

поселок Новоперсиановка Октябрьского сельского района Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 68

РАССМОТРЕНО

МО учителей гуманитарного
цикла

_____ / Гринкевич Г.Г. /

(подпись) (расшифровка подписи)

Протокол № 1 от 30 августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР

_____ / Чупрова О. А. /

(подпись) (расшифровка подписи)

Протокол № 1 от «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ / Верзакова Л. М. /

(подпись) (расшифровка подписи)

Приказ № 130 от «31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родной язык (русский)»
на 2022-2023 учебный год

Основное общее образование: 8 класс

Количество часов: 35 часов

Учитель: Чупрова Ольга Анатольевна

Программа разработана на основе: примерной программы по учебному предмету «Родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18 от 31 января 2018 года);

Раздел 1.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку в 8 классе составлена на основе:

1. Конституции Российской Федерации;
 2. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
 3. «Основной образовательной программы для основных общеобразовательных учреждений» (Приказ 1/15 от 08.04.15 г.);
 4. Письма Министерства образования Ростовской области № 24/41;
 5. Письма РУО от 04.06.19 г. № 841 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана ОО».
 6. Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
 7. Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>), нормативную правовую основу которой составляют:
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-І «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).
 - 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
 - 3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».
 - 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).
 - 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577)

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Задачи, решаемые в процессе обучения русскому родному языку:

- воспитание учащихся средствами данного предмета;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- развитие логического мышления школьников;
- обучения их умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой;
- совершенствование навыков чтения.

Раздел 2.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Личностные:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Метапредметные:

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные:

- Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика
- заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка,

- перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая
- сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.
- Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
- различие произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- различие вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимание активных процессов в области произношения и ударения;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
- нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

- употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- различение стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- различение типичных речевых ошибок;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
- различение вариантов грамматической нормы;
- соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- ситуациях делового общения;
- понимание активных процессов в русском речевом этикете;
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
- использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи;
- учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста
- умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проведение анализа прослушанного или прочитанного текста
- владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста;
- владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений,

поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

- участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
- умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов ,рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
- создание устных и письменных текстов описательного типа
- создание устных и письменных текстов аргументативного типа; оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
- чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Раздел 3. Содержание программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Раздел I. Язык и культура (5 ч.)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет (1 ч.)

Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел II. Культура речи (12 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет (2 ч.)

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел III . Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Раздел 4.
Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)»

№	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Содержание воспитательного потенциала на уроке
Раздел 1. Язык и культура	1. Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. 2. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. 3. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. 4. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. 5. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	Ученик научится: характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов распознавания старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; Ученик получит возможность научиться: понимать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определять значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске	Понимание родного русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; Осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Раздел 2. Культура речи.	1.Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. 2.Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления	Познавательные: ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, условных обозначениях; извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений. Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Коммуникативные: слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Ученик научится: определять основные составляющие культуры речи: владение нормами литературного языка, соблюдение правил языкового поведения, дифференциация языковых средств в соответствии с функциональными стилями. Богатство, логичность и выразительность речи. Ученик получит возможность научиться: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	Роль родного русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; Осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к русскому родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
---	--	---	--

	заимствованных слов. 3.Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.		Осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к русскому родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
--	---	--	--

	4-5. Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. 2.Текст как единица языка и речи Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. 3.Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности Познавательные: объяснять языковые явления ,процессы ,связи и отношения , выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Ученик научится: характеризовать единицы членения речевого потока: фраза, синтагма, фонетическое слово, слог. Речевые паузы и отрезки речи. Разделительная, грамматическая, психологическая паузы. Правила членения фразы на синтагмы. Ученик получит возможность научиться: пользоваться	Осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному русскому языку, гордость за него; Потребность сохранить чистоту родного русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Роль родного русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

	Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. 4. Язык художественной литературы. 5. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	основными средствами выразительности речи: тембром, силой голоса, мелодикой, темпом речи, паузами, интонацией	Осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к русскому родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
--	---	--	---

Раздел 5.
Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому)
в 8 классе

№	Наименование разделов, тем	Кол – во часов	Сроки
1	Русский язык в семье славянских языков. Народные песни. Что такое семантика	1	1.09
2	Употребление НЕ и НИ. Правописание наречий омонимичных словоформ. Семантика словообразования.	1	8.09
3	Наречия в древнерусской литературе. Лексические возможности языка. Роль синонимов, антонимов, паронимов.	1	15.09
4	Основные виды словосочетаний. Тропы и виды словосочетаний в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	22.09
5	Предложение и его типы. Роль интонации в поэзии Г.Р. Державина. Разновидности и роль тропов.	1	29.09
6	Синтаксические фигуры: инверсия, антитеза, эллипсис. Роль их в построении художественного произведения.	1	6.10
7	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего и сказуемого	1	13.10
8	Определение. Роль определений в балладе В.А. Жуковского «Лесной царь». Комическое как средство оценки действительности.	1	20.10
	2		
9	Обстоятельство. Порядок слов в предложении. Языковые средства выражения комического: неожиданность и др.	1	27.10
10	Сравнительный оборот. Сравнительный оборот в романе А. Пушкина «Капитанская дочка»	1	10.11
11	Обобщение по теме «Члены предложения». Роль порядка слов в поэме М. Лермонтова «Мцыри»	1	17.11
12	Типы односоставных предложений.	1	17.11
13	Безличные предложения.	1	24.11
14	Обобщение и систематизация знаний по теме «Односоставные и неполные предложения». Идея текста Основные требования к тексту	1	1.12
15	Употребление неполных предложений в речи героев повести И. Тургенева «Ася» Главное свойство художественного текста, емкость художественного слова	1	8.12

