

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 62
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 27.08.2025

УТВЕРЖДЕН

Заведующим ГБДОУ детского сада № 62
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ Т.В. Лукина
Приказ № 72 - О от 27.08.2025

**Календарно-тематический план работы первой младшей группы «3»
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
на 2025/26 учебный год**

Воспитатели: Коккова Ю.Л.

Енгоян Д. А.

Оглавление

1. Сведения о первой младшей группе №3	3
1.1. Задачи на 2025-2026 учебный год	3-7
1.2. Планируемые результаты детей первой младшей группы «3» по ФОП ДО	7-9
1.3. Состав первой младшей группы «3»	9
2. Организационно-методические сведения	9
2.1. Режим пребывания детей в ДОО	9-11
2.2. Сетка ОД	11-12
2.3. Расписание занятий первой младшей группы «3»	12-13
2.4. План воспитательной работы во первый младшей группе «3»	14-24
2.5. Физкультурно-оздоровительная работа	25-26
3. Воспитательно-образовательная деятельность	27
3.1. Темы недель на учебный год	27-29
3.2. УМК/программы, используемые для планирования ОД	29-31
3.3. Примерный список литературы для чтения	31-32
3.4. Взаимодействие с родителями	32-35
3.5. Приложение 1 - Перспективное планирование	35-73
3.6. Сотрудничество с социальными партнерами	73
3.7. Педагогическая диагностика	75

1. Сведения о первой младшей группе №3

1.1. Задачи на 2025-2026 учебный год-

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

- Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.

- Предупреждать утомление детей.

- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.

- Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

- Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы.

- Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

- Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

- Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.

- Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

- Учить бережно относиться к растениям и животным.

- Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов. Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

Совершенствовать работу по укреплению здоровья воспитанников через сложившуюся в детском саду систему оздоровительной работы и закаляющих мероприятий.

Основные задачи образовательных областей (по ФОП ДО, ОП ДО)

Социально-коммуникативное развитие

- От 1,5 года до 2 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 24 ФОП ДО - 03 создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.
- **Содержание образовательной деятельности.** Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

➤ Познавательное развитие

От 1,5 года до 2 лет. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1.) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2.) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3.) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4.) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5.) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

1. Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение

предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий. Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме. Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты 46 ФОП ДО - 03 природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2. Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3. Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Речевое развитие

От 1,5 года до 2 лет.

От 1,5 года до 2 лет развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения. Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок. Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений. Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы,

находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними. Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании. Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

➤ **Художественно-эстетическое развитие**

От 1,5 года до 2 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: От 1 года до 1 года 6 месяцев. формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. От 1 года 6 месяцев до 2 лет. 79 ФОП ДО - 03 развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

➤ **Содержание образовательной деятельности.** От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных 80 ФОП ДО - 03 листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

➤ **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям. Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

1.2. Планируемые результаты детей первой младшей группы №3

(по ФОП ДО, ОП ДО) В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка**.

К двум годам : ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.); ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.); ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.)

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.3. Состав детей первой младшей группы №3

мальчиков: __16__ чел., девочек: __9__ чел, Из них дети-инвалиды __0__ чел, Дети-инвалиды с Индивидуальным образовательным маршрутом __0__ чел. Итого:25
--

2. Организационно-методические сведения

2.1. Режим пребывания детей в ДОО

Режим дня первой младшей группы 3 на холодный период

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАН

на педсовете протокол № 1 от

27.08.2025

Старшая медсестра

Врач . _____

УТВЕРЖДЕН

Заведующий

Лукина Т.В. _____

Приказ № 72 - О от 27.08.2025

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА Первой младшей группы 3

Время пребывания детей в ДОУ 12 часов

(1,5-2лет)

Прием детей, самостоятельная деятельность.	7:00-8:00
Утренняя гимнастика	8:00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8:40
Игры, самостоятельная деятельность	8:40-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:30
Второй завтрак	9:30-9:40
Подготовка к прогулке, прогулка	9:40-11:10
Возвращение с прогулки.	11:10-11:30
Подготовка к обеду. Обед.	11:30-12:00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12:00-15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник.	15:30-15:50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность.	15:50-16:50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:50-18:20

Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Беседы с родителями. Уход детей домой.	18:20-19.00
--	-------------

Режим дня первой младшей группы 3 на теплый период

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАН

на педсовете протокол № от

Старшая медсестра

_____/ /

Врач _____/ /

УТВЕРЖДЕН

Заведующий ГБДОУ № 62

_____/ Т.В.Лукина/

Приказ № ____ о/д от ____

**РЕЖИМ ДНЯ
НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

Во первой младшей группе 3

Длительность пребывания детей в ДОУ 12 часов

Режимные мероприятия		Временной отрезок
Наименование	Содержание	
Утренний прием на улице	Осмотр детей, игры детей, индивидуальная работа на улице	07.00-08.10
Утренняя зарядка на улице	Упражнения со спортивным инвентарем и без него на улице	08.10-08.20
Возвращение в группу Подготовка к приему пищи	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами	08.20-08.25
Завтрак	Прием пищи	08.25-08.55
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная игровая деятельность детей	08.55-09.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке в игровой форме, подвижные игры, возвращение с прогулки		09.10-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи.	10.30-10.50
Прогулка	Подвижные игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.50-11.55
Возвращение с прогулки	Переодевание, гигиенические процедуры	11.55-12.05
Обед	Подготовка к приему пищи: посадка детей за столами. Прием пищи.	12.05-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну, сон	12.35-15.05
Постепенный подъем	Бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.05-15.15
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	15.15-15.35
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи.	15.35-16.05
Свободная самостоятельная деятельность	Отдых, игры, общение по интересам, досуги	16.05-16.30
Прогулка	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.30
Постепенный уход домой	Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность Постепенный уход домой	18.30-19.00

