

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 342 г. Челябинска»**

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 342  
г. Челябинска»  
«30» августа 2024 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующим  
МБДОУ «ДС № 342 г. Челябинска»  
В.О. Пайгозиной  
Приказ № 80-У от «30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Веселые пальчики»**

**Вид программы: базовая  
Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год**

Разработал:  
Барановская О.С.  
Колдаева И.М.

**Челябинск, 2024**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Содержание</b>                                              | <b>Страница</b> |
|------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>1</b>         | <b>Целевой раздел</b>                                          | 3               |
| <b>1.1</b>       | Пояснительная записка                                          | 3               |
| <b>1.2</b>       | Планируемые результаты освоения обучающимися                   | 6               |
| <b>1.3</b>       | Система оценки достижения планируемых результатов освоения ДОП | 7               |
| <b>2.</b>        | <b>Содержательный раздел</b>                                   | 8               |
| <b>2.1</b>       | Описание содержания модулей                                    | 8               |
| <b>3.</b>        | <b>Организационный раздел</b>                                  | 13              |
| <b>3.1</b>       | Учебный план                                                   | 13              |
| <b>3.2</b>       | Календарный учебный график                                     | 16              |
| <b>3.3</b>       | Методическое обеспечение дополнительной программы              | 20              |
|                  | Список литературы                                              |                 |
|                  | Приложение                                                     |                 |

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Каждой дошкольной образовательной организации ежедневно приходится сталкиваться с возрастающими требованиями к развитию детей, особенно появлением новых технологий. Традиционные формы и методы обучения все в меньшей степени способны откликаться на изменения, характеризующие современность.

Жан-Жак Руссо в своём романе о воспитании «Эмиль» так написал о потребностях маленького ребёнка: «... он хочет всё потрогать, всё взять в руки. Не мешайте ему, это для него совершенно необходимое дело. Так он учится различать тепло и холод, твёрдость и мягкость, тяжесть, размер и форму предметов. О свойствах окружающих его вещей ребёнок узнаёт, сравнивая то, что видит, с ощущениями, которые получает от своих рук...».

Неловкость пальцев говорит о том, что мелкая моторика еще недостаточно развита. Врачи и педагоги уделяют ее развитию пристальное внимание. В методической литературе содержатся результаты исследований (Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева), которые подтверждают, что тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует развитие речи.

Последние нормативные документы в области образования позволили расширить спектр дополнительных образовательных услуг в ДОО, что дало возможность организовать работу детского объединения кружка игровой тренинг «Пальчики-волшебники», деятельность которого осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой социально-гуманитарной направленности (далее – Программа).

Программа разработана в соответствии с актуальными нормативно -правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольных образовательных организаций, принципами ФГОС дошкольного образования, а также в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 2-5 лет.

Вышеуказанная Программа кружка «Пальчики-фокусники» последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных игровых интегрированных тематических занятий позволяет познакомить детей с возможностями согласованных движений пальцев рук, умением ребенка «пользоваться» этими движениями. Пальчиковый игротренинг должен быть разнообразным, эмоционально-приятным, неусттомительным и динамичным. С большим увлечением дошкольники выполняют двигательные упражнения с использованием нетрадиционного материала.

Пальчиковая гимнастика - это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, формирующий моторные навыки. Дошкольники в игровой деятельности учатся работать как небольшой группой, так и целым коллективом, вследствие чего развиваются речь и коммуникативные навыки.

Пальчиковая гимнастика больше, чем другие виды деятельности, развивает коммуникативные способности детей, так как объединяет в себе элементы игры с экспериментированием; активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает их моторные способности, способствует самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень познавательную активность дошкольников, которая является одной из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

### *Направленность программы:*

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности детского объединения «Веселые пальчики» является:

- по содержанию социально - гуманитарной;
- по форме организации - кружковой;
- по времени реализации - одногодичной.

### *Актуальность Программы:*

Как приятно родителю, когда у его ребёнка умелые пальчики: ловко держат карандаш, аккуратно рисуют, строят из конструктора. А если ещё ребёнок чисто и правильно говорит – вдвойне приятно. Почему же так важны для детей игры, тренирующие мелкую моторику движения пальцев и кистей рук? Почему именно «пальчиковая» гимнастика стимулирует речь, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность? Какую роль играют «пальчиковые» игры в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста?

