<p>Формирование вокального звука.</p> <p>2. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания.</p> <p>3. Правильное певческое произношение слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок, упражнений по системе В.В. Емельянова.</p> <p>4. Игры на раскрепощение.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>4.Инсценировка песен. Песня+ танец. Сценические движения.</p> <p>5.Музыкально-исполнительская работа.</p>	<p>5.Развитие навыков уверенного пения. Отработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».</p> <p>6.Упражнения на точное интонирование тона и полутона, на активизацию артикулярного аппарата.</p> <p>7.Работа над точным звучанием унисона. Закрепление навыка правильного звукообразования. Упражнения по системе В.В.Емельянова.</p> <p>8.Упражнения на выработку рефлекторного</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>6.Певческая установка.</p> <p>7.Звукообразование. Музыкальные штрихи.</p> <p>8.Дыхание.</p>	<p>певческого дыхания.</p> <p>9.Работа над формированием совместного ансамблевого звучания.</p> <p>10.Игры на ритмическое моделирование. Пение канонов. Движения под музыку. Музыкально-ритмические скороговорки.</p> <p>11.Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах оттенков.Отработка динамических оттенков в упражнениях Упражнения на сохранение певческого тона при</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>9.Ансамбль. Элементы двухголосья. Песни для сольного исполнения и группой. 10.Ритм. Сценические движения. песня- спектакль.</p> <p>11.Музыкально- исполнительская работа.</p>	пении «тихо».			
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»	Художественная	Кривинченко Татьяна Владимировна	<p>1.Учебно- тренировочная работа. 1.1.Партерный экзерсис 1.2.Азбука музыкального движения</p>	<p>1.Проверка индивидуальных физических данных. 1.1.Комплекс упражнений, направленный на улучшение эластичности мышц</p>	3 года	-	-



				<p>1.3.Элементы классического танца.</p> <p>1.4.Элементы народно-сценического танца.</p> <p>1.5.Элементы эстрадного танца.</p> <p>1.6.Музыкально-танцевальные игры.</p> <p>1.7.Музыкально-ритмические игры.</p> <p>1.8.Эстрадный танец.</p> <p>1.9.Беседы об искусстве.</p>	<p>и связок, гибкости суставов.</p> <p>Упражнения для мышц спины и пресса.</p> <p>1.2.Основные виды движения.</p> <p>Практическое освоение понятия «мелодия» и «движение», темп.</p> <p>Музыкальные размеры, контрастная музыка.Перестроение из одних рисунков в другие, логика поворота вправо и влево.Музыкальная структура движения.Оформление занятий классической, современной и народной музыкой с ярко выраженным ритмическим рисунком.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>Упражнения на развитие музыкальности.</p> <p>1.3.Элементы классического танца у станка и на середине.</p> <p>Развитие выворотности ног и силы ног, правильной постановки отдельных частей рук: кисти, пальцы, локти, плечи.</p> <p>Основные правила движений у станка.Полуповороты.</p> <p>1.4.Русский танец. Элементы народных танцев.Элементы стилизованного танца. Особенности и манера исполнения.</p> <p>1.5.Исполнение основных элементов,</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>движений.          Выработка темпа движения.          1.6.Танцевально-ритмические упражнения          «Нарисуй себя»,          «Стирка».          Музыкальные игры:          «перенос мяча»,          «Воротца»,          «Змейка», «Запомни мелодию».          1.7.Этюды.          Музыкальные игры:          «Регулировщик движения», «Игра в бубен».          1.8.Работа рук, тела, головы, корпуса в разных направлениях эстрадного танца.</p>			
7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Художественная	Мовсисян Тамара Эдвардовна	1.Работа над певческой установкой и дыханием. 2.Музыкальный	1.Смена дыхания в процессе пения, различные его приемы. Отработка навыков «цепного	1 год	-	-

	«Жемчужина»			<p>звук. Высота звука.          Работа над звуковедением и чистотой интонирования.          3. Работа над дикцией и артикуляцией.          4. Формирование чувства ансамбля.          5. Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.</p>	<p>дыхания».          2. Пение нонлегато и легато. Отработка умения использовать головной и грудные регистры.          Упражнения на округление гласных, способов их формирования в различных регистрах (головное звучание).          3. Упражнение на развитие согласованности артикуляционных органов, на особенности произношения при пении.          4. Упражнения на выработку активного унисона, ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших</p>			
--	-------------	--	--	---	---	--	--	--

					длительностей (четверть, восьмая, половинная).Интонирование произведений в различных видах мажора и минора.Навыки пения двухголосия с аккомпанентом.Пение несложных двухголосных песен без сопровождения. 5.Отработка навыков пользования звукоусилительной аппаратурой, правильного поведения на сцене.			
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малахит»	Естественная	Протасова Надежда Георгиевна	1.Геология 2.Палеонтология 3.Краеведение 4.Экология 5.Туризм 6.Спортивное ориентирование 7.Медицина 8.Топография	1.Определение свойств минералов.Работа со шкалой Мооса.Определение минералов по определителю Поход. Геологические	2 года	-	-

				<p>9. Техника безопасности</p>	<p>олимпиады. Спортивные соревнования.</p> <p>6. Бег, упражнения на развитие выносливости, силы, ловкости, быстроты, гибкости, спортивные игры, подвижные игры. Измерение расстояния на местности и на карте.</p> <p>М. Спортивный компас, Движение по азимуту. Развитие глазомера. Упражнения на измерение расстояния на местности. Участие в открытых стартах. Тактика действий на соревнованиях. Тактика выбора пути. Опорные ориентиры. Подход и уход к КП.</p>			
--	--	--	--	--------------------------------	---	--	--	--

