СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края
_____ В.В. Подкидышева
28.08.2026 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
Дата: 2026.09.21 13:11:24 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДШИ ст. Крыловской
_____ И. Б. Нестеренко
28. 08.2026 г.

Принят педагогическим советом
28.08.2026г. протокол № 1 п.3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты -гитара» на 2026-2027 уч. год

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3192-4588,5**	**1613-1942**	**1579-2646,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3192**	**1613**	**1579**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2057**	**1136**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность [3]	1316	757			559		2,4..14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[4]	330	165			165	8,10..16		-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	264	165			99	8,10..16					0.5	0,5	0.5	0,5	1

ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4)]	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**759**	**330**	**429**									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,6	8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		2,4,6,8		1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1039,5**					**5,5**	**6**	**6**	6,5	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2211**	**1171,5**	**1039,5**					**11**	**14**	14	15,5	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**16**	**5**					
В.00.	**Вариативная часть[1)] (до 60% - 623ч.)**	**561**	**231**	**330 (32%)**									
В.00.УП.01	Ансамбль	66	33			33	2		1				
В.00.УП.02	Оркестровый класс (ансамбль больших форм)	396	132		264		4-8	10	-	2	2	2	2
В.00.УП .03.	Дополнительный инструмент	99	66			33	6,8		-	-	0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**1369,5**					**6,5**	**8**	**8,5**	**9**	**9,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[5)]		**2772**	**1402,5**	**1369,5**					**11,5**	**14,5**	**15**	**16,5**	**17**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**21**	**6**					
К.03.00.	**Консультации[6)]**	**148**		**148**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	
К.03.04.	Ансамбль					6				2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестровый класс (ансамбль больших форм)			36							12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени[6)]		**5**							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 10 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – 3 часа в неделю; 4-5 классы – 4 часа в неделю
«Ансамбль» – 1 час в неделю;
«Фортепиано» – 1 час в неделю;
«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1 час в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
Предметы вариативной части- 0,5ч. в неделю