поселок Новоперсиановка Октябрьского сельского района Ростовской области Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 68

«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ № <u>68</u> Приказ от 31.08.2020 № 87 Подпись руководителя _____/Л.М. Верзакова / Печать

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по <u>РУССКОМУ ЯЗЫКУ</u> 8 класс

Количество часов: 103

Учитель: Чупрова Ольга Анатольевна

Программа разработана на основе:

Федерального образовательного государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку (Линия УМК «Рыбченкова Л. М. (5-9 классы)») авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- I) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения пародов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
 - 3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики; лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
 - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, меж-

личностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
 - предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
 - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценоч-

ного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
 - различать и анализировать тексты разных жанров,
 - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
 - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
 - оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - опознавать фразеологические обороты;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
 - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
 - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных ви-

дах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
 - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
 - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать

историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа— носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

N₂	Раздел	Основное содержание	Формы органи-	Основные виды учебной
п/п	программы	-	зации учебных занятий	деятельности
1	Введение	Что такое культура речи. Текст и его структура. Функциональные разновидности современного русского языка: публицистический, научный.	Фронтальная, групповая (парная), индивидуальная	Бережное и сознательное отношение к русскому языку как к национальной ценности. Использование языковых средств публицистического стиля: экспрессивной лексики, авторских неологизмов, многозначных слов; форм повелительного наклонения глагола и т. п. Уместное использование характерных для публицистики выразительных средств языка. Лингвистический анализ художественного текста, его выразительное чтение.
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как предмет изучениясинтаксиса (обобщение изученного). Интонационные средства синтаксиса, их грамматическая и смыслоразличительная роль: логическое ударение, пауза, мелодический тон, темп, мелодический рисунок предложения (обобщение изученного). Пунктуация как раздел грамматики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Некоторые сведения из истории русской пунктуации.	Фронтальная, групповая (парная), инди- видуальная	Использование синтаксических средств русского языка: форм слов, смысловой и грамматической связи их в составе словосочетания и предложения; служебных слов как средства связи слов (предлогов, союзов); порядка слов в предложении; интонации предложения. Смыслоразличительная роль знаков препинания. Взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения.

3	Словосочета-	Словосочетание и его при-		Распознавание и модели-
	ние как еди-	знаки. Виды словосочета-		рование словосочетаний
	ница синтак-	ний по характеру выраже-		всех ви-
	сиса	ния главного слова: имен-		дов.Синтаксический раз-
	Ciica	ные, глагольные, наречные.		бор словосочетаний.
		Основные модели словосо-		Уместное использование
		четаний каждого вида.		синонимичных по значе-
		Виды словосочетаний по		нию словосочетаний.
		способу связи слов: согла-		Различение свободных и
		сование, управление, при-		несвободных, простых и
		мыкание. Окончание как	Фронтальная,	сложных словосочетаний.
		средство связи слов в сло-	групповая	Соблюдение орфоэпиче-
		восочетании (согла-	(парная), инди-	ских, грамматических и
		сование).	видуальная	лексических норм при по-
		Окончание (и предлог) как	. 3	строении словосочетаний
		средство связи слов в сло-		разных видов. Норматив-
		восочетании (управление).		ное построение сло-
		Особенности связи слов в		восочетаний по типу со-
		словосочетаниях, постро-		гласования. Правильное
		енных по типу примыкания.		построение словосочета-
		*Виды словосочетаний по		ний по типу управления
		степени спаянности компо-		(отзыв о книге — рецензия
		нентов (свободные и несво-		на книгу, обидеться на
		бодные), по структуре (про-		слово — обижен словами).
		стые и сложные).		Правильное употребление
		Культура речи. Правильное		предлогов в составе сло-
		употребление словосочета-		восочетания.
		ний		
4	Предложение	Предложение как основная		Определение границ пред-
	как единица	единица синтаксиса.		ложений и способов пере-
	синтаксиса.	Структурные, семантиче-		дачи их в устной (интона-
		ские, коммуникативные и		ция) и письменной речи
		интонационные признаки		(знаки препинания в конце
		предложения. Предложение		предложения).
		как речевое высказывание,		Использование языковых
		как средство выражения	*	форм выражения побуж-
		мысли. Грамматические	Фронтальная,	дения в побудительных
		средства выражения преди-	групповая	предложениях; форм по-
		кативности: категория вре-	(парная), инди-	велительного наклонения
		мени, категория лица, кате-	видуальная	глагола, инфинитива,
		гория модальности.		форм других наклонений,
		Речевое высказывание и ре-		частиц, интонации. Ис-
		чевая ситуация. Цели рече-		пользование речевых эти-
		вого высказывания.		кетных формул.
		Предложение как элемент		Синтаксический разбор
		текста.		предложении изученных
				конструкции.
1				