					<p>Раскладка сил на дистанции. Контрольные нормативы. 1.Определение свойств горных пород, экскурсия на обнажение. Составление коллекции горных пород родного края. 3.Построение геологического разреза. Определение возраста горных пород. 4.Расчистка родников, отбор воды на химический анализ, описание свалок, облагораживание солдатских могил и др. 8.Глазомерная съемка на местности. Топографическая</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>съемка на местности. 6. Участие в судействе соревнований по спортивному ориентированию. Общая физическая подготовка. Специальная физическая подготовка. Чтение карты (точное, грубое), опережающее чтение карты, чтение карты «по большому пальцу». Контроль направления с помощью компаса и карты. Слежение за местностью с одновременным чтением карты. Выход КП с различных привязок. Приемы</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--



					ориентирования. Участие в соревнованиях.			
9.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия»	Художественная	Рыбальченко Татьяна Петровна	1.Сбор и обработка природного материала. 2.Аппликация. 3.Объемные поделки из природного материала. 4.Флористика. 5.Новогодние игрушки. 6.Поделки из природного материала минерального происхождения. 7.Тестоластика. 8.Пластилинотрасти ка.	1.Сбор осенних листьев и цветов. Папка гербарий. 2.Аппликации из природного материала. 3.Изготовление поделок из готовых природных форм. 4.Выполнение флористических работ. 5.Изготовление новогодних игрушек. 6.Изготовление работ из ракушек. 7.Изготовление плоскостных и объемных работ. 8.Объемные и плоскостные работы из пластилина.	3 года	-	-
10	Дополнительная общеобразовательная	Социально-педагогическая	Рябоконе Н.А.	1.Уроки Феиды. 2.В здоровье- будущее.	1-2.Конкурс рисунков «Мы за здоровый образ	2 года	-	-

	общеразвивающая программа «Подросток»	еская		3.Мир познавательного. 4.Закон обо мне. Я о законе. 5.Хочу сказать. 6.Диагностика.	жизни». Спортивная эстафета «Жизнь в движении». 3-4.Выпуск листовок, написание статьи в СМИ 5.Конкурс рисунков и плакатов. Круглый стол, ролевая игра, психологический тренинг. 6.Диагностика правовой культуры обучающихся. Тестирование «Конфликтные ситуации подростков».			
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные друзья полиции».	Социально-педагогическая	Рябоконева Нина Александровна	1.Правовая подготовка. 2.Общеспортивная подготовка 3.Огневая подготовка 4.Строевая подготовка 5.Медицинская подготовка	1-2.Разминочные упражнения для верхнего плечевого пояса, рук, спины, ног. Упражнения для развития силы, ловкости, выносливости. Специально-подготовительные	2 года	-	-

				<p>6. Коммуникативный тренинг</p> <p>7. Навыки выживания в природной среде.</p> <p>8. Основы криминалистики.</p> <p>9. История правоохранительных органов</p> <p>10. Правила дорожного движения</p>	<p>упражнения: страховки и самоотраховки (группировки, перека ты, падения вперед, назад, на бок, через партнера, стоящего на четвереньках, через руку партнера).</p> <p>Прыжки через препятствия. Бег в «гору». Бег с изменениями скорости, темпа и продолжительности бега в различных условиях местности.</p> <p>Упражнения для развития силы.</p> <p>Упражнения на брусьях.</p> <p>Упражнения с дополнительными отягощениями. Конкурс «Рукоход».</p> <p>3. Сборка и разборка автомата АК -74.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

					<p>4.Строй и упражнения.Строевые приемы. Отработка команд. 5.Иммобилизация при повреждениях предплечья, плеча, бедра,голени.6.Тренинг «Психология межличностного общения. 7.Развертывание и свертывание лагеря, установка палаток, заготовка дров. 8.Криминалистическое исследование документов. 10.Игра «Что мы знаем о ПДД?». Правовая игра «Большой круг».</p>			
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга»	Художественная	Чубенко Юлия Александровна	<p>1.Тестоластика 2.Модульное оригами. 3.Аппликация 4.Бумажное конструирование</p>	<p>1.Изготовление поделок конструктивным способом. Изготовление поделок</p>	3 года	-	-

				<p>5.Оформительская деятельность</p> <p>6.ИЗО</p>	<p>скульптурным способом.</p> <p>Изготовление поделок комбинированным способом.</p> <p>Модульная лепка.</p> <p>Лепка на форме.</p> <p>2.Изготовление работ (базовая форма «Треугольный модуль»).</p> <p>3.Выполнение сюжетных композиций.</p> <p>4.Изготовление объемных фигурок, конусные фигурки.</p> <p>5.Поздравительные открытки.</p>			
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Донской фольклор»	Художественная	Юсина Галина Викторовна	<p>1.Казачий фольклор</p> <p>2.Творчество донского писателя М.А. Шолохова.</p> <p>Инсценировка отрывков из произведений писателя.</p>	<p>1.Изучение шуток, прибауток.</p> <p>2.Театрализация обрядов: Сватовство, свадьба, проводы в армию.</p> <p>3.Исполнение песен.</p>	1 год	-	-

				3.Песни Донского края. 4.Казачьи обряды.	Отработка танцевальных движений. 4.Изготовление декораций.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--