Мелкая моторика – это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями – держать ложку и карандаш, застегивать пуговицы, рисовать, лепить. Головной мозг (его высшие корковые функции), руки (кончики пальцев) и артикуляционный аппарат (движения губ, нижней челюсти и языка при речи) связаны между собой теснейшим образом. Ребенок со скованными движениями неумелых пальцев отстает в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Почему же это так? Давайте разберёмся. Дело в том, что рука имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи. И именно поэтому словесная речь ребёнка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Ручки ребёнка как бы подготавливают почву для последующего развития речи. Кроме того, целью занятий по развитию ловкости и точности пальцев рук является развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизация их работы.

В правом полушарии мозга у нас возникают различные образы предметов и явлений, а в левом они вербализируются, то есть находят словесное выражение, а происходит этот процесс благодаря «мостику» между правым и левым полушариями. Чем крепче этот мостик, тем быстрее и чаще по нему идут нервные импульсы, активнее мыслительные процессы, точнее внимание, выше способности. Если вы хотите, чтобы ваш ребёнок хорошо разговаривал, быстро и легко учился, ловко выполнял любую, самую тонкую работу, – с раннего возраста начинайте развивать его руки: пальцы и кисти.

У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память, деятельность сердечнососудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию. А для того, чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки.

Благодаря пальчиковым играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться.

Систематизировать деятельность в данном направлении возможно при наличии рабочей Программы, регламентирующей организацию деятельности кружка «Пальчики-волшебники». Поэтому написание данной Программы стало актуальным.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности детского объединения «Веселые пальчики» разработана с учетом следующей нормативно – правовой литературы:

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 31726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области (Приложение к письму МО МО от 24.03.2016 г. №3597/21);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 0932242 «О методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008);
- Приказ от 09.11.2018г. №196 Министерства просвещения РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013(с изменениями от 04.04.2014);

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

#### *Цели Программы:*

- создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук;
- стимулирование детского творчества.

#### *Задачи:*

- знакомить детей с названием пальчиков;
- формировать навыки исполнительского мастерства;
- развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
- развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию;
- развивать гибкость и подвижность пальцев и кистей рук;
- развивать память, внимание;
- воспитывать звуковую культуру речи;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

#### *Отличительные особенности программы:*

Отличительной особенностью Программы является то, что наряду с дошкольниками, посещающими общеразвивающую группу, кружковой деятельностью

занимаются и дети, имеющие особенности развития/ограниченные возможности здоровья. Программа предполагает и возможность участия родителей в ходе работы кружка.

Содержание Программы включает в себя блочное планирование, включающее в себя региональный компонент. Таким образом, Программа имеет привязку к местности и способствует также формированию нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

*Адресат программы:*

Адресатом программы являются обучающиеся дошкольной группы 2-4 лет. Так как дети этого возраста не достаточно свободно владеют обобщенными способами анализа, то данная программа предназначена для правильного развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста и своевременной помощи в формировании последовательной координации движений пальцев рук и навыков ручной умелости

В некоторых видах деятельности у детей 2-4 лет время произвольного сосредоточения внимания достигает 10-15 минут. Поэтому длительность кружкового занятия рекомендуется программой именно в этих временных рамках.

*Объем и срок усвоения программы:*

Рабочая программа рассчитана на один учебный год.

Общее количество учебных часов, запланированных для освоения программы: 36 часов.

*Форма обучения:*

Форма обучения очная (согласно Закону РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ гл.2, ст.17, п. 2).

*Особенности организации образовательного процесса:*

Группа является основным составом детского объединения (кружка). Состав группы – постоянный. Группа сформирована из обучающихся разного возраста (2-4 лет).

Деятельность кружка «Пальчики-фокусники» осуществляется в соответствии с учебным планом

Кружковые занятия могут проводиться с приглашением родителей обучающихся, которые включаются в процесс занятий.

*Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:*

- общее количество часов в год – 36 часов;
- периодичность – 2 занятие в неделю;
- продолжительность занятия –10-15 минут.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися:**

Обучаясь по данной программе, к концу обучения дети должны знать:

- названия пальцев рук, их очередность;

- народные потешки, небольшие по размеру пальчиковые игры с движениями, соответствующие тексту.

