

Гражданско-патриотическое воспитание посредством

игровой деятельности

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина, поэтому очень важно искать новые способы работы с детьми в этом плане. Чтобы знания, полученные на занятиях, были прочными, необходимо постоянно, ежедневно закреплять их.

Важно и необходимо использовать игру как средство патриотического воспитания. Считаю необходимым использовать игру как одну из активных форм работы в этой сфере, поскольку все виды детских игр подходят для выполнения задач патриотического воспитания и помогают привить уважение к историческим и культурным ценностям страны.

Работа по воспитанию у детей патриотических чувств осуществляется через все виды игр: дидактические, настольные, пальчиковые, театральные, хороводные, подвижные и сюжетно-ролевые.

Дидактические игры с предметами основаны на непосредственном восприятии детей, они соответствуют желанию ребенка действовать с предметами и, следовательно, узнавать их. В играх с предметами дети учатся сравнивать, выявлять сходства и различия между ними. Важность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов, размером, цветом. Так, например, при знакомстве детей с народными промыслами: вышивкой, посудой от разных мастеров успешно используются куклы, матрешки, изделия из бересты.

Настольно-печатные обучающие игры – это интересное занятие для детей, поскольку они познают окружающий их мир, мир животных и растений, а также явления живой и неживой природы. С помощью настольных игр мы успешно развиваем речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учимся принимать решения, воспитываем в детях патриотический дух.

Словесные игры – эффективный метод развития самостоятельного мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях участников игры, дети самостоятельно решают различные задачи: описывают предметы, подчеркивая их характерные особенности, угадывают их по описанию, находят сходства и различия между этими предметами и явлениями природы.

Народные игры – неотъемлемая часть нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Они отражают образ жизни людей, их труд, национальные устои, представления о чести, отваге, ловкости, настойчивости, изобретательности, мужестве, находчивости. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность народных игр в том, что, имея нравственные устои, они учат ребенка находить гармонию с окружающим миром. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре своей страны, создается эмоционально положительный фундамент для развития патриотических чувств.

Неоспорима важность игры хороводных игр в нравственно-патриотическом воспитании, в развитии родного языка, а также в художественном развитии дошкольников. Возможность использования хороводов для творческого развития ребенка обусловлена широким набором выразительных средств таких игр и свободой выбора форм участия детей в них. Хороводная игра способствует выполнению индивидуальных проявлений практически всех дошкольников в условиях совместной деятельности.

Это возможность не только петь и танцевать вместе со взрослыми, но подражать им. Хороводная игра как культурный феномен не только учит, но и развивает, воспитывает, социализирует, а также формирует нравственные и патриотические чувства.

Театрализованная игра – эффективный способ общения дошкольников, понимания литературного или фольклорного произведения и развития чувства патриотизма. Отличительной чертой театральных постановок является их фольклорная или литературная основа. В инсценированных играх, основанных на фольклоре, дети узнают об обычаях русского народа. Активизируется и улучшается словарный запас. Дети запоминают крылатые фразы, пословицы, поговорки и прибаутки.

Игры-драматизации позволяют не только посмотреть и примерить народные костюмы, но и поиграть в них, словно «живя» в них какое-то время, почувствовать тепло шарфа, кокошника на голове, рубашки на плечах, расписной кушак на поясе; оценить достоинства и недостатки русского народного костюма, его красоту, яркость, изящество.

Помимо фольклорной основы в играх-драматизациях существует литературный материал патриотической направленности – экологические сказки. В этих сказках прививается любовь к природе, воспитывается чувство сопереживания, желание помочь, защитить природу.

Сюжетно-ролевая игра используется как одна из активных форм работы в патриотическом воспитании детей. Сюжеты игр однообразны, сюжеты скудны и формальны, роли традиционные. Игры на военно-патриотическую тематику, отражающие подвиги нашего народа, становятся все более редкими. Дети в основном отражают сюжеты из зарубежных мультфильмов и фильмов, развивают агрессивные сюжеты.

Самое главное в работе по воспитанию патриотических чувств у детей, считаю, что через игру педагог должен зародить в детях интерес и желание узнавать о своём родном городе, крае, а также умение делиться полученной информацией со своими близкими.

Но чтобы педагог смог донести до детей знания по данному направлению он сам должен владеть информацией. Я знаю, что вы сами много знаете и умеете. Поэтому сегодня я предлагаю Вам проверить свои знания в очень интересной и увлекательной викторине о родном городе. Вашему вниманию будут предложены различные задания и вопросы. За правильные ответы и выполнение заданий, команды будут получать баллы (правильный ответ- 1 балл). Команда, которая наберет большее количество баллов, выиграет и получает титул «Знатоки родного края».

