

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
детская школа искусств станицы Крыловской  
муниципального образования Ленинградский район

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Предметная область  
**3. УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ**

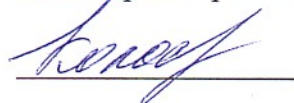
Программа  
по учебному предмету  
**3.1 РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

ст. Крыловская  
2023 г.

РЕКОМЕНДОВАНО

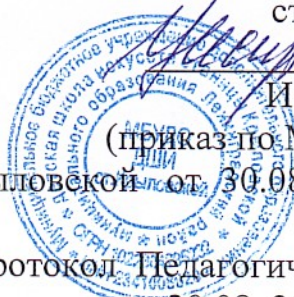
Методическим советом  
МБУДО ДШИ  
ст. Крыловской  
(протокол от 30.08.2023 г. № 1 )

Зам. директора по УВР



Колосова С.Б.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО ДШИ  
ст. Крыловской



И.Б.Нестеренко  
(приказ по МБУДО ДШИ  
ст. Крыловской от 30.08.2023 г. № 1)

(протокол Педагогического совета  
от 30.08.2023 г. № 1)

Разработчик - Колосова Софья Борисовна, преподаватель

Рецензент Авакян Марина Александровна, зам. ди-  
ректора по научно-методической работе  
МБУДО ДШИ ст. Ленинградской

Рецензент Несмеренко Ирина Борисовна, Заслужен-  
ный работник культуры Кубани, директор  
МБУДО ДШИ ст. Крыловской

## **Структура программы учебного предмета**

### **I. Пояснительная записка**

*Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.*

*Срок реализации учебного предмета.*

*Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета.*

*Форма проведения учебных аудиторных занятий.*

*Цель и задачи учебного предмета.*

*Методы обучения.*

*Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.*

### **II. Содержание учебного предмета**

### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

### **IV. Методическое обеспечение учебного процесса**

### **V. Список литературы**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

### ***Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.***

Предмет по выбору «Развитие речи» с детьми с нарушениями речи осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения, навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Рабочая программа развития речевого (фонематического) восприятия и подготовки к обучению грамоте создана на основе «Программы развития речевого (фонематического) восприятия и подготовки к обучению грамоте» Триггер Р.Д. Составитель С.Г.Шевченко. М. Школьная Пресса. 2005.

Программа состоит из ряда разделов. Содержание каждого из них может быть составной частью занятий.

1. Развитие речевого слуха.
2. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.
3. Формирование звукового анализа и синтеза.
4. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.
5. Ознакомление с предложением и словом в предложении.
6. Развитие инициативной речи и мышления.

Раздел 7 «Подготовка к обучению технике письма» не изучается в связи индивидуальной формой занятий.

### ***Срок реализации учебного предмета.***

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие» с нормативным сроком обучения 3 года дошкольного возраста (с 3,9 лет) учебный предмет «Развитие речи» осваивается персонально ребёнком в зависимости от нарушения речи.

### ***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета***

Программа рассчитана на 34 занятия в год, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий - 35 минут, возраст учащихся – 5, 6, 7 лет. После диагностики нарушений устной речи детей составляется таблица логопедического обследования, разрабатываются индивидуальные планы на каждого ученика. Результаты обучения отмечаются в конце учебного года по итогам обследования.

### ***Форма проведения учебных аудиторных занятий***

Индивидуальное занятие – 1 учащийся.

### ***Цель и задачи учебного предмета.***

Цель программы – всестороннее развитие личности ребенка, формирование его умственных способностей и творческой активности, развитие его кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Выполнению поставленной цели способствует решение следующих задач:

1. развитие умения говорения и слушания;
2. развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
3. обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;

4. развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
5. развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
6. развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
7. развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно;
8. расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

При подготовке к обучению родному языку дети знакомятся с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями. Учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывать прочитанное, выразительно читать выученные наизусть стихотворения. Составляют по иллюстрациям сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание дошкольников, развивается их эмоциональная отзывчивость на явления окружающей жизни.

Дети овладевают диалогической и монологической речью. Учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, предваряющие ориентировочные действия.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. К таким играм можно отнести: «Подскажи словечко», «Угадай слово», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Расскажи об игрушке» и др.

Предваряющие ориентировочные действия помогают сформировать тонкую моторику, развивают координацию движений, готовят детей к восприятию форм букв. Предваряющие ориентировочные действия – обведение контура предмета, общих элементов в предметах, штриховка предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, пальчиковая гимнастика и др.

Развитие и совершенствование речи связано с ужесточением и обогащением словаря детей; формированием грамматического строя речи; пересказом по иллюстрациям и составлением рассказа по картинке.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно высказываться на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Использование метода звукового анализа слов, а также логопедических приёмов для постановки звуков, дифференциации звуков способствуют предупреждению ошибок при чтении и письме.