**должны уметь:**

- управлять своими действиями и концентрировать внимание на одном виде деятельности

согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек;

- ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. выполнять движения пальчиковых игр как левой, так и правой рукой и обеими вместе;
- у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ДОП**

*Формы аттестации (педагогическая диагностика):*

Формой аттестации в рамках Программы является педагогическая диагностика сформированности навыков, которая осуществляется следующими способами:

- наблюдение за ребенком в процессе создания творческой работы;
- результаты участия в конкурсах различных уровней: образовательной организации, муниципальных, региональных, международных.

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*

- готовая работа;
- диагностические карты;
- фото- и видеоматериалы;
- обратная связь (отзывы родителей обучающихся на сайте, в «Книге отзывов и предложений»);
- печатная продукция: буклеты, журналы;
- публикации на сайте МАДОУ.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

- аналитическая справка по итогам педагогической диагностики;
- презентация творческих проектов;
- конкурс;
- открытые занятия, мероприятия;
- журнал для родителей «Калинушка».

*Материально – техническое обеспечение:*

- кабинет дополнительного образования - для проведения занятий;
- столы, стулья – по количеству детей; для работы парами;
- групповая комната для игр;
- интерактивная доска, проектор, ноутбук;
- информационные носители (CD – диски, флеш – накопители);
- выставочные стеллажи (в холле МАДОУ)
- фотоаппарат и видеокамера для фиксации результатов деятельности детей в ходе кружкового занятия.

*Информационное обеспечение:*

- Сайт ИНФОУРОК. <https://infourok.ru/konspekti-zanyatiya-po-legokonstruirovaniyu-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2860440.html>;
- Сайт «Maam.ru». <https://www.maam.ru/detskijasad/konstruirovanie-v-detskom-sadu-808834.html>;
- Сайт «Maam.ru». <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-legokonstruirovaniyu-v-starshei-grupe-tema-labirint.html>
- Сайт «Melkie.net». <https://melkie.net/detskoe-tvorchestvo/lego-konstruirovanie-v-detskom-sadu.html>;
- Сайт «Социальная сеть работников образования ns-portal». <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/09/05/lego-konstruirovanie-v-detskom-sadu>;
- Сайт «Социальная сеть работников образования ns-portal». <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2017/09/06/konspekt-zanyatiya-po-lego-konstruirovaniyu>;
- и др. методические материалы сети Интернет

*Кадровое обеспечение:*

Кадровым обеспечением программы являются воспитатели, работающие с детьми дошкольных групп.

Руководитель детского объединения, работающий по дополнительной общеразвивающей программе технической направленности детского объединения кружка «Пальчики-фокусники», должен соответствовать следующим требованиям:

- иметь средне – специальное или высшее педагогическое образование;
- иметь первую или высшую квалификационную категорию;
- владеть знаниями и навыками, необходимыми для ведения кружковой деятельности данного направления;
- повышать систематически квалификацию через посещение различных мероприятий: консультаций, семинаров – практикумов, прохождения курсов повышения квалификации, просмотр онлайн – семинаров, вебинаров;
- мыслить инновационно, творчески подходить к проведению мероприятий;
- владеть информационно - коммуникационными технологиями;
- посещать выставки, представляющие новинки в данной сфере .

