

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Октябрьского района

МБОУ СОШ № 68

РАССМОТРЕНО
МО

Гринкевич Г.Г. _____

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по уВР

Чупрова О.А. _____

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Верзакова Л.М. _____

Приказ №130

от "31" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Основы православной культуры»

для 11 класса среднего общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: ЧЕБУРАКОВА ЕЛЕНА ИВАНОВНА

п. Новоперсиановка 2022

Пояснительная записка.

В современных условиях возрождения и развития традиций российской национальной культуры, сохранение и изучение духовного наследия русского народа приобретает особую актуальность. Изучение православной культуры в системе образования Ростовской области обусловлено настоятельной потребностью современного российского общества в модернизации образования, совершенствовании его содержания, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Рабочая программа по православной культуре для 9-11 классов составлена на основе учебного пособия для школьников и студентов. Авторы-составители Янушкевичюс Р.В., Янушкявиче О.Л. Концепция и программа учебного предмета. 9-11 годы обучения.- М.: «ПРО-ПРЕСС», 2010.- 512с.

Программа выстроена на основе принципа содержательных концентров: в каждом последующем классе производится углубление материала предыдущего года обучения. Изложение материала тематических линий в учебных пособиях носит личностно - ориентированный характер и учитывает возрастные и индивидуальные возможности его восприятия учащимися. К старшим классам у школьников активизируются формы логического мышления. В этом возрасте дети, сохраняя непосредственность образного восприятия, начинают критически оценивать все явления окружающего мира. Поэтому были определены смысловые узлы программы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе системы христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: счастье-ценности жизни христиан.

Цель программы заключается в том, чтобы установить единое понимание участниками всех образовательных структур любого уровня значения предмета «Православная культура», его содержания и особенностей, по сравнению с другими учебными предметами.

Цели предмета «Православная культура» отражают требования российского законодательства к содержанию образования и ориентированы на достижение следующих задач:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий её самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества. воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине;
- воспитание чувства ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;
- освоение первичных знаний о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской морали, традициях православной семьи, православных памятников архитектуры и искусства;
- развитие интереса к истории своего края и России в целом, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей в различных видах учебной деятельности;
- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

Планируемые результаты

Обучение по программе учебного предмета должно быть направленно на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Православная культура как эмоционально-ценностное отношение к жизни предполагает уяснение школьниками правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка.

Православная культура, как язык (способ) выражения, осваивается как язык православного искусства: в произведениях религиозной живописи, иконописи, архитектуры через освоение основных компонентов – цвета, линии, формы, объема, пространства, композиции; в произведениях музыкального искусства – жанров, интонации; религии – через содержание Священного Писания, понятий молитвы, храма, богослужения.

Личностными результатами программы по духовно - нравственному направлению является формирование следующих компетенций:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- уметь высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- привлечение родителей к совместной деятельности.

Освоение школьниками учебного предмета «Основы православной культуры» должно обеспечить следующие **предметные результаты**:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах православной культуры;
- формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей предмета является ознакомление учащихся с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Содержание учебного предмета

Программа состоит из девяти разделов. Последовательность их логически обусловлена.

Первый раздел - «Есть ли смысл нашей жизни?» – призывает учеников задуматься над самим понятием мировоззрение и его необходимостью. Позволяет поразмышлять над понятием души, смысла жизни.

Второй раздел – «Два подхода к осмыслению своего существования» Позволяет по-иному взглянуть на научный подход изучения окружающего мира и устранить кажущиеся противоречия.

Третий раздел – «Воплощение добра и зла в жизни людей» - раскрывает вопрос замысла Божьего о человеке, ведении его к совершенству.

Четвертый раздел – «Понятие смысла жизни в религиях и философиях мира» - знакомит учащихся с историей философии - феномена духовной культуры.

Пятый раздел – «Духовная природа в человеке» - рассматривает проблемы души и тела, добра и зла. Делает акцент на мнимых и истинных ценностях.

Шестой раздел - «Нравственность и пол» - раскрывает вопрос о пути мужчины и женщины в современном мире, силе феминистских взглядов и проблемах взаимоотношений между мужчиной и женщиной в тени добрых связей.

Седьмой раздел – «Искусство и современная культура» - призывает задуматься о значении и влиянии массовой культуры на поведение и сознание людей.

Восьмой раздел – «Жизнь и смерть» - наводит на размышления о проблемах, связанных с жизнью и смертью человека, как в плане философском, так и в контексте биоэтики.

Девятый раздел – «Человек и родная земля» - направлен на рассмотрение основных проблем нашего общества - как результат нарушения нравственных основ жизни. Подводит к идее исправления общественных проблем через личное самосовершенствование. Обращает внимание на истоки этих проблем, и предлагает сделать первые шаги по практическому использованию полученных знаний.