5	Двусоставные	Грамматическая (предика-		Определение грамматиче-
	предложения	тивная) основа предложе-		ской основы (грамматиче-
	Fire	ния - Основные типы грам-		ских основ) в простом и
		матических основ (обобще-		сложном предложениях.
		ние):		Определение морфологи-
		- сущ. (мест.) + глагол;		ческих способов выраже-
		- сущ. (мест.) + прилаг.;		ния главных членов пред-
		- сущ. (мест.) + сущ.		ложения. Различение раз-
		Морфологические способы		ных видов сказуемого.
		выражения подлежащего и		- Постановка тире между
		разных видов сказуемого:		подлежащим и сказуемым.
		просто го глагольного и со-		- Синонимическая замена
		ставного - (именного и гла-		разных видов сказуемых -
		гольного).		Синонимическая замена
		Способы связи сказуемого с		нераспространенных и
		подлежащим. Предложения		распространенных пред-
		нераспространенные и рас-		ложении.
		пространенные. Синонимия		Изобразительная функция
		нераспространенных и рас-		второстепенных членов
		пространенных предложе-	Фронтальная,	предложения и использо-
		нии.	групповая	вание ее в речи. Соблюде-
		Второстепенные члены	(парная), инди-	ние синтаксических норм
		предложения, их виды и	видуальная	при построении предло-
		способы выражения: опре-		жения. Координация под-
		деление (согласованное,		лежащего и сказуемого в
		несогласованное, приложе-		предложении. Согласова-
		ние), дополнение (прямое и		ние сказуемого с подле-
		косвенное); обстоятельство		жащим, выраженным сло-
		(времени, места, образа		восочетанием и сложно-
		действия, цели, причины,		сокращенными словами.
		условия уступки). Члены		Правильное употребление
		предложения, выраженные		второстепенных членов
		фразеологическими оборо-		предложения.
		тами.		Редактирование предло-
		Культура речи. Правильное		жений, в которых наруше-
		построение простого пред-		ны синтаксические нормы.
		ложения.		Использование прямого и
		Прямой и обратный поря-		обратного порядка (инвер-
		док слов в предложении.		сия) в текстах разных сти-
				лей.
6	Описостер	Одиосоставина предсессе		Разлицения пруссетствую
U	Односостав-	Односоставные предложе-		Различение двусоставных
	ные предло- жения	ния, их грамматические признаки. Виды односо-		и односоставных предло-жений. Использование си-
	Кинэл	признаки. Биды односо-		
		именные (назывное), гла-		нонимии односоставных предложений Использова-
				•
		гольные (определенно-		ние назывных предложений в текстах разных сти-
		личное, неопределенно-		-
		личное, обобщенно-личное,		лей.

		Ę	Ф	11
		безличное).	Фронтальная,	Использование имени-
		Типичные модели назывных	групповая	тельного представления в
		предложений.	(парная), инди-	речи. Использование од-
		Типичные модели односо-	видуальная	носоставных предложений
		ставных глагольных пред-		в обобщенном значении и
		ложений: определенно-		в пословицах, афоризмах,
		личное; неопределенно-		крылатых выраже-
		личное; обобщенно-личное;		ниях. Использование сино-
		безличное. Морфологиче-		нимии односоставных и
		ские средства выражения		двусоставных предложе-
		главного члена в безличном		ний.
		предложении: безличный		Определение морфологи-
		глагол, личный глагол в		ческого средства выраже-
		безличном значении, инфи-		ния главного члена в без-
		нитив, краткое страда-		личном предложении.
		тельное причастие среднего		
		рода, слова категории со-		
		стояния, отрицательное		
		слово нет, глаголы быть,		
		стать, оказаться и др. с от-		
		рицанием (не было, не ока-		
		залось, не удалось).		
7	Простое	Простое осложненное		Синтаксический разбор
	осложненное	предложение и его призна-		предложений с однород-
	предложение	ки (обобщение изученного).		ными членами.
				Использование разных ти-
		Предложения с однород-		пов сочетаний однород-
		ными членами. Однородные		ных членов (парное со-
		члены предложения, их		единение, с повто-
		признаки, способы связи		ряющимися союзами, с
		(сочинительные союзы, пе-		составными союзами) как
		речислительная интонация).		средства выразительности
		Интонационные и пунктуа-		речи. Построение предло-
		ционные особенности		жения с несколькими ря-
		предложений с однородны-	Фронтальная,	дами однородных членов;
		ми членами.	групповая	интонационные и пункту-
			(парная), инди-	ационные особенности та-
		Однородные и неоднород-	видуальная	ких предложений. Разли-
		ные определения.		чение однородных и неод-
		Особенность интонации и		нородных определений на
		пунктуации предложений с		основе смыслового, инто-
		обобщающими словами при		национного и грамматиче-
		однородных членах. Стили-		ского анализа предложе-
		стические возможности		ния. Употребление прямо-
		предложений с однородны-		го и переносного значения
		ми членами.		слова в качестве однород-
		ми члопами.		ного(неоднородного)
		Kuntanang ngua Oguanung		
		Культура речи. Основные		определения. Постановка
		синтаксические нормы по-		знаков препинания в