2.2. Сетка ОД

В середине занятий проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Занятия по 10 минут, между занятиями перерыв 10 минут. 10 занятий в неделю + 1 физкультура на улице.

- Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста 1;5-2 лет, не более 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия (НОД)	Количество образовательных занятий (НОД) в день	Количество образовательных занятий (НОД) в неделю	Перерывы между занятиями (НОД)
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	8-10 минут	1	3	10 минут
С дидактическим материалом	8-10 минут	1	2	10 минут
Со строительным материалом	8-10 минут	1	1	10 минут
Музыкальное развитие	10 минут	1	2	10 минут
Развитие движения	10 минут	1	2	10 минут

2.3. Расписание занятий первой младшей группы 3

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

на педсовете протокол № от
Старшая медсестра

Врач . _____

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий

Лукина Т.В. _____

Приказ № о/д от 27.08.2025

Расписание занятий с детьми Первой младшей группа 3

Образовательная область	Занятия	Время
Понедельник		
1)Развитие движения		9.00-9.10
2)Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи		9.20-9.30
Вторник		
1)Музыка		9.00-9.10
2)С дидактическим материалом		9.20-9.30
Среда		
1)Развитие движения		9.00-9.10
2)Расширение ориентировки в окружающем и развитии речи		9.20-9.30
Четверг		
1)Музыка		9.00-9.10
2)Со строительным материалом		9.20-9.30
Пятница		
1)Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи		9.00-9.10
2)С дидактическим материалом		16.00-16-10

--	--	--

2.4. План воспитательной работы в первой младшей группе 3 (календарный план воспитательной работы к рабочей программе воспитания ГБДОУ № 62)

Направление воспитания	Ценности	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственные
Сентябрь				
Патриотическое	Родина, природа	«Крышечки доброты»	Акция	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседа	Воспитатели
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	27 сентября: «День воспитателя и всех дошкольных работников»	Выставка детских рисунков, конкурс фотозон, создание общего видео поздравления воспитанников для педагогов ОУ	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	2 сентября: «День знаний» Интерактивное представление	Праздник на улице Конкурс рисунков, посвященный Дню знаний	Музыкальные руководители, воспитатели
		8 сентября: «Международный день распространения грамотности»	Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	воспитатели

Трудовое	Труд	«Самый лучший прогулочный участок»	Конкурс	Воспитатели, старший воспитатель
-----------------	------	------------------------------------	---------	----------------------------------

Октябрь

Патриотическое	Родина, природа	«День отца в России»	Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Международный день пожилых людей	Акция	Воспитатели
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	День учителя	Беседы, презентации	Воспитатели
Познавательное	Знание	День защиты животных (4 октября)	Акция по сбору корма для приюта животных Творческая выставка «Ты мой друг и я твой друг»	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Здоровье	«Папа и я-неразлучные друзья»	Досуг	ИФК
Трудовое	Труд	«Осенний праздник»	Праздник	Воспитатели, старший воспитатель

Эстетическое	Культура и красота	Международный день музыки	Праздник Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Музыкальные руководители, воспитатели
---------------------	--------------------	---------------------------	--	---

Ноябрь				
Патриотическое	Родина, природа	День народного единства (4 ноября)	Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Воспитатели
		День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		
		«Орлята России»	Презентация опыта для старших воспитателей района	Воспитатели, старший воспитатель
Духовно-нравственное Эстетическое	Жизнь, милосердие, добро	День матери	Конкурс чтецов, посвященный Дню матери Беседы, презентации, выставка «Мамочка»	Воспитатели
Познавательное	Знание	«Желуди для соек»	Акция по сбору желудей для соек	Воспитатели

Трудовое	Труд	«Синичкин день» (12 ноября)	Конкурс кормушек	Воспитатели, старший воспитатель
-----------------	------	-----------------------------	------------------	--

Декабрь				
Патриотическое	Родина, природа	«День Героев Отечества»	Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Новый год	Новогодний праздник; конкурс фотозон; «Почта Деда Мороза» написание писем, конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»	Воспитатели, муз. руководители
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	«День добровольца (волонтера) в России»	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления знаний о	Воспитатели, старший воспитатель

			волонтерском движении.	
Познавательное	Знание	«День Конституции Российской Федерации»	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Эстетическое	Культура и красота	«Международный день художника»	Выставки детских рисунков, тематическая ОД с целью знакомства с известными художниками и их произведениями	Воспитатели

