**Детское объединение «Школа актива»**

**Второй год обучения**

**Педагог дополнительного образования: Рябоконь Н.А.**

**Тема занятия: «Имидж лидера»**

**Тип занятия: - практическое занятие**

**Ход занятия:**

1**. Упражнение «Лицо»**

Понять свою внешность поможет взгляд на себя как бы со стороны.

Рассмотрите своё лицо и ответьте на вопросы: что вы увидели? Каково ваше впечатление? Что в вас лучшее? Как бы вы описали себя незнакомому человеку, который должен с вами встретиться? Что бы вы хотели изменить в своём лице?

Прочитайте стихотворение Н. Заболотского.

*Есть лица, подобные пышным порталам,*

*Где всюду великое чудится в малом.*

*Есть лица – подобие жалких лачуг,*

*Где вариться печень и мокнет сычуг.*

*Иные холодные, мёртвые лица*

*Закрыты решётками, словно темница.*

*Другие – как башни, в которых давно*

*Никто не живёт и не смотрит в окно.*

*Но малую хижину знал я когда – то,*

*Была неказиста она, небогата,*

*Зато из окошка её на меня*

*Струилось дыханье весеннего дня.*

**Вопросы:**Можно ли выбрать себе лицо? От чего это зависит? Объяснить пословицы: Не родись красивым, а родись счастливым. По одёжке встречают, а по уму провожают.

**2. Упражнение «Взгляд»**

Взгляд есть прямое общение, информация, которую можно прочесть. Взгляд как проявление негативных качеств человека (насмешливость, злорадство, зависть, подозрительность, недружелюбие, враждебность и т, д.). Добрый взгляд на людей и на то, что нас окружает. Тёплый взгляд матери и отца – лучи, согревающие душу. Восторженный взгляд юноши или девушки – окрыляющий и пробуждающий желание совершить достойный поступок.

**Работа в парах** (можно привлечь маму или папу, брата, сестру, бабушку, дедушку). Задание: посмотреть на своего товарища подозрительно, насмешливо, грустно, ласково, тепло и т.п.

**3. Упражнение «Глаза**»

Глаза играют особую роль. Они передают точные сигналы в зависимости от отношения к другому человеку и настроения в данный момент. Сердитое, мрачное настроение - зрачки глаз сокращаются («глаза - бусинки»), человек возбуждён или радостен – зрачки расширяются («глаза-плошки»). Глаза бегающие, гневные, острые, сияющие. Глаза отражают внутреннее состояние и переживания человека. У них особое предназначение. Р.Гамзатов говорит о глазах так:

*Глаза у нас намного выше ног.*

*В том смысл я вижу и особый знак.*

*Мы все сотворены, чтоб каждый мог*

*Все осмотреть пред тем, как сделать шаг.*

**Задание:** Определить по глазам внутреннее состояние человека.

**4. Упражнение «Улыбка»**

Каждому приходилось протирать запотевшее стекло, чтобы лучше видеть то, что происходит на улице. Так же и добрым словом. Поступком. Улыбкой можно «снять» плохое настроение, усталость, огорчение, обиду. Улыбкой устанавливают отношения приятия друг друга, отношения доверия. Улыбающееся лицо – это бодрость духа, приветливость, мажор её хозяина. По тому, как люди улыбаются можно узнать душевное и физическое состояние человека.

Улыбка

*А вы видели,*

*Как улыбается поле,*

*Пшеничное поле густое.*

*И человек с улыбкой такою*

*Высокого счастья достоин.*

*А вы видели, как улыбается море?*

*И человек с улыбкой такою*

*Не может не быть героем.*

*А вы видели, как улыбается небо*

*В солнечный день погожий?*

*И человек с улыбкой такою,*

*Как небо прекрасен тоже!*

О.В. Изотов.

**Вопросы:** Приходилось ли вам встречать человека с улыбкой пшеничного поля, моря, неба?

Как вы понимаете слова: «У неё лицо ребёнка, повёрнутое к солнцу».