строения предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами. Обособление как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения со значением добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты), обособленные уточняющие члены предложения.

Обособленные определения и приложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями.

Уточняющие члены предложения. Интонационные и Фронтальная, групповая (парная), индивидуальная

предложениях с однородными и неоднородными определениями. Использование предложений с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей. Постановка знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правильное построение и выразительное чтение предложений с однородными членами. Правильное построение предложений с однородными членами, соединенными союзами не только..., но и...; как..., так и... и др. Выбор формы сказуемого при однородных подлежащих. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Использование обособленных определений и приложений в текстах разных стилей и типов речи. Постановка знаков препинания в предложениях с обособленными и необособленными определениями и приложениями. Использование обособленных обстоятельств в текстах разных стилей и типов речи. Постановка знаков препинания в предложениях с обособленными и необособленными обстоятельствами. Использование обособленных дополнений в текстах разных стилей и типов речи. Постановка знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями.

пунктуационные особенности предложений с уточняющими членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции.

Обращение (распространенное) и способы его выражения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Основные функции обращения: звательная, оценочная, изобразительная.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

Фронтальная, групповая (парная), индивидуальная

Использование сравнительных оборотов в текстах разных стилей и типов речи. Постановка знаков препинания в предложениях со сравнительными оборотами и синтаксическими конструкциями с союзом как. Использование уточняющих членов предложения в текстах разных стилей и типов речи. Правильное построение и

Правильное построение и выразительное чтение предложений с обособленными членами предложения.

Синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Постановка знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Синонимическая замена вводных слов. Интонационное и пунктуационное выделение вводных слов в составе предложений. Использование различных форм обращения в речевом этикете. Использование риторического обращения как приема публицистического и художественного стиля. Употребление обращения в поэтической речи и произведениях народного творчества. Правильное построение и выразительное чтение предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

8	Способы пе-	Прямая речь.	Фронтальная,
	редачи чужой	Диалог.	групповая
	речи	Косвенная речь.	(парная), инди-
		Цитаты.	видуальная
10	Повторение		Фронтальная,
	изученного		групповая
	материала		(парная), инди-
			видуальная

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

No	Наименование раздела программы, тема урока	Кол - во часов	Дата проведе- ния
	Введение.	писов	11112
1	Что такое культура речи. §1. (стр. 4 – 11)	1	3.09
2	Что такое культура речи. §1. (стр. 4 – 11)	1	4.09
3	Развитие речи. Сочинение – рассуждение. (стр. 10 – 11 упр. 14)	1	4.09
4	Текст и его структура. §2 (стр. 12 – 17)	1	10.09
5	Стартовая контрольная работа	1	11.09
6	Средства и способы связи предложений в тексте. §2 (стр. 12 – 17)	1	11.09
7	Средства и способы связи предложений в тексте. §2 (стр. 12 – 17)	1	17.09
8	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. §3 (стр. 18 – 23)	1	18.09
9	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. §3 (стр. 18 – 23)	1	18.09
10	Сочинение – рассуждение на публицистическую тему. (стр.23 упр. 31)	1	24.09
11	Научный стиль. §4 (стр. 24 – 29)	1	25.09
12	Развитие речи. Сжатое изложение (стр. 27 – 28 упр.38)	1	25.09
13	Урок – практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи» (стр. 29 упр. 40)		1.10
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
14	Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи. §5 (стр. 30 – 35)	1	2.10
15	Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи. §5 (стр. 30 – 35)	1	2.10
16	Развитие речи. Подробное изложение. (стр. 34 – 35 упр. 48)	1	8.10
17	Словосочетание, его структура и виды. §6 (стр. 36 – 37 упр. 51)	1	9.10
18	Типы связи слов в словосочетании (согласование, примыкание, управление). §7 (стр. 38 – 41)	1	9.10
19	Типы связи слов в словосочетании (согласование, примыкание, управление). §7 (стр. 38 – 41 упр. 58)	1	15.10
20	Синтаксический разбор словосочетаний. §8 (стр. 42 – 43)	1	16.10
21	Контрольный диктант по итогам 1 четверти	1	16.10
22	Понятие о предложении. §9 (стр. 44 – 45)	1	22.10
	Двусоставные предложения		
23	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. §10 (стр. 46 – 49)	1	23.10