Январь				
Патриотическое	Родина, природа	27 января: «День снятия блокады Ленинграда»	Праздник Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	«День памяти жертв Холокоста»	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Физическое	Здоровье	«Соревнования на лыжне»	Соревнования	Воспитатели, ИФК

Трудовое	Труд	«Снежные фигуры»	Конкурс	Воспитатели, старший воспитатель
Эстетическое	Культура и красота	«Коляда, коляда, отворяй ворота»	Праздник, выставки детских рисунков	Воспитатели, муз. руководители

Февраль				
Патриотическое	Родина, природа	«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	Интерактивные занятия, тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления полученных знаний	Воспитатели

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	«Международный день родного языка»	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления полученных знаний	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	«День российской науки»	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Физическое	Здоровье	День защитника Отечества «Мой папа-самый сильный»	Праздник Соревнования	Воспитатели, ИФК
Трудовое	Труд	«Книжкина больница»	Акция в ОУ по обновлению книг, беседы, оформление выставки художественного творчества, взаимодействие с социальными партнерами	Воспитатели, старший воспитатель
Эстетическое	Культура и красота	«Портрет папы»	Выставка детских рисунков	Воспитатели

Март				
Патриотическое	Родина, природа	«Разукрасим мир стихами»	Конкурс внутри ДОУ, для выдвижения претендентов на участие в районном конкурсе «Разукрасим мир стихами».	Воспитатели
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Широкая Масленица	Общий праздник на улице; тематические занятия; выставка рисунков	Воспитатели, муз.

		«Жаворонки – ноги тонки»	Народный праздник, изучение традиции проведения праздника	руководители
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Международный женский день	Концерт, посвященный Международному женскому дню, продуктивная деятельность, конкурс детских рисунков, фотовыставка.	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	День воссоединения Крыма с Россией	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Трудовое	Труд	Международный день птиц	Изготовление кормушек для птиц, конкурс на лучшую кормушку	Воспитатели, старший воспитатель
Эстетическое	Культура и красота	Всемирный день театра Проект: «Стем: театральная мастерская»	Презентация опыта по реализации стем- театрализации в ДОУ Выставка детских рисунков	Воспитатели, старший воспитатель

Апрель				
Патриотическое	Родина, природа	День Земли	Акция по сбору макулатуры	Воспитатели, старший воспитатель
		«Эколята-защитники природы»	Праздник Акция	

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Всемирный день книги: «Книга – твой друг, без нее как без рук!»	Беседы, конкурс на лучшую книжку-самоделку между группами	Воспитатели
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	18 апреля – день работников скорой помощи: «Скорая помощь спешит на помощь!»	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления полученных знаний.	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	Мероприятия ко Дню космонавтики	Беседы, оформление выставки художественного творчества, Конкурс поделок, взаимодействие с социальными партнерами	Воспитатели
Физическое	Здоровье	Всемирный день здоровья	Соревнования, Развлечение «Ах и Ох»	Воспитатели, ИФК

Май				
Патриотическое	Родина, природа	«Этот День Победы» мероприятия ко Дню победы, досуги, изготовление газет плакатов, оформление выставки, запись поздравлений и концерт	Праздник Мероприятия ко Дню победы, досуги, изготовление газет плакатов, оформление выставки, запись поздравлений и концерт	Воспитатели, старший воспитатель
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	День детских общественных организаций России	Мероприятие совместно с социальными партнерами ансамблем «Таусень»	Воспитатели, муз. руководители
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	27 мая – День города Санкт-Петербурга: «Красуйся, град Петров...!»	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления полученных знаний.	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	День славянской письменности и культуры	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Физическое	Здоровье	Самокатушки	Соревнования на самокатах	Воспитатели, ИФК
Трудовое	Труд	«Мир, труд, май – первомай!»	Экологическая акция «Трудовой десант» (уборка территории, группы)	Воспитатели, старший воспитатель
Эстетическое	Культура и красота	До свидания, Детский сад!	Праздник	Воспитатели, муз. руководители

Июнь				
Патриотическое	Родина, природа	День России	Праздник, досуги, изготовление газет плакатов, оформление выставки, запись поздравлений и концерт	Воспитатели, старший воспитатель
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	День защиты детей	Праздник, развлечение, концерт	Воспитатели, муз. руководители
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Традиции моей семьи	Тематическая беседа, просмотр видеороликов, с целью закрепления полученных знаний.	Воспитатели, старший воспитатель
Познавательное	Знание	День русского языка	Тематическая беседа, презентации	Воспитатели
Физическое	Здоровье	Эстафета	Соревнования	Воспитатели, ИФК
Трудовое	Труд	Уборка на прогулочных участках «Трудовой десант»	Экологическая акция «Трудовой десант» (уборка территории, группы)	Воспитатели, старший воспитатель
Эстетическое	Культура и красота	Природа в июне	Выставка рисунков	Воспитатели

2.5. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа в средней группе проводится в следующих формах:

1. Утренняя гимнастика — не менее 5-10 мин ежедневно.
2. Физкультурное занятие — 10 мин 2 раза в неделю.
3. Физкультурные минутки — 2 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.
4. Гимнастика после сна — 10 мин ежедневно.
5. Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.
6. Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.
7. Физкультурные досуги — 1 раз в месяц во второй половине дня продолжительностью 10 мин.
8. Соблюдение режима прогулок;
9. Выполнение комплексов дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз;
10. Закаливание (по рекомендации медицинской сестры ДОУ):
 - босохождение по «дорожкам здоровья» — ежедневно;
 - оздоровительный бег — ежедневно на прогулке с апреля по октябрь;
 - мытье рук, лица, шеи прохладной водой — ежедневно;
 - облегченная одежда детей — ежедневно;
 - прогулки на воздухе — ежедневно;
 - ежедневное проветривание помещений — ежедневно через каждые 1,5 часа в течение 10 мин.