## 2.Содержательный раздел

### 2.1.Описание содержательных модулей

|                                   |
|-----------------------------------|
| <b>Раздел 1. Вводное занятие.</b> |
|-----------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 1.1. Знакомство с пальчиками</b></p> <p><b>Теория:</b> Способствовать развитию мелкой моторики и координации движений рук, стимулировать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, связную речь и словарный запас. Узнавать новые слова - название каждого пальчика.</p> <p><b>Практика:</b> Демонстрация пальчиков. Простейшие фигуры из пальцев. Педагогическая диагностика.</p>                                                                                                                                               |
| <p><b>Раздел 2. Самомассаж</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Тема 2.1. Кулак, ребро, ладонь</b></p> <p><b>Теория:</b> Комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие, развивать комиссуры как межполушарные интеграторы, через которые полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация работы полушарий.</p> <p><b>Практика:</b> Демонстрация движений. Педагогическая диагностика.</p>                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Тема 2.2. Самомассаж ладоней</b></p> <p><b>Теория:</b> Работу по развитию мелкой моторики пальцев лучше начинать с массажа пальчиков, кистей рук. Массажные упражнения сочетаются с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок. Необычные виды массажа рук вызывают у детей особый интерес, поскольку, сочетают тактильное воздействие и игру. Вместе с традиционным пальчиковым массажем используется массаж с различными предметами: массаж орехами, травяными мешочками, камнями</p> <p><b>Практика:</b> Показ движений</p>           |
| <p><b>Тема 2.3. Самомассаж рук и ног</b></p> <p><b>Теория:</b> Работу по развитию мелкой моторики пальцев лучше начинать с массажа пальчиков, кистей рук. Массажные упражнения сочетаются с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок. Необычные виды массажа рук вызывают у детей особый интерес, поскольку, сочетают тактильное воздействие и игру. Вместе с традиционным пальчиковым массажем используется массаж с различными предметами: массаж шестигранными карандашами, прищепочный массаж</p> <p><b>Практика:</b> Показ движений</p> |
| <p><b>Тема 2.4 Игры с различными мелкими предметами, крупами и семенами</b></p> <p><b>Теория:</b> Игры с различными мелкими предметами являются важным моментом в развитии тактильной чувствительности. В настоящее время ни для кого уже не секрет, что развитие тактильных ощущений ребенка напрямую связано с развитием речи и интеллекта. Ребенок получает некоторые тактильные ощущения в процессе познания мира.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы</p>                                                                               |
| <p><b>Тема 2.5 Игры с различными мелкими предметами, крупами и семенами</b></p> <p><b>Теория:</b> Игры с крупами и семенами являются важным моментом в развитии тактильной чувствительности. В настоящее время ни для кого уже не секрет, что развитие тактильных ощущений ребенка напрямую связано с развитием речи и интеллекта. Ребенок получает некоторые тактильные ощущения в процессе познания мира.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                         |
| <p><b>Раздел 3. Су-Джок</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 3.1. Знакомство с Су-Джок</b></p> <p><b>Теория:</b> Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p> |
| <p><b>Тема 3.2. Игрушки</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                          |
| <p><b>Тема 3.3. Семья</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                            |
| <p><b>Тема 3.4. Домашние животные</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                |
| <p><b>Тема 3.5. Дикie животные</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                   |
| <p><b>Тема 3.6. Посуда</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                           |
| <p><b>Тема 3.7. Транспорт</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                        |
| <p><b>Тема 3.8. Мебель</b></p> <p><b>Теория:</b> Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук. Объяснение способа прокатывания. Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                           |
| <p><b>Тема 3.9. Овощи, Фрукты</b></p> <p><b>Теория:</b> Продолжение формирования обобщённых представлений о способах прокатывания шарика. Закрепление известных приёмов.</p> <p><b>Практика:</b> Закрепление знакомых приёмов</p>                                                                                                                                           |
