Лукина Татьяна Владимировна
Подписан: Лукина Татьяна Владимировна
DN: O="ГБДОУ детский сад № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга ", CN="Лукина Татьяна Владимировна ", E=dou062@edu-frn.spb.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.08.31 16:01:06+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.1

Администрация Фрунзенского района

Государственное бюджетное образовательное учреждение
детский сад № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол №1 от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ № 62
_____Лукина Т.В.

Рабочая программа

группы раннего возраста
Группа №2
на 2022-2023 учебный год

Составили:
Назаренко И.Н.
Минина А.А.

Санкт-Петербург
2022 год

Содержание

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к построению Рабочей программы	4
1.1.3.	Особенности развития детей младшего возраста.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	5
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	6
II. Содержательный раздел		
2.1.	Содержание образовательной работы с детьми по пяти образовательным областям (обязательная часть программы)	7
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	16
2.3.	Система образовательной работы с детьми	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5.	Сотрудничество с семьями воспитанников	36
III. Организационный раздел		
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
3.2.	Режим дня и распорядок	43
3.3.	Материально-техническое и методическое обеспечение образовательной деятельности.	44
IV. Приложения		
4.1.	Критерии педагогической диагностики	46
4.2.	Примерный перечень художественной литературы для чтения.	47

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана для второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) ГБДОУ детского сада №62 Фрунзенского район на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга .

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, сроком на 1 год, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде (2-3 лет), обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
- Федеральным законом от 31.07.2020г. "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2021 года № 26.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Уставом ГБДОУ детский сад № 62 Фрунзенского района города Санкт-Петербурга

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цели Рабочей программы: Реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Задачи Рабочей программы :

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление. Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления.
- Развивать восприятие, внимание, память детей.

- Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

1.1.2. Принципы и подходы к построению Рабочей программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно- личностного отношения к ребенку направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. При разработки программы мы опирались на лучше традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию развитая на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности и вариативности. Особая роль программе уделяется игровой деятельности.

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности .
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возрастма, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соотвтстсвии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при

проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Особенности развития детей раннего возраста.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы раннего возраста 2-3 лет):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных
видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно девствует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культорно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов, и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

навыками самообслуживания, строимся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичное представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их .
- Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, продолженную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвуем в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, строимся двигаться под музыку, эмоционально откликается на различенные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев культурного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно- ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различенные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием ,несложными движениями .

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в группе, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в группе условий для образовательной деятельности.

Реализация ООП предполагает оценку индивидуальных достижений детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты индивидуальных достижений детей, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых педагогом.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика образовательных достижений детей, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; внутренняя оценка, самооценка; внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми по пяти образовательным областям (обязательная часть программы)

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

Задачи:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух

ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Нагляднозрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно событийное развертывание, игровые проблемнопрактические ситуации, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

• развитие игровой деятельности детей;

• приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

• формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

• развитие трудовой деятельности;

• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на

ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Ребенок в семье и сообществе Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и 51 отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Формирование основ безопасности Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Развитие интересов детей.

Задачи:

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,

«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80 убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Основные формы взаимодействия, способствующие познавательному развитию:

— вовлечение ребенка в различные виды деятельности;

— использование дидактических игр;

— применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, развития речи.

Принципы познавательного развития:

формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и

объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные 23 сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели,

спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Методы

Словесные методы: чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности; чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности. Звукоподражание - эффективный метод активизации речи детей. Задания-поручения. Игры-инсценировки.

Приемы

Внимательно и заинтересованно выслушивать детей. Много говорить самому. Вовлекать детей в разговор на определенную тему. Помогать им вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. Проговаривание изолированного звука. Произнесение несложных звукоподражательных слов. Отработка звука в составе слова с простой слоговой структурой (слова с открытым слогом, односложные слова). Закрепление произношения звука во фразовой речи, включающей слова с данным звуком.

Формы организации

Игровые развивающие ситуации. Совместная деятельность педагога и детей. Режимные моменты.

Развивающая предметно-пространственная среда

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от игровой развивающей ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

2. Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных предметов, которые используются в разных видах детской активности.

3. Вариативность среды предполагает: наличие в группе разнообразных материалов, игр, игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей, а также периодическую сменяемость игрового материала, которые стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4. Доступность среды предполагает: свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. Безопасность предметнопространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Основные принципы развития речи

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, иградраматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
Цель: формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Приобщение к искусству Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или

грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседанья, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности Методы и приемы: 1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно иллюстративное сопровождение, показ движений. 2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи. 3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.2. Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023гг.