Лист здоровья (тут либо в таблице)

№ п/п	Ф. И. ребенка	1-е полугодие		2-е полугодие		Группа мебели	Группа здоровья, физ. группа	Диагноз
		рост	вес	рост	вес			
1								
2								
3								

Таблица соответствия роста ребенка и размера мебели

По ГОСТ 11015-93 и ГОСТ 11016-93

Группа	Рост ребенка, см	Высота стола, мм	Высота стула, мм	Цвет маркировки
00	до 85	340	180	Черный
0	85-100	400	220	белый
1	101-115	460	260	Оранжевый
2	116-130	520	300	Фиолетовый
3	131-145	580	340	Желтый
4	146-160	640	380	Красный
5	161-175	700	420	зеленый
6	выше 175	760	460	голубой

Двигательный режим возрастной группы

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность (в минутах)	Длительность, в минутах
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю	10
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно	5-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке	15-20
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно	5-10
	г) физкультминутки в середине статического занятия	2—3 раз ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	не менее 2
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц	10
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	

3. Воспитательно-образовательная деятельность

3.1. Темы недель на учебный год

Сентябрь		
I	01-05	Здравствуй Детский Сад!
II	08-12	Игрушки
III	15-19	Я и моя семья
IV	22-26	«Осень !- Праздники осени Тематический «День дошкольного работника»
Октябрь		
I	26-03	Овощи -Огород
II	06-10	Сад –Фрукты
III	13-17	Ягоды.
IV	20-24	Домашние животные и их детеныши
V	27-31	Домашние птицы.
Ноябрь		
I	03-07	Дикие животные и их детеныши
II	10-14	Одежда
III	17-21	Обувь
IV	24-28	Мой дом- Мебель
Декабрь		
I	01-05	Посуда
II	08-12	Зима . Праздник зимы
III	15-19	Птицы. Зимующие птицы.
IV	22-30	Новогоднее развлечение .
Январь		
I	12-16	Зимние забавы
II	19-23	Музыкальные инструменты
III- IV	26-30	Я вырасту здоровым . Спорт. Неделя здоровья
Февраль		

I	02-06	Предметы гигиены
II	09-13	Транспорт
III	16-20	Азбука безопасности
IV	24-27	День Защитника Отечества.
Март		
I	02-06	Праздник любимой мамочки
II	10-13	Весна . Признаки весны
III	16-20	Народное творчество
IV	23-27	Рыбы .Аквариум
Апрель		
I	30-03	Мебель.
II	06-10	Космос/Времена года.
III	13-17	Электроприборы.
IV- V	20-24	Животные севера и жарких стран.
V	24-30	Деревья
Май		
I	04-08	Очень любим мы матрешки , разноцветные одежки
II	12.05	Русские народные сказки
III	18-22	Театр сказок
IV	25-29	Наш- Город
Июнь		
I	01-05	Лето . Праздники лето
II	08-11	Насекомые
III	15-19	Сказочное лето
IV	22-26	. Мир природы
Июль		
I	29-03	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья !
II	06-10	День семьи , любви и верности
III	13-17	Разноцветная неделя
IV	20-24	Экспериментирование

V	27-31	Неделя дружбы
Август		
I	03-07	Мир игр. (народные игры
II	10-14	Спортивная неделя
III	17-21	Летнее чтение – вот это приключение
IV	24-31	До свидания ,Лето

3.2. Перечень литературы и пособий к Программе. Примерный список литературы для чтения

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

ОО «Познавательное развитие»

Развитие сенсорных представлений

Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г

Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г

Формирование целостной картины мира

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».

- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.:

РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

«Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Иглмосс Эдишинз»,2013г.,33с

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

3.3. Примерный список литературы для чтения детям первой младшей группы (ФОР ДО, ОР ДО) Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша

обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

3.4. Взаимодействие с родителями

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь 2025	1. «Ранний возраст-особый возраст» 2. Оформление группы на тему: «Осень». 3. Режим дня в жизни ребенка. 4. «Как помочь малышу в период адаптации к условиям ДОУ» 5. Адаптация к условиям ДОУ. 6. «В детский сад без слез»	- Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду». - Анкетирование «Давайте познакомимся»» - Консультация «Игрушки в жизни наших детей» - Консультация «Как помочь родителю в период адаптации детей к детскому саду». - Папка-передвижка «Осень» - Консультация «Режим – главное условие здоровья малышей»	Индивидуальные беседы с родителями «Вопрос-ответ». Индивидуальные консультации по адаптации. Заготовка природного материала.

