

Принято на педагогическом
совете Протокол №10 от 12.08.2025г.

Утверждаю:
Директор МБУДО ДШИ ст. Крыловской

/Нестеренко И.Б./

Приказ № 49-о от 12.08.2025г

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческих коллективах

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств ст. Крыловской муниципального образования
Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, работающих в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Детская школа искусств ст. Крыловской муниципального образования Ленинградский район (далее - учреждение) в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.04.2021г.), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018г. (ред. от 30.09.2020г.) № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Уставом Школы. и планом работы учреждения.

1.2. Творческий коллектив - это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) инструментального, хорового, вокального, фольклорного, театрального, хореографического и изобразительного искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Состав творческого коллектива может быть исключительно ученическим (детский творческий коллектив), преподавательским или смешанным (учащиеся и преподаватели учреждения).

1.4. Детский творческий коллектив формируется в соответствии с лицензией на осуществлении образовательной деятельности учреждения и является одной из форм реализации образовательной программы.

1.5. Режим работы творческого коллектива учреждения определяется расписанием учебных занятий, учебными планами и программами обучения. Занятия проводятся в течение учебного года.

2. Цели и задачи создания творческих коллективов

- 2.1 Творческий коллектив создается в целях развития мотивации его участков к познанию и творчеству, реализации их творческого потенциала, формирования исполнительских навыков через активную концертную практику, приобретения сценического опыта выступлений на различных концертных площадках.

2.2 Задачи:- формировать навыки художественного творчества как неотъемлемой части жизнедеятельности интеллектуально развитой личности;

 - развивать познавательные и творческие способности участников творческого коллектива;
 - способствовать развитию у участников творческих коллективов интереса к публичному показу результатов своего труда;
 - повышать исполнительское и сценическое мастерство участников творческого коллектива;
 - воспитывать в участниках коллектива умение взаимодействовать на основе взаимоуважения и взаимопонимания.

3. Организационная структура творческих коллективов

- 3.1. Творческие коллективы создаются в учреждений по направлениям подготовки.

3.2. Количество участников творческого коллектива определяется целями, задачами его создания и жанровой спецификой.

3.3. Руководитель и количество участников творческого коллектива утверждаются приказом директора учреждения.

4. Руководство коллективом

4.1. Общее руководство и контроль деятельности творческого коллектива осуществляют директор учреждения. Для обеспечения деятельности творческого коллектива директор учреждения выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, предоставляет необходимые технические средства и оборудование; утверждает расписание занятий, планы работы, программы творческого коллектива.

4.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляют руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

4.3. Руководитель творческого коллектива назначается приказом директора учреждения. Взаимоотношения между руководителем и участниками творческого коллектива строятся на принципах сотрудничества и созворчества.

4.4. Руководитель творческого коллектива:

- Проводит набор участников в творческий коллектив.

- Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные навыки участников творческого коллектива.

- Готовит выступления творческого коллектива, проводит занятия творческого коллектива по расписанию.

- Обеспечивает участие творческого коллектива в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.

- Осуществляет творческие контакты с другими творческими коллективами.

- В начале учебного года представляет директору учреждения годовой план организационно – творческой работы, а в конце его – годовой отчет о деятельности творческого коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива.

- Проводит в творческом коллективе внеклассную работу, поддерживает контакт с родителями участников детского творческого коллектива.

- Постоянно повышает свой профессиональный уровень.

- Ведет учет выступлений творческого коллектива, несет персональную ответственность за результаты деятельности творческого коллектива, готовит документы на получение грантов, соискание стипендий творческим коллективам, установленных органами государственной власти и местного самоуправления.

4.5. Руководитель творческого коллектива имеет право не допустить обучающегося к участию в концерте, фестивале или конкурсе по объективным причинам (недостаточный уровень подготовки, нарушение дисциплины и т.д.).

5. Права и обязанности творческого коллектива

5.1. Права, обязанности и ответственность руководителя творческого коллектива определяются должностными инструкциями, Уставом и Правилами внутреннего трудового распорядка учреждения.

5.2. Права, обязанности и ответственность участников творческого коллектива определяются Уставом учреждения.

