СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Ленинградский
муниципальный округ Краснодарского края
_____ В.В. Подкидышева
28.08.2026 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
Дата: 2026.09.21 13:23:15 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДШИ ст. Крыловской
_____ И. Б. Нестеренко
28. 08.2026 г.

Принят педагогическим советом
28.08.2026г. протокол № 1 п.3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области театрального искусства на 2026-2027 уч. год

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка[1]	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**2346-3196**	**748-1088**	**1598- 2278**					**Количество недель аудиторных занятий**				
									34	34	34	34	34
	Обязательная часть	**2346**	**748**	**1598**					**Недельная нагрузка в часах**				
ПО.01.	**Театральная исполнительская подготовка**	**2023**	**595**	**1428**									
ПО.01.УП.01.	Актерское мастерство	510	170		340		2,4,6,8,9	10	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Художественное слово	408	170			238	2,4.6,8	10	1	1	1	2	2

ПО.01.УП.03	Подготовка сценических номеров	425	85		340				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.04	Вокальный ансамбль	510	170	340					2	2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Ритмика	170	-	170			2,4,6,8	9	1	1	1	1	1
ПО.02.	**Историко-теоретическая подготовка**	**323**	**153**	**170**									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	51	17		34		1	2	1	-	-	-	-
ПО.02.УП.02	История искусств и театра	272	136		136		4,6,8	10	-	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1598					**9**	**9**	**9**	**10**	**10**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2346**	**748**	**1598**					**12.5**	**12,5**	**12,5**	**13,5**	**13,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							23	7					
В.00.	**Вариативная часть[1]до 40%-639ч**	**850**	**340**	**680(42%)**									
В.00.УП.01	Кукольный театр	510	170	340			2,4,6,8	9	2	2	2	2	2
В.00.УП.02	Танец	170	-	170			2,4,6,8	9	1	1	1	1	1
В.00.УП.03	Предмет по выбору	340	170			170	2,4,6,8	9	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2278**					13	13	13	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3196**	**1088**	**2278**					**13.5**	**13,5**	**13,5**	**14,5**	**14,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	8					
К.03.00.	**Консультации[3]**	**Консультации для общеразвивающей программы не предусмотрены**											
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3											3
ИА.04.02.01	История искусств и театра	1											1
ИА.04.02.02	Актерское мастерство	1											1

ИА.04.02.03	Художественное слово	1									1

Примечание к учебному плану

1. Основной формой занятий по предметам театральной и историко-теоретической подготовки является мелкогрупповое занятие. При отсутствии наполняемости допускается группа 2- 6 чел. при среднем количестве 5 чел.
2. Формой занятий по предметам по выбору является индивидуальное занятие (возможно мелкогрупповое-2 человека)
3. Общее кол-во групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
4. Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент (фортепиано, гитара),танец(групповой), хор (групповой),ДПТ, развитие речи.
5. Перечень предметов по выбору вне специализации возможен по предоставлению платных услуг:
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется следующим образом:

«Художественное слово» ,«Актерское мастерство», - 1 ч. в неделю
«Подготовка сценических номеров», «Вокальный ансамбль»- 0,5 ч. в неделю
«Беседы об искусстве», «История искусств и театра»- 0,5 ч. в неделю
Предметы вариативной части-- 0,5 ч. в неделю по каждому предмету(кроме танца)

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные региональные традиции подготовки кадров, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3) Консультации для общеразвивающей программы не предусмотрены