16	Пунктуация в предложениях с однородными членами. Композиция словесного выражения	1	15.12
	3		
17	Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах	1	22.12
18	Однородные и неоднородные определения. Определения в поэзии Н. Некрасова. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	12.01
19	Интонация предложений с обобщающими словами	1	19.01
20	Предложения с вводными конструкциями. Вводные слова и омонимичные конструкции.	1	26.01
21	Знаки препинания при вводных конструкциях.	1	2.02
22	Обобщение по теме «Предложения с обращениями, вводными конструкциями». Роль обращений, вводных конструкций в рассказах Н. А. Тэффи и М.М. Зощенко.	1	9.02
23	Предложения со словами ДА, НЕТ и с междометиями.	1	16.02
24	Понятие об обособлении. Обособление определений. Обособление одиночных и несогласованных определений.	1	2.03
25	Закрепление изучения темы «Обособление определений». Роль приложений в поэзии Н. Заболоцкого, М. Исаковского	1	9.03
26	Обособление определений и приложений.	1	16.03
	4		
27	Употребление обособленных членов предложения в рассказе В. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1	23.03
28	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	6.04
29	Обобщение знаний по теме «Обособленные обстоятельства»	1	13.04
30	Уточняющие члены предложения. Понятие об уточнении. Портретный очерк в главах повести В. Распутина «Уроки французского»	1	20.04
31	Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.	1	27.04
32	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	4.05
33	Косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с	1	11.05

	косвенной речью.		
34	Защита проектов по курсу русского языка в 8 классе.	1	18.05
35	Защита проектов по курсу русского языка в 8 классе.	1	25.05

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
- Из этимологии фразеологизмов.
- Из истории русских имён.
- Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
- Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего Донского края».
- Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.
- Мы живем в мире знаков.
- Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
- Понимаем ли мы язык Пушкина?
- Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
- Футбольный сленг в русском языке.
- Компьютерный сленг в русском языке.
- Названия денежных единиц в русском языке.
- Интернет-сленг.
- Этикетные формы обращения.
- Как быть вежливым?
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Как назвать новорождённого?
- Межнациональные различия невербального общения.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
- Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
- Язык и юмор.
- Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Учебно-методическое обеспечение, включая ЦОР И ЭОР

Учебные пособия:

1. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.

2. «Русский родной язык» для 5-9 кл /Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И, Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.

3. Русский родной язык. 8 класс Автор: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Тип издания: Учебник. Год выпуска: 2018

Дополнительная литература для учителя:

1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. 2-е изд., испр. — М.: Языки русской культуры, 1999. - 896 с.

2. Вербицкая А. Язык. Культура. Познание. Пер. с англ., отв. ред. М. А. Кронгауз, вступ. ст. Е. В. Падучевой. — М.: Русские словари, 1996. — 416 с.

3. Внутри мыслящих миров [Текст] / Ю.М. Лотман. — М.: Языки русской культуры, 1999. — 464 с.

4. В. Фон Гумбольдт. Избранные труды по языкознанию: Пер. с нем. / Общ. ред. Г.В. Рамишвили; Послесл. А.В. Гулыги и В.А. Звегинцева. - М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000.

5. Ковшова М.Л. Лингвокультурологический метод во фразеологии. Коды культуры. М.: УРСС, 2012. - 456 с

6. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность.- М.: Просвещение, 1969.

7. Лотман Ю. М. Семиосфера. Культура и взрыв среди мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки [Текст] / Ю.М. Лотман. — СПб., 2001.

8. Маслова В. А. Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.

9. Сеницын, В. Мастерская выразительного чтения. 5–6 класс: методическое пособие для учителей русского языка. — М.: РОСТ, 2015.

10. Степанов Ю.С. Константы, Словарь русской культуры, Изд. 3-е, испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2004. — 11. Стерлин И.А. Коммуникативное поведение в структуре национальной культуры// Этнокультурная специфика языкового сознания: РАН. Ин-т языкознания. — М., 1996. — 113с.

12. Ульянов, В.В. Быть услышанным и понятым. Техника и культура речи: Лекции и практические занятия / В.В. Ульянов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2013. - 208 с.

13. Художественный текст на уроках русского языка: дидактические материалы к учебникам «Русский язык»/ под ред. М.В. Панова. 5–9 классы; В.В. Луховицкий. — М.: «Русское слово», 2012. — 136 с.

14. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. - М.: Дрофа, 2002. — 530 с.

15. Школьная риторика: 5класс: учебное пособие для общеобразовательной школы/ под ред. Т.А. Ладыженской.—М.: Ювента; Балласс, 2013.

16. Язык, сознание, коммуникация: Сб. статей /Редкол. М.Л. Ковшова, В.В. Красных, А.И. Изотов, И.В. Зыкова. М.: МАКС Пресс, 2013.

1. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru> Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>