Дата	Тема	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
29.08-02.09	«Детский сад»	Зак реплять знание правил поведения в детском саду. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая

		окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).	игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
05.09-09.09	«Игрушки»	Воспитывать у детей чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, самостоятельность, аккуратность. Расширять и обобщать представления детей об игрушках. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
12.09-16.09	«Я и моя семья»	Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые

			игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
19.09-23.09	«Осень.Признаки осени»	Формировать знания о признаках осени. Развивать представления о правилах поведения в природе**.** Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ею. Формировать основы экологической культуры. Формировать готовность детей к совместной деятельности.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.
26.09-30.09	«Овощи огород»	Учить различать по внешнему виду овощи, поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.
03.10-07.10	«Сад.Фрукты»	Учить различать по внешнему виду фрукты, поощрять	1.Рассказ. 2.Показ и

		любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.Продолжать расширять и обогащать словарный запас - существительными, о бозначающими названия фруктов (яблоко, груша, банан, апельсин и тд.). Тренировать умение узнавать и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде.	объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Беседа.
10.10-14.10	«Ягоды»	Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия ягод (клубника, малина, черника). Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами; развивать любознательность. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными ядовитыми растениями.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
17.10-21.10	«Домашние животные и их детеныши»	Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных. Развивать слуховое внимание, продолжать учить составлять разрезные картинки из 2-4 частей.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация.

			11. Пальчиковая игра.
24.10-28.10	«Домашние птицы»	Учить детей различать и называть домашних птиц. Формировать умение выделять их характерные особенности. Развивать слуховое внимание. Продолжать расширять и обогащать словарный запас существительными, обозначающими названия домашних птиц. Тренировать умение узнавать домашних птиц на картинках, в игрушках. Поощрять желание детей ухаживать за животными. Продолжать знакомить с многообразием животного мира. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными.	1.Рассказ. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Беседа.
31.10-03.11	«Дикие животные и их детеныши»	Учить детей различать и называть диких животных. Формировать умение выделять их характерные особенности. Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Продолжать знакомить с многообразием животного мира. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра.
07.11-11.11	«Одежда»	Уточнить названия и предметов одежды, ее деталей. Формировать представление о видах одежды соответственно времени года.Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая

			игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра.
14.11-18.11	«Обувь»	Расширять обобщающие понятия «обувь», уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку Учить детей одевать и снимать обувь; при небольшой помощи взрослого. Приучать к опрятности.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
21.11-25.11	«Мой дом и мебель»	Формировать представление детей о мебели, инструментах: называть предметы мебели, инструменты, определять их использование в быту, материал, из которого они сделаны; описывать внешний вид мебели, инструментов. Закреплять у детей навыки бережного отношения к предметам. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. Дать понятия разных видов домов.	1.Показ и объяснение. 2. Художественное слово. 3.Слушание музыки. 4.Рассматривание иллюстраций. 5. Рассматривание фотографий. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Дидактическая игра. 11. Словесная игра.
28.11-02.12	«Посуда»	Дать представления о предназначении посуды. Учить применять ее в игре.Учить детей	1.Беседа. 2.Показ и объяснение.

		самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).	3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
05.12-09.12	«Зима. Признаки зимы»	Знакомить детей с зимой как временем года, с зимними приметами. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять представления детей об особенностях отображения зимы в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению зимних явлений в рисунках, аппликации	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.
12.12-16.12	«Птицы.Перелетные птицы»	Знакомить деть с птицами улетающих на зимовку. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает*), способы питания (*клюет*.), голосовые реакции (*чирикает)*.Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Поощрять желание ухаживать за птицами (класть корм в кормушки)	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание

			сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
19.12-23.12	«Зимние забавы»	Формировать представление о признаках зимы, ее характерных особенностях. Познакомить детей с зимними развлечениями (катание на санках, на лыжах и коньках, игра в снежки, лепка снеговика). Формировать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, овладевать различными формами и видами игры. Формировать представление о безопасном поведении зимой.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
26.12-30.12	«Новогодние развлечения»	Знакомить с традициями празднования Нового года. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, привлекать к коллективным играм.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Игры-забавы. 11. Спортивные игры. 12. Народные игры
09.01-13.01	«Музыкальные инструменты»	Познакомить детей с музыкальными инструментами. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления,	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок.

		обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.	4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.
16.01-20.01	«Я вырасту здоровым. Спорт. Неделя здоровья»	Углублять и систематизировать представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих. Формировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни, развивать интерес к физической культуре и спорту. Пробуждать в детях желание заботиться о своём здоровье, заниматься физкультурой и спортом	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
23.01-27.01	«Предметы гигиены»	Познакомить детей с предметами личной гигиены. Расширять словарный запас: мыло, носовой платок, зубная щетка, расческа. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены. Прививать любовь к чистоте.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5.Беседа. 6.Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8.Словесная игра. 9.Хороводная игра. 10.Народная игра. Игра- ситуация.

			11. Пальчиковая игра
30.01-03.02	«Транспорт»	Сформировать представления детей о транспорте, видах транспорта, научить выделять основные признаки (функции, цвет, форма, величина, т.д.). Уточнить и расширить словарь по теме (автомобиль, автобус, трамвай, троллейбус, поезд, лодка, корабль, самолет, вертолет, дорога, воздушный, водный, наземный, ехать, плыть, лететь др.).	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 3.Беседа. 4.Показ и объяснение. 5.Дидактическая игра. 6. Словесная игра. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
06.02-10.02	«Азбука безопасности»	Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.Продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
13.02-17.02	«Профессии»	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.Расширять и конкретизировать представления о профессиях людей (повар, ветеринар, шофер, продавец и тд.). Вызывать интерес к труду	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 3.Беседа. 4.Показ и объяснение. 5.Дидактическая

		близких взрослых..	игра. 6. Словесная игра. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
20.02-24.02	«День Защитников Отечества»	Воспитывать внимательное отношение к родным и близком людям –папе ,дедушке , брату. Воспитывать уважение к защитником отечества. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
27.02-03.03	«Весна. Признаки весны»	Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (потеплело – появилась травка, первые цветы, распустились почки на деревьях, прилетели птицы, появились насекомые, пресмыкающиеся и т.д.), вести сезонные наблюдения.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
06.03-10.03	«Праздник любимой мамы»	Формировать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме, как хранительнице домашнего	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая

		очага. Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок, воспитывать любовь к близким.Закрепить знания о том, что у всех есть мама, даже у животных, закрепление знаний о домашних животных (детенышах и их мамах)	игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
13.03-17.03	«Народное творчество»	Развивать познавательный интерес к истории и культуре своего народа. Прививать духовно-нравственные ценности. Приобщать детей к истокам русского народного творчества, формировать устойчивый интерес к культуре своего народа. Вызвать эмоциональную отзывчивость на произведение устного народного творчества	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Игры-забавы. 11. Спортивные игры. 12. Народные игры
20.03-24.03	«Рыбы аквариум»	Воспитывать заботливое отношение к объектам живой природы. Показать необходимость воды для всего живого на Земле, расширить знания детей о разновидностях рыб, какие могут жить в аквариуме, какие в океане и др. водоемах.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 3.Беседа. 4.Показ и объяснение. 5.Дидактическая игра. 6. Словесная игра. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые

			ситуации.
27.03-31.03	«Комнатные растения»	Познакомить детей с комнатными растениями. Учить сравнивать растения по окраске, форме, величине и видам. Поощрять желание ухаживать за растениями.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
03.04-07.04	«Труд взрослых»	Расширять представления детей о труде взрослых весной.Обогащать словарный запас: лопата, грабли, ведро, метла.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая игра
10.04-14.04	«День космонавтики»	Дать детям представление о космосе и о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Развивать интерес к космонавтике. Воспитывать желание быть сильными, смелыми.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры.

			8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
17.04-21.04	«Цветы»	Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста и уходе. Знакомить с многообразием растительного мира, с явлениями живой природы.Учить детей внимательно рассматривать и обследовать объект наблюдения. Воспитывать бережное отношение к миру природы	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
24.04-28.04	«Деревья»	Познакомить детей с разновидностью деревьев. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить различать по внешнему виду деревья, поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.Продолжать расширять и обогащать словарный запас - существительными, о бозначающими названия деревьев (дуб, клен,береза, елка и т.д.). Тренировать умение узнавать и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
02.05-05.05	«Очень любим мы матрешки,разноцветные одежки»	Способствовать расширению знаний детей о русской народной игрушке – матрешке. Развивать в детях умение выделять некоторые детали костюма (сарафан, платок), видеть их красоту. Развивать умение определять размер, цвет,	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций.