24	Развитие речи. Сочинение – рассуждение §10 (стр. 49 упр. 73)	1	23.10
	2		
25	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. §11 (стр. 50 – 53)	1	5.11
26	Составное глагольное сказуемое. §12 (стр. 54 – 57 упр. 86)	1	6.11
27	Составное именное сказуемое. §13 (стр. 58 – 61упр. 93)	1	6.11
28	Тире между подлежащим и сказуемым. §14 (стр. 62 – 65)	1	12.11
29	Тире между подлежащим и сказуемым. §14 (стр. 62 – 65)	1	13.11
30	Второстепенные члены и их роль в предложении. §15 (стр. 66 – 67)	1	13.11
31	Определения и его виды. §16 (стр. 68 – 71)	1	19.11
32	Дополнение и его виды. § 17 (стр. 72 – 75)	1	20.11
33	Обстоятельство и его виды. §18 (стр. 76 – 79) Развитие речи. Сочинение – описание картины. (стр. 79 упр. 127)	1	20.11
34	Повторение темы «Двусоставные предложение» §19 (стр. 80 – 83)	1	26.11
35	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	27.11
36	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	27.11
	Односоставные предложения		
37	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. §20 (стр. 84 – 87)	1	3.12
38	Основные группы односоставных предложений и их особенности. §21 (стр. 88 – 91)	1	4.12
39	Основные группы односоставных предложений и их особенности. §21 (стр. 88 – 91 упр. 141)	1	4.12
40	Определенно-личное предложение. §22 (стр. 92 – 95)	1	10.12
41	Определенно-личное предложение. §22 (стр. 92 – 95)	1	11.12
42	Неопределенно-личное предложение. §23 (стр. 96 – 101)	1	11.12
43	Неопределенно-личное предложение. §23 (стр. 96 – 101 упр. 159)	1	17.12
44	Обобщенно-личное предложение. §24 (стр. 102 – 105)	1	18.12
45	Контрольный диктант/ работа по итогам 2 четверти	1	18.12
46	Безличное предложение. §25 (стр. 106 – 111)	1	24.12
47	Безличное предложение. §25 (стр. 106 – 111)	1	25.12
48	Назывные предложения. §26 (стр. 112 – 117)	1	25.12
	3		
49	Назывные предложения. §26 (стр. 112 – 117)	1	14.01

50	Повторение темы «Односоставные предложения» §27 (стр. 118 – 121)	1	15.01
51	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	1	15.01
	Простое осложненное предложение		
52	Понятие о простом осложненном предложении. §28 (стр. 122 – 125)	1	21.01
53	Понятие об однородных членах предложения. §29 (стр. 126 – 131)	2	22.01
54	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. §30 (стр. 132 – 137)	1	22.01
55	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. §30 (стр. 132 – 137)	1	28.01
56	Развитие речи. Сочинение – рассуждение Назывные предложения. (стр. 137 упр. 220)	1	29.01
57	Однородные и неоднородные определения. §31 (стр. 138 – 143)	1	29.01
58	Однородные и неоднородные определения. §31 (стр. 138 – 143)	1	4.02
59	Обобщающие слова при однородных членах предложения. §32 (стр. 144 – 149)	1	5.02
60	Обобщающие слова при однородных членах предложения. §32 (стр. 144 – 149)	1	5.02
61	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. §33 (стр. 150 – 151	1	11.02
62	Повторение темы «Предложения с однородными членами» §34 (стр. 152 – 154)	1	12.02
63	Повторение темы «Предложения с однородными членами» §34 (стр. 154 – 155 задание 3)	1	12.02
64	Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами»	1	18.02
65	Работа над ошибками.	1	19.02
	Предложения с обособленными членами		
66	Обособление определений. §35 (стр. 156 – 161)	1	25.02
67	Обособление определений. §35 (стр. 156 – 161)	1	26.02
68	Обособление приложений. §36 (стр. 162–165)	1	26.02
69	Обособление приложений. §36 (стр. 162–165)	1	3.03
70	Обособление обстоятельств. §37 (стр. 166 – 169)	1	4.03
71	Обособление обстоятельств. §37 (стр. 166 – 169)	1	4.03
72	Обособление дополнений. §38 (стр. 170 – 171)	1	10.03
73	Обособление дополнений. §38 (стр. 171 упр. 269)	1	11.03
74	Контрольный диктант/ работа по итогам 3 четверти	1	11.03
75	Обособление уточняющих членов предложения. §39 (стр. 172 – 175)	1	17.03