| <p><b>Раздел 4. Логоритмические упражнения</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 4.1. Мы на горочку идём</b></p> <p><b>Теория:</b> Развитие у детей умения владеть дыхательной системой, артикуляцию, дикцию, интонации голоса.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                 |
| <p><b>Тема 4.2. Ножки- топ, топ, топ!</b></p> <p><b>Теория:</b> Развивать у детей чувства ритма, используя звучащие жесты для сопровождения текста. Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p> |
| <p><b>Тема 4.3. Зайки на лужайке</b></p> <p><b>Теория:</b> Развивать у детей мелкую моторику пальцев и крупных рычагов руки. Развивать у детей координацию движений</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                       |
| <p><b>Тема 4.4. Зайка серенький сидит</b></p> <p><b>Теория:</b> Развивать у детей мышечные и тактильные ощущения.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы</p>                                                                          |
| <p><b>Тема 4.5. Танцуют пальчики</b></p> <p><b>Теория:</b> Обучение детей работать в отдельных группах.</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                   |
| <p><b>Раздел 5. Игры с палочками</b></p>                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Тема 5.1. Пальчики</b></p> <p><b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                          |
| <p><b>Тема 5.2. Каравай</b></p> <p><b>Теория:</b> Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                            |
| <p><b>Тема 5.3. Топотушки</b></p> <p><b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                         |
| <p><b>Тема 5.4. Ладушки- ладошки</b></p> <p><b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений</p> <p><b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 5.5. Теремок</b><br/> <b>Теория:</b> Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Тема 5.6. Палочки</b><br/> <b>Теория:</b> Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Тема 5.7. Туки-ток</b><br/> <b>Теория:</b> Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Тема 5.8. Пошли пальчики гулять</b><br/> <b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений. Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                      |
| <p><b>Тема 5.9. Сороконожки</b><br/> <b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений. Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                                                |
| <p><b>Тема 5.10. Палочки-лошадки</b><br/> <b>Теория:</b> Учить манипулировать палочками, развивать моторику рук и координацию движений. Учить детей реагировать на смену движений по показу ведущего<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы</p>                                                                                                                            |
| <p><b>Раздел 6. Пальчиковый театр</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Тема 6.1. «Знакомство с пальчиковым театром»</b><br/> <b>Теория:</b> Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Развивать у детей мелкую моторику кистей и пальцев рук, развивать память.<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p>                                                                                                            |
| <p><b>Тема 6.2. Герои сказки «Репка»</b><br/> <b>Теория:</b> Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Развивать у детей мелкую моторику кистей и пальцев рук, развивать память.<br/> Беседа о том, какие хотели бы дети инсценировать сказки. Закрепление знакомых приёмов работы.<br/> <b>Практика:</b> Манипулятивные игры с пальчиковым театром.</p>  |
| <p><b>Тема 6.3. Герои сказки «Теремок»</b><br/> <b>Теория:</b> Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Развивать у детей мелкую моторику кистей и пальцев рук, развивать память.<br/> Беседа о том, какие хотели бы дети инсценировать сказки. Закрепление знакомых приёмов работы.<br/> <b>Практика:</b> Манипулятивные игры с пальчиковым театром</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p><b>Тема 6.4. Шнуровки</b><br/> <b>Теория:</b> Уточнение и расширение представлений детей о сказках. Развитие умения работать по схеме. Закрепление известных приёмов работы. Объяснение способа сборки по схеме. Закрепление у детей умения распределять обязанности и работать небольшой группой.<br/> <b>Практика:</b> Показ способа работы.</p> |  |  |  |  |  |
| <p><b>Раздел 7. Вот, что я умею!</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |
| <p><b>Тема 7.1. Итоговое занятие</b><br/> <b>Теория:</b> Закрепление полученных ранее знаний о приёмах работы. Закрепление умения заранее обдумывать содержание работы, называть её тему, давать общее описание.<br/> <b>Практика:</b> Самостоятельная работа</p>                                                                                     |  |  |  |  |  |