А сейчас приглашаю вас поиграть

И проблемы порешать.

Что-то вспомнить, повторить,

Что не знаем, подучить.

предлагаю вам деловую игру по теме : [Краснодарский край](#)».

Ведущий: Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент — это патриотизм...» В. В. Путин (*РИА Новости*)

С чего начинается Родина... с изучения своего края. ...

- Предлагаю участникам нашей деловой игры 1-е задание.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА

*Когда температура тела у воробья выше – зимой или летом? (*Одинакова.*)

-* Какие лесные растения могут заменить мясо? (*Грибы.*)

* Какие цветы носят человеческие имена? (*Роза, Лилия, Василек, Ива-да-Марья.*)

*Какая рыба носит имя человека? (*Карп.*)

* Зачем зайцу большие уши?

б) чтобы не перегреваться;

ответ б)- для того чтобы ими потеть. Лишнее тепло улетучивается через тонкие горячие уши с большим количеством кровеносных сосудов. В жару уши отводят треть тепла, образующего при обмене веществ.

Второй тур "Лесные Айболиты"

- какие растения нашего края богаты витамином с? (*шиповник, чёрная смородина, красная рябина*)
- какое растение лечит ссадины и раны? (*подорожник*)
- какие дикие лекарственные растения вы знаете? (*крапива, лопух, щавель, мята, душица и т. д.*)
- какое лекарственное растение определяют даже слепые? (*крапива, мята*)
- в каком растении есть слово БОЙ (*зверобой*)
- растение которое связывают со звоном (*колокольчик*)

3тур: Перечислите, с какими областями соседствует Краснодарский край

Граничит: на севере — с Ростовской областью, на востоке — со Ставропольским краем, на юго-востоке — с Карачаево-Черкесской республикой, на юге — с Абхазией. Краснодарский край имеет также внутренние границы с Республикой Адыгея. Керченский пролив отделяет Краснодарский край от Украины.

1. Для чего при строительстве дома в фундамент закладывают шерсть, зерно и монеты? (*Шерсть – символ тепла, зерно – плодородие, монеты – богатство.*)
2. Когда в семье казака родился сын, что дарили ему родные? (*саблю, патроны или ружьё*)
3. Что помещалось в «красном углу» дома? (*икона*)
4. Есть ли в нашем крае вулканы? Если да, то где? (*Да, на Таманском полуострове.*)
5. Какой пролив соединяет Черное и Азовское моря? (*Керченский*)
6. Назови морские порты края. (*Ейск, Новороссийск, Темрюк, Туапсе.*)
7. В народе это растение называют «богородской травой», так как им украшали иконы. (*чабрец*)
8. Дерево – символ Кубани. (*тополь*)
9. Почему Кубань называют житницей? (от слова жито – зерно, так как в крае выращивают большое количество зерновых культур)
10. Какую птицу казаки называли «горобец»? (*воробей*)
11. Какую погоду предсказывает чайка, если она села в воду? (*Если чайка села в воду – жди хорошую погоду.*)
12. Назови фамилию первого космонавта Кубани (*Горбатко*)
13. У этой женщины погибло в Великой Отечественной войне 9 сыновей. В её честь установлен памятник. Кто эта женщина? (*Епифинья Степанова*)
14. Композитор, написавший более 200 песен о Кубани. (*Пономаренко Григорий Федорович*)
15. В Тамани находится дом-музей, а так же памятник известного писателя.

(*М. Ю. Лермонтова*)

Уважаемые коллеги! Нашу деловую игру я хочу закончить вот этой притчей. Она ещё раз доказывает, как велика сила сотрудничества.

Притча (*сотрудничество*).

Жил-был один монах. И в течение большей части своей жизни он пытался выяснить, чем отличается Ад от Рая. На эту тему он размышлял днями и ночами. И в одну ночь, когда он заснул во время своих мучительных раздумий, ему приснилось, что он попал в Ад. Осмотрелся он кругом и видит: сидят люди перед котлом с едой. Но какие-то изможденные и голодные. Присмотрелся он получше - у каждого в руках ложка с длинно-ю-ю-ю-щей ручкой. Зачерпнуть из котла они могут, а в рот никак не попадут. Вдруг подбегает к монаху местный служащий (*судя по всему черт*) и кричит:

- Быстрее, а то опоздаешь на поезд, идущий в Рай. Приехал человек в Рай. И что же он видит! Та же картина, что и в Аду. Котлы с едой, люди с ложками с длинно-ю-ю-ю-ю-щими ручками. Но все веселые и сытые. Присмотрелся человек – а здесь люди этими же ложками кормят друг друга.