Занятия должны стать одним из эффективных средств развития навыков анализа, сравнения, обобщения, активизации словарного запаса, формирования связной речи.

### ***Методы обучения.***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

### ***Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.***

Средства, необходимые для реализации программы -

Дидактические:

- наглядные и учебно-методические пособия;
- методические рекомендации;
- наличие литературы для детей и педагога.

Материально-технические:

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарным нормам и правилам;
- учебная мебель;
- видеоманитофон;

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### **Развитие и совершенствование устной речи.**

- Расширение запаса слов, называющих предметы, действия, признаки.
- Совершенствование умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
- Формирование умения правильно употреблять слова по смыслу в соответствующем контексте.
- Формирование правильного понимания переносного значения слов.
- Обучение умению замечать и исправлять свои речевые ошибки.
- Сравнение предметов, выделение и правильное называние их существенных признаков; обогащение словаря точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).
- Правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, и их активное использование в речи.
- Развитие диалогической и монологической речи.
- Обучение содержательной, логичной и последовательной передачи текста на основе иллюстраций.
- Развитие у детей внимания и интереса к слову, его эмоциональной окраске в процессе чтения сказок, стихотворений.
- Разучивание загадок, скороговорок; пересказ сказки с опорой на иллюстрации.
- Развитие умения связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; устно описывать окружающий мир (цветы, звери, птицы, овощи, фрукты, небо, солнце и др.) по плану.
- Развитие эмоционального восприятия речи взрослых и детей.
- Умение отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения.
- Рассказ по картине: описание изображенного на картине.
- Развитие интереса детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрение в создании рассказов, сказок, стихотворений.

### **Подготовка к обучению чтению.**

- Обучение правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка.
- Совершенствование звуковой культуры речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Совершенствование фонетического слуха: умение называть слова с этим звуком в предложении; определять место звука в слове.
- Укрепление и развитие артикуляционного аппарата ребенка: обучение четкому произношению слов и фраз.
- Выделение звуков в начале, конце и середине слова.

## **Подготовка к обучению письму.**

Подготовка пишущей руки к письму в процессе обведения по контуру узоров и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомство с правилами письма – с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради; обучение работе в ограниченном пространстве (на рабочей строке), перемещение пишущей руки снизу вдоль строки, слева направо; знакомство с контуром предмета и его особенностями.

### **Планируемые результаты.**

Дети должны уметь:

- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать по опорным иллюстрациям небольшие по содержанию сказки, рассказы;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице в тетради.

### **Тематический план занятий.**

#### **Занятие 1.**

Знакомство со школой и друг с другом. Выявление и систематизация знаний, умений и навыков, которыми обладают дети. Загадки на тему «Школа». Пальчиковая гимнастика.

#### **Занятие 2.**

Путешествие в мир игрушек. Отгадывание загадок. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». Заучивание наизусть стихов А. Барто. Пальчиковая гимнастика.

#### **Занятие 3.**

В детском саду. Отгадывание загадок. Составление рассказа по картинке «В детском саду». Пальчиковая гимнастика. Знакомство с разлиновкой тетради. Знакомство с правилами посадки.

#### **Занятие 4.**

Путешествие по сказкам. Викторина по сказкам. Отгадывание загадок. Встреча с героями любимых сказок. Инсценирование сказки «Репка». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (иллюстр. репки).

#### **Занятие 5.**

Моя любимая сказка. Отгадывание загадок. Пересказ любимой сказки. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (иллюстр. зайки).

#### **Занятие 6.**

Путешествие в Мультляндию. Викторина по мультфильмам (отгадывание загадок). Составление рассказа о любимом мультгерое. Игра «Помогите Винни – Пуху». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (иллюстр. Винни - Пуха).

#### **Занятие 7.**

Путешествие в лес. Знакомство с растениями леса. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем елочку).

#### **Занятие 8.**

В лес за грибами и ягодами. Отгадывание загадок. Заучивание стихотворения «Гриб». Составление рассказа по картине «Заблудился». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем гриб).

#### **Занятие 9.**

Животные леса. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Составление рассказа – описания по картинке (о белочке). Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем белку).

#### **Занятие 10.**

Животные леса. Отгадывание загадок. Составление рассказа – описания (о дятле). Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем птичку).

#### **Занятие 11.**

Путешествие в деревню. Домашние животные отгадывание загадок. Игра «Кто лишний». Игра «Большие и маленькие». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем цыпленка).

#### **Занятие 12.**

Домашние животные. Составление рассказа – описания по картинке одного из животных. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем собаку).

#### **Занятие 13.**

Дикие и домашние животные. Их сходство и различие. Пересказ рассказа «Кот Васька». Заучивание стихотворения «Васенька». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем кота).

#### **Занятие 14.**

В саду и огороде. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?» Составление рассказа по картинке «Сбор урожая». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем овощи и фрукты).

#### **Занятие 15.**

Путешествие на луг. Отгадывание загадок. Упражнения для автоматизации звуков [щ], [ч]. Заучивание стихотворения «Бабочка». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем бабочку).