Предпочтительной формой урока является диалог. Возможно также писание и обсуждение сочинений, подготовка докладов, дискуссии. В старшем школьном возрасте – возрасте выбора – на первое место должна встать проблема, формируемая на уроке. Соответственно стиль преподавания должен быть литературно-философским. Учитель не должен навязывать свою точку зрения, он должен сформировать актуальную для молодёжи проблему и описать ответы, которые на данный вопрос давали различные мыслители, писатели, философы. При этом излагается и точка зрения на этот вопрос в православной культуре. На уроке в различных формах идёт обсуждения возможных точек зрения, но право выбора остаётся за учеником.

Урок нравственности не может быть стандартным. Эта встреча личностей учителя и учеников, призванная не к тому, чтобы получить какую-то сумму знаний, выучить какие-то определения, а к тому, чтобы обогатить друг друга вечной радостью поиска высших смыслов жизни.

Основные требования:

- называть и показывать;
- уметь работать с литературным источником;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- анализировать, дискутировать;
- объяснять;
- прогнозировать.

Урок по «Основам нравственности» должен затронуть глубинную духовную жизнь человека. Акцент на уроке по «Основам нравственности» делается не на приобретении знаний, а на внутреннюю ориентацию учащихся на идеалы добра, истины, красоты, оценивание предполагается в виде зачёта, который автоматически выставляется всем, активно участвовавшим на уроке. Для тех, кто не пожелал активно участвовать в уроках, зачёт может быть выставлен после написания реферата на заданную учителем проблемную тему.

Тематическое планирование.

№ п/	Раздел программ	Основное содержание	Формы организации	Основные виды учебной	Содержание воспитательног
---------	--------------------	------------------------	----------------------	--------------------------	------------------------------

п	ы		учебных занятий	деятельности	о потенциала
1	«Нравственность и пол»	Раскрывает вопрос о пути мужчины и женщины в современном мире, силе феминистских взглядов и проблемах взаимоотношений между мужчиной и женщиной в тени добрых связей.	Предпочтительной формой урока является диалог. Возможно также писание и обсуждение сочинений, подготовка докладов, дискуссии. В старшем школьном возрасте –	Применять подбор информации для составления портфолио. Отвечать на простые вопросы учителя Слушать и понимать речь других	Приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников; обеспечение самоопределения личности, создания условий её самореализации; -воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
2	«Искусство и современная культура»	Призывает задуматься о значении и влиянии массовой культуры на поведение и сознание людей.	возрасте выбора – на первое место должна встать проблема, формируемая на уроке. Соответственно стиль преподавания должен быть литературно-философским. Учитель не должен навязывать свою точку зрения, он должен сформировать актуальную для молодежи проблему и описать ответы, которые на данный вопрос давали различные мыслители, писатели, философы. При этом излагается и точка зрения на этот вопрос в православной культуре. На уроке в различных	Работать по предложенному у учителем плану Составлять рассказы на основе простейших моделей Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи Высказывать своё предположение Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи Участвовать в диалоге Определение общей цели и	самореализации; -воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам; -интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества. -воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине; -воспитание чувства ответственности за другого
3	«Жизнь и смерть»	Наводит на размышления о проблемах, связанных с жизнью и смертью человека, как в плане философском, так и в контексте биоэтики.	Учитель не должен навязывать свою точку зрения, он должен сформировать актуальную для молодежи проблему и описать ответы, которые на данный вопрос давали различные мыслители, писатели, философы. При этом излагается и точка зрения на этот вопрос в православной культуре. На уроке в различных	Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи Высказывать своё предположение Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи Участвовать в диалоге Определение общей цели и	самореализации; -воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам; -интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества. -воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине; -воспитание чувства ответственности за другого
4	«Человек и родная земля»	Направлен на рассмотрение основных проблем нашего общества - как результат нарушения нравственных основ жизни. Подводит к идее исправления общественных проблем через личное самосовершенствование. Обращает внимание на истоки этих проблем, и предлагает сделать первые шаги по практическому использованию полученных знаний.	Учитель не должен навязывать свою точку зрения, он должен сформировать актуальную для молодежи проблему и описать ответы, которые на данный вопрос давали различные мыслители, писатели, философы. При этом излагается и точка зрения на этот вопрос в православной культуре. На уроке в различных	Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи Высказывать своё предположение Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи Участвовать в диалоге Определение общей цели и	самореализации; -воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам; -интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества. -воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине; -воспитание чувства ответственности за другого

			формах идёт обсуждения возможных точек зрения, но право выбора остаётся за учеником.	путей ее достижения Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) Давать эмоциональную оценку деятельности класса Строить диалог со взрослыми и сверстниками	человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых; -освоение первичных знаний о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской морали, традициях православной семьи, православных памятников архитектуры и искусства; -развитие интереса к истории своего края и России в целом, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей в различных видах учебной деятельности; -формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-
--	--	--	---	---	---

					нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.
--	--	--	--	--	---

Поурочное планирование

№	Наименование раздела программы, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока
I	Нравственность и пол	7 ч.	
1.1.	Кризис семьи.	1	02.09.2022
1.2.	Последствия добрачных связей с точки зрения телегонии.	1	09.09.2022
1.3	Об естественном и неестественном в желании интимной близости.	1	16.09.2022
1.4	Любовь родителей к детям. Любовь детей к родителям.	1	23.09.2022
1.5	Традиции русской семьи.	1	30.09.2022
1.6	Рождение детей, их воспитание.	1	07.10.2022
1.7	Дружба.	1	14.10.2022
2	Искусство и современная культура	11 ч.	
2.1	Творчество. Первоисточники творческого вдохновения.	1	21.10.2022
2.2	Художественное творчество. Библия как основа европейского искусства.	1	11.11.2022
2.3	Театр Древней Греции. Культовый характер тетра. Культ Диониса. Мироощущение древнего грека дионисийской эпохи.	1	18.11.2022
2.4	Должен ли быть в жизни праздник? Праздник и оргия.	1	25.11.2022
2.5	Одиночество как анти праздник. Одиночество в толпе людей.	1	02.12.2022
2.6	Отличие одиночества от уединения. Необходимость «собирать себя».	1	09.12.2022
2.7	Братство, его примеры.	1	16.12.2022
2.8	Тайна любви Бога. Праздник победы Любви.	1	23.12.2022
2.9	Тайна христианства в искусстве. Собор всея твари.	1	13.01.2023
2.10	Зависимость красоты от духовного облика человека. Изображение красоты в творчестве.	1	20.01.2023
2.11	Антикультура как отрицание красоты. Массовая культура, китч.	1	27.01.2023

№ урока	Наименование раздела программы, тема урока	Кол-во часов	
3	Жизнь и смерть	9 ч.	
3.1	Что может быть «уловом» нашей жизни?	1	03.02.2023
3.2	Что будет с нами после смерти? Проблема эвтаназии.	1	10.02.2023
3.3	Проблема аборта.	1	17.02.2023
3.4	Изображение смерти в русской литературе.	1	24.02.2023
3.5	Смерть праведника и грешника.	1	24.02.2023
3.6	Языческие религии о смерти.	1	03.03.2023
3.7	Материалистический взгляд на смерть.	1	10.03.2023
3.8	Христианское понятие о смерти.	1	17.03.2023
3.9	Понимание смерти в контексте бытия. Смерть и надежда.	1	24.03.2023
4	Человек и родная природа	7 ч.	
4.1	Есть ли в бытии твёрдая почва для человеческой жажды любви и счастья?	1	07.04.2023
4.2	Понятие русской души. Родина.	1	14.04.2023
4.3	Тип русской святости.	1	21.04.2023
4.4	Русская литература и иконопись – выражение национального самосознания русских людей.	1	28.04.2023
4.5	Что случилось с нашей Родиной в 1917 году? Святые новомученики и исповедники Российские.	1	05.05.2023
4.6	Русская культура	1	12.05.2023
4.7	Урок обобщение.	1	19.05.2023
	Итого	34 часа	

Учебно-методическое обеспечение.

1. Духовно-нравственные основы семьи. Хрестоматия для учителя. Часть 3. Семья в русской литературе 19 века. Москва «Школьная пресса» 2001
2. Домострой. М.: ОБРАЗ, 2007.
3. Карин С.Х. В мире мудрых мыслей. М.: Знание, 1962.
4. Не прерывая связь времен. Сборник методических рекомендаций и организационно-практических материалов. – Смоленск: ГОУ ДПОС «Смоленский областной институт усовершенствования учителей» 2006.
5. Панькова И.И. Христианская нравственность в современном мире. Ростов-на-Дону. 2007.
6. Последняя крепость. Протоирей Максим Козлов. Беседы о семейной жизни – М.: Издательство храма Св. мученицы Татианы при МГУ, 2006..
7. Янушкявичус Р., Янушкявичене О., Основы нравственности. Беседы по этике для старшеклассников. М.: ПРО – ПРЕСС, 2007

Интернет – ресурсы

- <http://www.edu.ru> Российское образование Федеральный портал.
- <http://festival.1september.ru> Фестиваль педагогических идей. Конкурс открытых уроков.
- <http://www.eidos.ru/> Всероссийский конкурс «Дистанционный учитель».
- <http://www.rsci.ru> Гранты. Фонды. Конкурсы. Конференции.
- <http://www.eidos.ru/olimp/> Всероссийские дистанционные олимпиады.
- <http://www.rsl.ru/home.htm> Российская гос. библиотека.
- <http://www.rgub.ru> Российская гос. юношеская библиотека.
- <http://www.edic.ru> Большой энциклопедический и исторический словарь.
- <http://www.rubricon.ru> Рубрикон: энциклопедии, словари, справочник
- <http://www.grammar.ru> Культура письменной речи.
- <http://www.slova.ndo.ru> Крылатые слова и выражения.
- <http://www.5ballov.ru> Портал новостей образования, вузов, тестов, рефератов.

Оборудование

1. Компьютер
2. Проектор

«Рассмотрено»	«Согласовано»
Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла № 1МБОУ СОШ № 68 от«30» августа 2022 г.	Заместитель директора школы по УВР
Руководитель МО школы: _____ /Г.Г.Гринкевич/	МБОУ СОШ № 68 _____ /О.А.Чупрова/

	«30» августа 2022г.
--	---------------------