### 3.Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

| №<br>п/п | Название раздела,<br>темы                                      | Количество часов |         |          | Формы<br>аттестации/<br>контроля |
|----------|----------------------------------------------------------------|------------------|---------|----------|----------------------------------|
|          |                                                                | Всего            | Теория  | Практика |                                  |
| 1        | Вводное занятие.                                               |                  |         |          |                                  |
| 1.1      | Знакомство с<br>пальчиками                                     | 1 ч.             | 0,65 ч. | 0,35 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 2        | Самомассаж                                                     |                  |         |          |                                  |
| 2.1      | Кулак, ребро, ладонь                                           | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 2.2      | Самомассаж ладоней                                             | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 2.3      | Самомассаж рук и ног                                           | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 2.4      | Игры с различными мелкими<br>предметами, крупами и<br>семенами | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 2.5      | Игры с различными мелкими<br>предметами, крупами и<br>семенами | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |
| 3        | Су-Джок                                                        |                  |         |          |                                  |
| 3.1      | Знакомство с Су-Джок                                           | 1 ч.             | 0,35 ч. | 0,65 ч.  | Фотоотчёт                        |

|          |                                   |      |         |         |           |
|----------|-----------------------------------|------|---------|---------|-----------|
| 3.2      | Игрушки                           | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.3      | Семья                             | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.4      | Домашние животные                 | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.5      | Дикие животные                    | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.6      | Посуда                            | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.7      | Транспорт                         | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.8      | Мебель                            | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 3.9      | Овощи, Фрукты                     | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| <b>4</b> | <b>Логоритмические упражнения</b> |      |         |         |           |
| 4.1      | Мы на горочку идем                | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 4.2      | Ножки- топ,топ,топ!               | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 4.3      | Зайки на лужайке                  | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 4.4      | Зайка серенький сидит             | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 4.5      | Танцуют пальчики                  | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| <b>5</b> | <b>Игры с палочками</b>           |      |         |         |           |
| 5.1      | Пальчики                          | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.2      | Каравай                           | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.3      | Топотушки                         | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.4      | Ладушки-ладошки                   | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.5      | Теремок                           | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.6      | Палочки                           | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |
| 5.7      | Туки-ток                          | 1 ч. | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт |

|          |                                  |       |         |         |                                  |
|----------|----------------------------------|-------|---------|---------|----------------------------------|
| 5.8      | Пошли пальчики гулять            | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| 5.9      | Сороконожки                      | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| 5.10     | Палочки-лошадки                  | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| <b>6</b> | <b>Пальчиковый театр</b>         |       |         |         |                                  |
| 6.1      | Знакомство с пальчиковым театром | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| 6.2      | Герои сказки «Репка»             | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| 6.3      | Герои сказки «Теремок»           | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| 6.4      | Шнуровки                         | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Фотоотчёт                        |
| <b>7</b> | <b>Вот, что я умею!</b>          |       |         |         |                                  |
| 7.1      | Итоговое занятие                 | 1 ч.  | 0,35 ч. | 0,65 ч. | Выставка работ конкурс фотоотчет |
| Всего    |                                  | 36 ч. | 12,6 ч. | 23,4 ч. |                                  |

### 3.2. Календарный учебный график

| №<br>п/п | Месяц    | Число | Форма<br>занятия                                                        | Кол-во<br>часов | Тема<br>занятия                                          | Место<br>проведения                 | Форма<br>контроля |
|----------|----------|-------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| 1        | Сентябрь |       | Кружковое занятие в форме путешествия<br><br>Педагогическая диагностика | 15 мин          | Знакомство с пальчиками                                  | Музыкальный зал                     | Фотоотчет         |
|          |          |       | Кружковое занятие                                                       | 15 мин          | Кулак, ребро, ладонь                                     | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет         |
|          |          |       | Кружковое занятие                                                       | 15 мин          | Самомассаж ладоней                                       | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет         |
|          |          |       | Кружковое занятие                                                       | 15 мин          | Самомассаж рук и ног                                     | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет         |
| 2        | Октябрь  |       | Кружковое занятие                                                       | 15 мин          | Игры с различными мелкими предметами, крупами и семенами | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет         |

|   |         |  |                   |        |                                                          |                                            |           |
|---|---------|--|-------------------|--------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Игры с различными мелкими предметами, крупами и семенами | Кабинет дополнительный                     | фотоотчет |
| 3 | Ноябрь  |  | Кружковое занятие | 15 мин | Знакомство с Су-Джок                                     | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Игрушки                                                  | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Семья                                                    | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Домашние животные                                        | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
| 4 | Декабрь |  | Кружковое занятие | 15 мин | Дикие животные                                           | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Посуда                                                   | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Транспорт                                                | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Мебель                                                   | Кабинет дополнительный<br>ного образования | фотоотчет |

|   |         |  |                   |        |                       |                                     |             |
|---|---------|--|-------------------|--------|-----------------------|-------------------------------------|-------------|
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Овощи, Фрукты         | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Мы на горочку идем    | Кабинет дополнительного образования | , фотоотчет |
| 5 | Январь  |  | Кружковое занятие | 15 мин | Ножки- топ,топ,топ!   | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Зайки на лужайке      | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Зайка серенький сидит | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
| 6 | Февраль |  | Кружковое занятие | 15 мин | Танцуют пальчики      | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Пальчики              | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Каравай               | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |
|   |         |  | Кружковое занятие | 15 мин | Топотушки             | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет   |