76	Обособление уточняющих членов предложения. §39 (стр. 172 – 175)	1	18.03
77	Развитие речи. Сочинение (стр. 174 – 175 упр. 276)	1	18.03
78	4 Повторение темы «Предложения с обособленными членами» §40 (стр. 176 – 179)	1	31.03
79	Повторение темы «Предложения с обособленными членами» §40 (стр. 176 – 179)	1	1.04
80	Контрольный диктант/ работа по теме «Предложения с обособ- ленными членами»	1	1.04
81	Работа над ошибками.	1	7.04
82	Предложения с обращениями. §41 (стр. 180 – 186)	1	8.04
83	Предложения с обращениями. §41 (стр. 180 – 186)	1	8.04
84	Развитие речи. Сочинение – рассуждение (стр. 186 упр. 291)	1	14.04
85	Предложения с вводными конструкциями. §42 (стр. 188 - 193)	1	15.04
86	Предложения с вводными конструкциями. §42 (стр. 188 - 193)	1	15.04
87	Предложения со вставными конструкциями. §43 (стр. 194 - 197)	1	21.04
88	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	22.04
89	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	22.04
90	Развитие речи. Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира»	1	28.04
91	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» §44 (стр. 198 - 199)	1	29.04
92	Контрольная работа / диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	29.04
	Способы передачи чужой речи.		
93	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. §45 (стр. 200 - 205)	1	6.05
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. §45 (стр. 200 - 205)	1	6.05
95	Диалог. §46 (стр. 206 - 209)	1	12.05
96	Косвенная речь. §47 (стр. 210 - 213)	1	13.05
97	Цитаты. Знаки препинания при цитировании. §48 (стр. 214 - 217)	1	13.05
98	Повторение темы «Способы передачи чужой речи» §49 (стр. 218 - 221)	1	19.05
99	Итоговая контрольная работа	1	20.05
	Итоговая контрольная работа	1	20.05
100			

102	Обобщающее повторение	1	27.05
103	Обобщающее повторение	1	27.05

Примерная программа по русскому языку в 8 классе рассчитана на 105 часов, рабочая программа реализуется за 103 часа в соответствии с производственным календарем на 2019 и 2020 год (праздничные дни 4 ноября, 23 - 24 февраля; 8 - 9 марта, 1 − 5 мая, 9 - 11 мая) и календарным учебным графиком работы МБОУ СОШ № 68 на 2019 − 2020 учебный год.

Повторение темы «Обобщающее повторение» рассчитано на 5 часов, планируется дать фактически за 3 часа.

«Рассмотрено»	«Согласовано»		
Протокол заседания методического объеди-	Заместитель директора школы по		
нения учителей гуманитарного цикла № 1	УВР МБОУ СОШ № 68		
МБОУ СОШ № 68	/ _О.А. Чупрова/		
от «_27»082019 г.	(подпись) (расшифровка подписи)		
Руководитель МО школы:	«_28»082019 г.		
/_ Г.Г. Гринкевич/			
(подпись) (расшифровка подписи)			

График контрольных работ по русскому языку в 8 классе в 2019 – 2020 учебном году

Nº	Наименование раздела программы, тема урока	Кол - во часов	Дата проведе- ния
	Введение.		
5	Стартовая контрольная работа	1	11.09
21	Контрольный диктант по итогам 1 четверти	1	16.10
35	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	27.11
36	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	27.11
45	Контрольный диктант/ работа по итогам 2 четверти	1	18.12
51	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	1	15.01
64	Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами»	1	18.02
74	Контрольный диктант/ работа по итогам 3 четверти	1	11.03
80	Контрольный диктант/ работа по теме «Предложения с обособ- ленными членами»	1	1.04
88	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	22.04
89	Тренировочный экзамен в формате ОГЭ	1	22.04
92	Контрольная работа / диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	29.04
99	Итоговая контрольная работа	1	20.05
100	Итоговая контрольная работа	1	20.05

Учитель русского языка	· ·	Г.Г. І	ринкевич
------------------------	--------	--------	----------