Октябрь 2025	1.«Возрастные особенности детей 1,5-2 лет». 2. Что такое плохо? 3. Что такое хорошо? 4. «Как правильно одеть ребенка в детский сад» 5.«Осень в гости к нам пришла».	•Выставка поделок из природного материала « Дары осени» •Консультация «Секреты хорошего аппетита» •Папка-передвижка «Витаминная азбука» •Папка-передвижка «Здоровье на тарелке»	Изготовление поделок из природного материала. Советы родителям онлайн
Ноябрь 2025	1.«Осень» 2. «Пожарная безопасность» 3. «Здоровый малыш». 4. «Почему ребенок кусается?»	•Консультация – одежда детей в группе. • Папка-передвижка «Носите правильную обувь» •Выставка «Макет моего дома» • Папка-передвижка «Сенсорное развитие».	Изготовление пособий к стенду «Пожарная безопасность». Советы родителям онлайн
Декабрь 2025	1. «Новогодние игрушки для Петербургской ёлки» 2. «Оформление группы на тему: «Зима». 3. «Зачем малышу кукольный театр?» 4. «Болезни и их профилактика у детей раннего возраста»	•Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек Привлечь родителей к помощи в подготовке к Новому году, подготовить новогодние подарки. •Папка-передвижка «Капризы и упрямство» •Выставка «Зимние забавы вместе с родителями» •Наглядно - текстовая информация «Пожарная безопасность на новогодних праздниках»	Совместное изготовление новогодних поделок родителями и детьми. Конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза» Индивидуальные консультации Советы родителям онлайн
Январь 2026	1. «Как я провёл зимние каникулы?» 2. Зимние забавы.	•Папка-Передвижка «Ребенок и музыка» •Привлечение	Благоустройство зимней площадки для прогулок

	3. «Как организовать театр дома» 4. Веселые занятия с Плюшиком: «Как научить ребенка одеваться и раздеваться».	родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами. • Консультация «Предметы гигиены»	Индивидуальные беседы Советы родителям онлайн
Февраль 2026	1.«Какие игрушки необходимы детям?» 2«Народные игрушки» 3.«Почему истерики?» 4. «Болезни и их профилактика	• Папка-передвижка «Какие игрушки покупать малышу». • Папка –передвижка «Безопасность на дороге» • Консультация «Речевое развитие в раннем возрасте » • Фотовыставка «Наши защитники»	Индивидуальные беседы. Изготовление народных игрушек и поделок: воспитатели родители дети. Индивидуальные консультации
Март 2026	1Оформление группы на тему - Весна». 2. «Мамочка моя, я люблю тебя!» Праздник- 8 Марта. 3. «ОБЖ. Правила находчивых «потеряшек». 4. Почему дети не умеют играть вместе?	• Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы» • Фотовыставка «Наши мамы и бабули» • Выставка поделок по народному творчеству. • Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания». • Консультация по запросу родителей.	Мастерская добрых дел: (Изготовить подделки - подарки для мам, бабушек) Индивидуальные консультации Советы родителям онлайн
Апрель 2026	1. Светофор, знаки – азбука дороги 2. Инспектор ДПС 3. Почему ребенок часто ноет?. 4. Почему ребенок жадничает»	• Привлечение родителей к уборке территории. • Консультация «Почему ребенок кусается» • Папка-Передвижка « Берегите природу» • Консультация «Безопасность детей в наших руках»	Творческая мастерская: «Новая жизнь бросового материала». Индивидуальные беседы
Май 2026	1. Почему ребенок не разговаривает?» 2. «Баю, баюшки, баю...» (как укладывать ребенка спать) 3. «Люблю тебя,	• Совместное изготовление матрешек. • Информационный стенд «Домашняя библиотека: русские народные	Индивидуальные беседы с родителями Сбор фото с видами Санкт-Петербурга Советы родителям

	Петра творенье...» 4. «Наши успехи, наши достижения»	сказки» • Папка-Передвижка «Наблюдение по дороге в детский сад» • Фотовыставка «Мой любимый город Санкт- Петербург»	онлайн
Июнь 2026	1.Оформление группы на тему «Лето 2. В жару. 3. «Бродячие- кусачие» 4. Береги здоровье.	• Папка-передвижка «Игры и упражнения для развития мелкой моторики». • Памятка «Природа и малыши» • Консультация « Игры на природе» • Индивидуальные беседы «Лето и безопасность наших детей.» • Папка-Передвижка « экспериментируем вместе с детьми»	Индивидуальные беседы с родителями: вопрос -ответ. Советы родителям онлайн
Август 2026	1. До свидание лето - здоровствуй, детский сад!	Фотовыставка «Мое лето» Консультации индивидуальные	Индивидуальные беседы. Советы родителям онлайн

3.5 Приложения 1:Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.

Даты	Темы	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
01.09- 05.09	Детский сад.	Речевое развитие: Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов (детская площадка, группа, личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного	1.Беседа. 2.Пок и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7.Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9.Игровые ситуации.

		отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия. Познавательное развитие: Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто нас позвал?»). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
08.09-12.09	Игрушки.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия игрушек (кукла, машинка, пирамидка). -глаголами, обозначающими игровые (<i>катать, строить</i> и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать — закрывать, снимать — надевать</i> и т.п.); - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; -наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. С	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.

		помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
15.09.- 19.09	Я и моя семья.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (<i>руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос</i>). Закрепить знание своего имени, имен членов семьи (различать папа/мама, дядя/тетя, бабушка/дедушка, девочка/мальчик). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук. Познавательное развитие: Формировать умение составлять разрезные картинки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
22.09-26.09	Осень. Признаки осени.	Речевое развитие: Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными (обозначающими названия (<i>листья, листопад</i>)) прилагательными, обозначающими цвет (<i>желтые, красные</i>) глаголами, обозначающими действия (<i>вьются, летят</i>) Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, Познавательное развитие: Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
29.09-03.10	Овощи. Огород.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия овощей (капуста, морковь, картошка, огурец, помидор),	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание

		прилагательными, обозначающими цвет (красный, зеленый). Тренировать умение узнавать и показывать овощи на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; ОРУ. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. Познавательное развитие: Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, Учить различать цвета; по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования - накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	предметных картинок. - Беседа. - Рассказ и объяснение. - Дидактическая игра. - Словесная игра. - Хороводная игра. - Народная игра. - Игра- ситуация. - Пальчиковая игра.
06.10-10.10	Сад. Фрукты.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас - существительными, обозначающими названия фруктов (яблоко, груша, банан, апельсин). Тренировать умение узнавать и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности,	- Рассказ. - Показ и объяснение. - Дидактическая игра. - Словесная игра. - Рассматривание иллюстраций. - Рассматривание сюжетных и предметных картинок. - Пальчиковые игры. - Подвижные игры. - Игровые ситуации. - Беседа.

		познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, Познавательное развитие: Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине (большой, маленький). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кирпичик). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
13.10-17.10	Ягоды	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (<i>красный, зеленый</i>). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия ягод (клубника, малина, черника). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому) Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
27.10-31.10	Домашние животные и их детеныши.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия домашних животных. Тренировать умение узнавать домашних животных (кошка, собака) на картинках, в игрушках. Учить понимать слова, обозначающие голосовые реакции животных (<i>мяукает, лает</i> и т.п.). Социально-коммуникативное развитие: Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Учить бережно относиться к растениям и животным. Физическое развитие: Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Познавательное развитие: Развивать слуховое внимание составлять разрезные картинки из двух частей, учить различать предметы по величине. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7. Беседа. 8. Показ и объяснение. 9. Дидактическая игра. 10. Художественное слово. 11. Слушание музыки.

		венных разнообразных построек.	
03.11-07.11	Дикие животные и их детеныши.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия диких животных. Тренировать умение узнавать домашних животных (медведь, заяц, лиса, волк) на картинках, в игрушках. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине. Формировать умение подбирать предметы определенного цвета. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Рассказ. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Беседа.
10.11-14.11	Одежда	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия одежды (колготки, штаны, куртка, носки, юбка, платье). Рассматривать одежду друг на друге. Тренировать умение узнавать и показывать предметы одежды на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие:	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры.

		Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, в бросании мяча. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Познавательное развитие: По предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	9. Игровые ситуации.
17.11-21.11	Обувь	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (<i>красный, желтый, зеленый</i>), размер (<i>большой, маленький</i>). Называть предметы обуви. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Ходьба стайкой. ОРУ. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. Познавательное развитие: Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала. Учить различать цвета (<i>красный, желтый, зеленый</i>); по	1.Словесная игра. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4.Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6.Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушание музыки.

		предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
24.11-28.11	Мой дом. Мебель	Речевое развитие: Познакомить детей с понятием «дом». Расширять представления о предметах домашнего обихода. Расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия мебели (стул, стол, шкаф). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки безопасного поведения в помещении. Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим. Бережное отношение к своему дому. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
01.12.	Посуда	Речевое развитие: Продолжать расширять	1. Дидактическая игра.

05.12		и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия посуды (тарелка, чашка, ложка). Тренировать умение узнавать и показывать предметы посуды на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине. Развивать слуховое внимание. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9.. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
08.12 - 12.12	Зима. Признаки зимы.	Речевое развитие: Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными (<i>снег, снегопад, снежинка</i>), прилагательными (<i>чистый, большая, маленькая</i>), глаголами, (<i>падают</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Ходьба стайкой,	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7. Беседа. 8. Показ и объяснение. 9. Дидактическая игра. 10. Художественное слово.

		ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см., пролезание в обруч (диаметр 45 см). Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей, учить различать предметы по величине. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	11.Слушание музыки.
15.12-19.12	Птицы. Перелетные птицы.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (<i>летает</i>), способы питания (<i>клюет.</i>), голосовые реакции (<i>чирикает</i>) Социально-коммуникативное развитие: Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.

		музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
22.12-30.12	Новогодние различия.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками. Учить интонационной выразительности речи. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат) с отверстиями дидактической коробки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7. Беседа. 8. Показ и объяснение. 9. Дидактическая игра. 10. Художественное слово. 11. Слушание музыки.
12.01-16.01	Зимние забавы	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Учить понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета. Социально-коммуникативное развитие: Побуждать к сочувствию и отзывчивости.	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры.