|   |        |  |                   |        |                                  |                                     |           |
|---|--------|--|-------------------|--------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------|
| 7 | Март   |  | Кружковое занятие | 15 мин | Ладушки-ладошки                  | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Теремок                          | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Палочки                          | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Туки-ток                         | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
| 8 | Апрель |  | Кружковое занятие | 15 мин | Пошли пальчики гулять            | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Сороконожки                      | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Палочки-лошадки                  | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Знакомство с пальчиковым театром | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
| 9 | Май    |  | Кружковое занятие | 15 мин | Герои сказки «Репка»             | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Герои сказки «Теремок»           | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |
|   |        |  | Кружковое занятие | 15 мин | Шнуровки                         | Кабинет дополнительного образования | фотоотчет |

|  |  |  |                      |           |                     |                                               |           |
|--|--|--|----------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------|-----------|
|  |  |  | Кружковое<br>занятие | 15<br>мин | Итоговое<br>занятие | Кабинет<br>дополнитель<br>ного<br>образования | фотоотчет |
|--|--|--|----------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------|-----------|

### 3.3. Методическое обеспечение дополнительной программы

При реализации программы «Веселые пальчики» используются следующие методы и приемы:

- наглядный - рассматривание на занятиях схем, демонстрация (показ);
- словесный - краткое описание (рассказ) и объяснение действий; словесное сопровождение и демонстрация образцов, беседа. Словесный метод позволяет детям в кратчайший срок передать информацию;
- объяснительно – иллюстративный - объяснение педагогом действий при работе со схемами, альбомами;
- практический: непосредственно работа с палочками или су-джок, участие в конкурсах;
- игровой: создание игровых сюжетов с моделями;
- репродуктивный: воспроизводство знаний и способов деятельности (показ моделей по образцу, схеме; действия по аналогу; воспроизведение объяснения модели – «расскажи другу, как сделать правильно»);
- проблемный: постановка проблемной ситуации и поиск ее решения;
- частично-поисковый: помощь педагога в решении проблемы (наводящие вопросы).

*Формы организации образовательного процесса:*

Форма организации деятельности в детском объединении - групповая, при необходимости (в зависимости от сложности материала) подгрупповая. Индивидуальная работа планируется в том случае, если ребенок не справляется с поставленной задачей или имеет особенности развития/здоровья (ребенок ОВЗ или ребенок – инвалид).

*Формы организации занятия:*

- беседы;
- художественное слово;
- дидактическая игра;
- физические упражнения;
- рассматривание иллюстраций, схем, альбомов;
- индивидуальная корректировка действий;
- просмотр мультфильмов;
- игровая деятельность;
- выставки;
- конкурсы.

*Педагогические технологии:*

- здоровьесберегающая;

- игровая;
- проблемно – поисковая;
- технология развивающего обучения.

*Алгоритм учебного занятия:*

- определение темы занятия;
- проблемная ситуация (сюрпризный момент);
- поиск решения проблемы;
- определение этапов работы, объяснение, показ (по необходимости);
- физкультминутка;
- инструктаж по технике безопасности во время работы с конструктором;
- подбор материалов;
- пальчиковая гимнастика;
- самостоятельная работа (при необходимости индивидуальная помощь педагога)
- подведение итогов;
- оформление работ; оформление выставки.

*Дидактические материалы:*

- схемы;
- альбом – инструкция;
- фотографии и иллюстрации;
- картотека Су-Джок;
- картотека пальчиковой гимнастики;
- информационные носители (CD – диски, флеш – накопители), мультимедийными фильмами.

### **3.4. Список литературы:**

1. Абраменко В.В. Воспитание игрой. Играем вместе с ребёнком. – М., Лепта Книга, 2018.
2. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Дрофа», 2020.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: «Астрель», 2001.
4. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия Холдинг», 2020.
5. Журналы «Дошкольное воспитание»: Д/в № 4 (2004г.) «Дошкольная группа: двигательные – оздоровительные моменты на занятиях» В. Кудрявцев; Д/в №11, 2012г.
6. Методическая разработка педагога МБДОУ «Д/с № 12» г. Конаков Ерофеевой Татьяны Викторовны «Комплексы пальчиковой гимнастики (по месяцам)»
7. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 2018.
8. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. –М.: «Астрель», 2021.
9. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М., «ДОМ. XXI век», 2017
10. Цвынтарный В.В. Играем с пальчиками и развиваем речь