#### **Занятие 16.**

Путешествие к лесному болоту. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Заучивание стихотворения Е.А. Алябьевой «Лягушки – хохотушки». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем лягушку).

#### **Занятие 17**

На реке. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Составление рассказа по картинке «На рыбалке». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем рыбу).

#### **Занятие 18.**

Путешествие по воздуху. Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем ракету).

#### **Занятие 19.**

Гуляем по зоопарку. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Игра «Кто где живет?» Составление рассказа – описания животного по картинке. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем медведя).

#### **Занятие 20.**

Кто кем работает. Профессии людей. Отгадывание загадок. Составление рассказа о профессиях родителей. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем паролод).

#### **Занятие 21.**

Моя семья. Составление рассказа о своей семье. Игра «Говори наоборот». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем шарики)

#### **Занятие 22.**

В магазине. Отгадывание загадок. Составление рассказа «За покупками». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем игрушки).



### **Занятие 23.**

Инструменты. Отгадывание загадок. Игра «Назови одним словом». Составление рассказа по картинке «Строим кормушку». Пальчиковая гимнастика. Рисуем в тетради лопату.

### **Занятие 24.**

Что за чудо – машины? Транспорт. Игра «Закончи предложение». Составление рассказа о различных видах транспорта. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем машину).

### **Занятие 25.**

Не играй на мостовой! Знакомство с правилами дорожного движения. Игра «Бывает – не бывает». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем светофор).

### **Занятие 26.**

Путешествие в цирк. Отгадывание загадок. Составление рассказа по картинке «В цирке». Игра «Кем был?» Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем клоуна).

### **Занятие 27.**

Времена года. Различие времен года. Отгадывание загадок. Логоритмическое стихотворение «Осенние листья», «Ветер». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем солнышко).

### **Занятие 28.**

Что такое речь. Устная и письменная речь. Составление рассказа по картинке «Повар». Игра «Говори наоборот». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (рисуем посуду).

### **Занятие 29.**

Речь состоит из предложений. Предложение состоит из слов. Начало предложения (обозначение в виде схемы). Игра «Закончи предложение». Пальчиковая гимнастика (обведение предмета по контуру, штриховка; написание короткой и длинной наклонной палочки).

### **Занятие 30.**

Деление слов на слоги. Игра «Почтальон». Составление рассказа по картинке «Маленькая учительница». Пальчиковая гимнастика (штриховка; написание короткой палочки с закруглением внизу).

### **Занятие 31.**

Составление слов из слогов. Игра «Дополни слог до слова». Составление сказки по сюжетным картинкам «Заяц – хвостун». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (штриховка предметов; написание короткой палочки с закруглением сверху).

### **Занятие 32.**

Ознакомление со звуковой стороной слова. Игра «К кому пойти в гости». Составление рассказа по картинке «Маленький фотограф». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (штриховка предметов; написание длинной палочки с закруглением внизу).

### **Занятие 33.**

Учимся слышать и различать звуки. Игра «Том и Тим». Сочиняем сказку (по началу). Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (штриховка предметов; написание длинной палочки с закруглением сверху).

### **Занятие 34.**

Учимся слышать и различать звуки. Игра «Том и Тим». Викторина «Кто больше». Составление рассказа по сюжетным картинкам «Скоро в школу». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (штриховка предметов).

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа «Развитие речи»:

- навыки самостоятельной творческой работы;
- формирование умения включаться в творческий процесс, развитие произвольного внимания к особенностям исполнения;
- навык чёткого произношения звуков, постановка дыхания, исправление недостатков речи, навык логического анализа текста, логического и последовательного действия, умение составить рассказ по картине, по наблюдениям, сочинить сказку по аналогии со знакомым сюжетом;
- навык чтения – знание букв, звуков, развитый фонематический слух, звукобуквенный анализ слов, понятие слова, словосочетания, предложения;
- развитие точных, скоординированных движений пальцев рук и кистей (мелкая моторика);

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Карты с изображением артикуляционного аппарата, дидактические игры, картинки.

#### **V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Программы по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте.» Автор Р.Д. Тригер. Составитель С.Г.Шевченко. М. Школьная Пресса. 2005.
2. «Комплексная диагностика дошкольников» Р.А.Кирьянова. С.-П. Каро. 2002.
3. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. «Логопедические рифмовки и миниатюры» М. ГНОМ и Д. 2001
4. Жукова Н.С. и др. «преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». М. Просвещение. 1973.
5. Козырева Л.М. «Логопедическое пособие». М. Издат-школа. 2000.
6. Лопухина И.С. «Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи». М. Аквариум. 1996.
7. Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить» в двух частях. М. Просвещение. 1993.
8. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М. Просвещение. 1989.
9. Чевелева Н.А. «Преодоление заикания у детей». М. ГНОМ и Д. 2001.