		Учить бережно относиться к растениям и животным. Физическое развитие: Развитие движений: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине. Собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик). Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	9. Игровые ситуации. 10. Игры-забавы. 11. Спортивные игры. 12. Народные игры
19.01-23.01	Музыкальные инструменты.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине, с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колпачков. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик,	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7. Беседа. 8. Показ и объяснение. 9. Дидактическая игра. 10. Художественное слово. 11. Слушание музыки.

		кирпичик, призма, цилиндр). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
26.01-30.01	Я вырасту здоровым. Спорт. Неделя здоровья.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов, обозначающих предметы обихода и их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помочь детям запомнить цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
02.02-	Предметы	Речевое развитие: Познакомить детей с	1.Рассматривание

09.02	гигиены.	предметами личной гигиены. Расширять словарный запас: мыло, носовой платок, зубная щетка, расческа. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены. Прививать любовь к чистоте. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Формировать умение собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра
09.02-13.02	Транспорт.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия транспортных средств (машина, велосипед, корабль, самолет) и глаголами, обозначающими движение (едет, плывет, летит). Использовать предлоги (<i>в, на, за, к, с</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. Занятие со строительным материалом: Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
16.02-20.02	Азбука безопасности	Речевое развитие: Познакомить детей с правилами дорожного движения. Расширять словарный запас: дорога, автомобили, пешеходный переход, светофор. Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. Занятие со строительным материалом: Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7 . Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.

		материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
24.02-27.02	День Защитника Отечества	Речевое развитие: Расширять представления детей о профессиях (повар, помощник воспитателя, воспитатель, доктор). Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы. Р Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Формировать умение собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра

2402-27.02	День Защитника Отечества.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Игры-забавы. 11. Спортивные игры. 12. Народные игры
02.03-06.03	Праздник любимой мамочки.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (<i>в, на, за, к, с</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку,	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм. Занятие со строительным материалом: Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
10.03-13.03	Весна. Праздник весны	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Соотносить одно и то же действие с несколькими предметами. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Познавательное развитие: Продолжать учить складывать матрешку. Составлять разрезные картинки из двух частей. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра

		музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку	
23.03-27.03	Рыбы. Аквариум.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы. Предлагать образцы употребления вопросительных слов (<i>кто, что, куда, где</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
30.04-03.04	Комнатные растения.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (<i>красный, синий, желтый, зеленый</i>), размер (<i>большой, маленький</i>), форму (<i>кубик, кирпичик, призма</i>),	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание

		состояние (<i>чистый, грязный</i>), а также место нахождения предмета (<i>здесь, там</i>); временные (<i>сейчас</i>) и количественные (<i>один и много</i>) отношения. Социально-коммуникативное развитие: Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Учить различать цвета; по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
06.04-10.04	Космос	Речевое развитие: Расширять представления детей о труде взрослых весной. Обогащать словарный запас: лопата, грабли, ведро, метла. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, в бросании мяча. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра

		на 12–18 см. Познавательное развитие: Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулкам соответствующих цветов. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
13.04-17.04	Труд взрослых весной.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия транспортных средств (ракета) и глаголами, обозначающими движение (летит). Использовать предлоги (<i>в, на, за, к, с</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (цилиндр),	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.

		«опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба, бревно). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
22.04 - 24.04	Цветы.(весенние)	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра

		интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
27.04-30.04	Деревья	Речевое развитие: Познакомить детей с некоторыми видами деревьев береза, елка. Рассматривание стояния дерева. Развивать связную речь детей. Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. Познавательное развитие: Помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба, бревно). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмиче	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра
04.05-08.05	Очень любим мы матрешки, разноцветные одежды.	Речевое развитие: Познакомить детей с матрешками, их нарядами. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; Социально-коммуникативное развитие:	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение.

		Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым. Познавательное развитие: Формировать умение собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
12.05-15.05	Русские народные сказки	Речевое развитие: познакомить детей с русскими народными сказками (репка, курочка Ряба). Развивать умение слушать сказки. Способствовать формированию умения отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к чтению. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Продолжать	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
18.05-22.05	Театр сказок.	Речевое развитие: Продолжать знакомить детей со сказками и сказочными героями. Расширять словарный запас. Развивать слуховое внимание, фонематических слух. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, в бросании мяча. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Познавательное развитие: Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулкам соответствующих цветов. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра
25.05-29.05	Наш город.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Учить понимать	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра.

		предложения с предлогами <i>в, на</i>. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Учить бережно относиться к растениям и животным. Физическое развитие: В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. Познавательное развитие: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
01.06-05.06	Лето. Признаки лета.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, использовать предлоги (<i>в, на, за, к, с</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности,	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра.

		аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. Познавательное развитие: Помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра
08.06-11.06	Насекомые.	Речевое развитие: Познакомить детей с миром насекомых. Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, использовать предлоги (<i>в, на, за, к, с</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Развитие	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		движений: упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
15.06-19.06	Сказочное лето.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Учить понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7. Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра

		игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
22. 06-26.06	Мир природы.	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас: глаголами, прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>). Учить детей составлять фразы из 2–3 слов. Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. Познавательное развитие: Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
29.06-03.07	Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым по скату и перенос мяча к скату. Познавательное развитие: Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
06.07-10.07	День семьи , любви и верности	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Учить детей составлять фразы из 2–3 слов,	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций.

		правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Социально-коммуникативное развитие: Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым по скату и перенос мяча к скату. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине. Собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
--	--	---	--

Даты	Темы	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
13.07 17.07	Разноцветная неделя.	Речевое развитие: Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов (детская площадка, группа, личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия. Познавательное развитие: Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто нас позвал?»). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
20.07 24.07	Экспериментирование	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия игрушек (кукла, машинка, пирамидка). - глаголами, обозначающими игровые (<i>катать, строить</i> и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать — закрывать, снимать — надевать</i> и т.п.); - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры.

		-наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Познавательное развитие: Составлять разрезные картинки из двух частей. С помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.
27.07 31.08	Неделя Дружбы.	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (<i>руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос</i>). Закрепить знание своего имени, имен членов семьи (различать папа/мама, дядя/тетя, бабушка/дедушка, девочка/мальчик). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		постепенно включая движения рук. Познавательное развитие: Формировать умение составлять разрезные картинки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
03.08-07.08	Мир игр народные игры	Речевое развитие: Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными (обозначающими названия (<i>листья, листопад</i>)) прилагательными, обозначающими цвет (<i>желтые, красные</i>) глаголами, обозначающими действия (<i>вьются, летят</i>) Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, Познавательное развитие: Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала при сооружении собственных разнообразных построек.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10. Художественное слово.

		Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
10.08-14.08	Спортивная неделя .	Речевое развитие: Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия овощей (капуста, морковь, картошка, огурец, помидор), прилагательными, обозначающими цвет (красный, зеленый). Тренировать умение узнавать и показывать овощи на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; ОРУ. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. Познавательное развитие: Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, Учить различать цвета; по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования -накладыванию. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра.
17.08-	Летнее	Речевое развитие: Продолжать расширять	1.Рассказ.

21.08	чтение – вот это приключе- ние .	и обогащать словарный запас - существительными, обозначающими названия фруктов (яблоко, груша, банан, апельсин). Тренировать умение узнавать и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, Познавательное развитие: Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине (большой, маленький). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кирпичик). Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Беседа.
24.08-31.08	До свидания , Лето	Речевое развитие: Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (<i>красный, зеленый</i>). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия ягод (клубника, малина, черника). Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки культуры поведения. Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Физическое развитие: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить	1. Беседа. 2. Показ и объяснение. 3. Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.

		с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании под веревку, поднятую на высоту 35–40 см. Познавательное развитие: Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому) Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	
--	--	--	--

3.6. Сотрудничество с социальными партнерами

Направление (задача) воспитания	Наименование социального партнера	что делаем вместе	Сроки	Ответственные
Патриотическое	Детская библиотека им. В.Г. Короленко	Экскурсии и мастер-классы для детей, занятия, увлекательные чтения	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
	ДДЮТ Фрунзенского района - фольклорный ансамбль «Таусень»	Участие в творческих конкурсах, праздниках, досугах, проектах, спектаклях	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
	Школа 303	Проект Орлята	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
социальное	Общественная экологическая организация «МусораБольшеНет»; Благотворительный фонд «Крышечки ДоброТы»	Организация совместных экологических акций, мастер-классы для детей	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
	РОЦ БДД «Мотор»	Познавательные экскурсии, участие в конкурсах, проведение мастер-классов и лекций для детей	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Физическое и оздоровительное	Центр физкультуры и спорта Фрунзенского	Участие в районных спортивных	В течение	Старший воспитатель,

	<i>района</i>	<i>мероприятиях: конкурсы, спортивные праздники, флешмобы и проч</i>	<i>года</i>	<i>воспитатели</i>
<i>Трудовое</i>	<i>Детская библиотека им. В.Г. Короленко</i>	<i>Экскурсии и мастер-классы для детей</i>	<i>В течение года</i>	<i>Старший воспитатель, воспитатели</i>
<i>Познавательное</i>	<i>ДДЮТ Фрунзенского района</i>	<i>Познавательные экскурсии</i>	<i>В течение года</i>	<i>Старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Детская библиотека им. В.Г. Короленко</i>	<i>Познавательные экскурсии, участие в конкурсах, проведение мастер-классов и лекций для детей</i>	<i>В течение года</i>	<i>Старший воспитатель, воспитатели</i>
<i>Этико-эстетическое</i>	<i>ДДЮТ Фрунзенского района</i>	<i>Участие в творческих конкурсах</i>	<i>В течение года</i>	<i>Старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>ЦТиО Фрунзенского района</i>	<i>Участие в творческих конкурсах</i>	<i>В течение года</i>	<i>Старший воспитатель, воспитатели</i>

3.7. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Срок реализации:

2025 /2026 учебный год