**Упражнение 5. Качества**.  Наблюдательность

  Если вы хотите стать немного наблюдательнее, развить свой собственный имидж, то вам подойдёт следующее упражнение.   
  В свободное время, собираясь в кругу семьи, попробуйте взрослого человека (маму, папу, дедушку, бабушку, тетю, дядю) отнести к одному из типов (согласно игральным картам):   
  "Дама черви" - привлекательная женщина   
  "Дама бубны" - добрая женщина   
  "Дама трефы" - серьёзная женщина   
  "Дама пики" - злая женщина   
  "Валет черви" - привлекательный молодой (молодящийся) мужчина   
  "Валет бубны" - добрый молодой (молодящийся) мужчина   
  "Валет трефы" - серьёзный молодой (молодящийся) мужчина   
  "Валет пики" - злой молодой (молодящийся) мужчина   
  "Король черви" - привлекательный мужчина   
  "Король бубны" - добрый мужчина   
  "Король трефы" - серьёзный мужчина   
  "Король пики" - злой мужчина.   
  В конце наблюдения ответьте на вопросы:   
  *- По каким признакам я отношу имидж человека к тому или иному типу?   
  - Какие типы приятнее для моего глаза?   
  - Какие типы подходят мне больше всего?   
  - Как я могу изменить свой образ, чтобы подойти к тому или иному типу?*

**Упражнение 6.**Имидж-упражнение "Плагиат"

**Предназначение**.   
  Формирование и развитие собственного уникального имиджа.

  Наверняка вы каждый день встречаете новых, незнакомых людей: на улице, по работе (учёбе), в местах отдыха. Мимо кого-то вы проходите, даже не замечая этого человека, на ком-то ваш взгляд останавливается, к кому-то хочется подойти, познакомиться и подружиться.   
  Если вы просто кого-то заметили, что-то "зацепило" вас во внешности, в образе незнакомца, отметьте про себя **три**особенности имиджа этого человека. Задайте себе вопрос: "*Что из этих трёх особенностей я могу позаимствовать?*". Это может быть и одежда, и манера поведения, и выражение лица, и наличие каких-то аксессуаров, и что-то иное.   
  Если у вас возникло устойчивое желание узнать поближе этого человека, сблизиться с ним, то найдите в нём уже **семь**привлекательных качеств. Тоже попробуйте прикинуть, что из этого можно "позаимствовать".

**Заключение**  
  Тёплое, дружеское, открытое общение практически невозможно без контакта глаз. Если вы отводите глаза в сторону, избегаете смотреть прямо в глаза, лишь на секунду-другую останавливаясь взором на лице собеседника, волей-неволей будете производить впечатление замкнутого человека, не желающего общаться. И самое плохое - то, что вашему собеседнику может показаться, что он вам безразличен и даже неприятен. Смотреть пристально, совсем не отводя глаз, - это тоже не очень хорошо: у собеседника может сложиться впечатление, что вы его "гипнотизируете", подавляете.   
  В норме при разговоре надо смотреть секунд 10-30 в глаза, потом на время отводить свои глаза в сторону. Лучше всего для этого подходят моменты, когда ваша очередь говорить и вам надо слегка (или сильно) подумать над ответом.   
  Если вам "психологически тяжело" смотреть в глаза другим людям, с этим надо работать. Весьма вероятно, вы не очень уверены в себе или же вы человек замкнутый (интроверт), и общение с другими удовольствия вам не приносит. Данное упражнение не сделает вас самоуверенным или же экстравертом, но даст почувствовать приятные стороны в контакте глаз.

 Попробуйте поразмышлять, почему вам приятны контакты или неприятны. Ни в коем случае не забрасывайте тренировку. Будьте последовательны.

**Упражнение 7.**Подведение итогов, игра **«Прогноз погоды ». Мое настроение похоже на…..**

<https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-imidzh-lidera-po-modificirovannoy-programme-klyuch-k-uspehu-3924337.html>

Вопросы по заданию и присылайте

на WhatsApp 8-952-563-31-02

или на эл.адрес ДДТ [ddtsemikar@rambler.ru](mailto:ddtsemikar@rambler.ru)