		количество, свойства предметов.	6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации. 10. Игры-забавы. 11. Спортивные игры. 12. Народные игры
08.05-12.05	«Русские народные сказки»	Систематизировать знания детей о русских народных сказках. Учить узнавать и называть персонажей из знакомых сказок. Воспитывать доброту, эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к русским народным сказкам. Способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступкам.	1.Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра. 5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
15.05-19.05	«Театр сказок»	Продолжать знакомить детей со сказками и сказочными героями. Расширять словарный запас. Развивать слуховое внимание, фонематических слух. Учить реализовывать театральное представление и грать роли персонажей .	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Рассматривание сюжетных картинок. 3.Рассматривание предметных картинок. 5. Беседа. 6. Рассказ и объяснение. 7.Дидактическая игра. 8. Словесная игра. 9. Хороводная игра. 10. Народная игра. Игра- ситуация. 11. Пальчиковая

			игра
22.05-26.05	«Наш город Санкт-Петербург»	Воспитывать любовь к родному городу, гордость – Я – петербуржец. Расширять представления детей о малой родине, стране, познакомить с флагом России, закреплять знания детей о названии родного города., рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
29.05-02.06	«Лето. Признаки лета»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Учить наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.

05.06-09.06	«Насекомые»	Воспитывать у детей желание заботиться о природе, правильно вести себя в лесу, в поле, не разрушать условия жизни лесных обитателей.Познакомить детей с насекомыми: бабочкой, муравьём, пчелой. Учить выделять их главные признаки: лапки, усики, крылья, голова.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
13.06-16.06	«Сказачное лето»	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа. 8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.
19.06-23.06	«Мир природы»	Продолжать знакомить с многообразием растительного мира, с явлениями живой природы, учить соблюдать безопасноть на природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями	1. Беседа. 2.Показ и объяснение. 3.Дидактическая игра. 4. Словесная игра.

			5. Рассматривание иллюстраций. 6. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 7. Пальчиковые игры. 8. Подвижные игры. 9. Игровые ситуации.
26.06-30.06	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Формировать представление о здоровом образе жизни; дать детям представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода и свет для всего живого на земле, расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека; формировать знания о том, что природа является не только источником здоровья, но и опасности.	1. Дидактическая игра. 2. Словесная игра. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. 5. Показ и объяснение. 6. Сюрпризный момент. 7. Пальчиковые игры. 8.Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 9. Игра-ситуация. 10.Художественное слово.
28.08-01.09	«Мир игр»	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям со сверстниками; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Развивать двигательную активность, ловкость . Продолжать учиться играть в настольные дидактические игры, игры на развитие мелкой моторики рук и развитие логического мышление.	1. Словесная игра. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок. 4. Пальчиковые игры. 5. Подвижные игры. 6. Игровые ситуации. 7.Беседа.

			8.Показ и объяснение. 9.Дидактическая игра. 10.Художественное слово. 11.Слушанье музыки.

2.3. Система образовательной работы с детьми

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальная работа с детьми
-Формы НОД; -Занятия; -Образовательные проекты -Праздники -Развлечения -Тематические беседы Экспериментирование -Наблюдения Утренняя гимнастика -Бодрящая гимнастика -Дыхательная гимнастика - Подвижная игра - Сюжетно-ролевая игра -Игра-драматизация	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, театрализованную), -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд, - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, природный и иной материал) - изобразительная (рисование, лепка,) - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические	В целях разработки индивидуального маршрута решаются следующие задачи: - определение формы получения дошкольного образования, соответствующих возможностям ребенка; - определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи; - определение стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы с ребенком. - определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических

		движения, игры на детских музыкальных инструментах, - двигательная (овладение основными движениями)	ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 2-3 года является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка

создавать для него изображения или поделку;

10.содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

11.поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Сотрудничество с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

- -формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- -приобщение родителей к участию в жизни детского сада №62
- -оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
- -изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь 2022	1. «Ранний возраст-особый возраст» 2. Оформление группы на тему: «Осень». 3. Режим дня в жизни ребенка. 4. «Как помочь малышу в период адаптации к условиям ДОУ» 5. Адаптация к условиям ДОУ. 6. «В детский сад без слез»	Родительское собрание Анкетирование Воздушная среда Памятка для родителей Папка – передвижка. Онлайн - Консультация.	Индивидуальные беседы с родителями «Вопрос- ответ». Индивидуальные консультации по адаптации. Заготовка природного материала. Советы родителям онлайн
Октябрь 2022	1.«Возрастные особенности детей 2- 3 лет». 2. Что такое плохо?	Онлайн - Консультация Тематический	Изготовление поделок из природного материала.

	3. Что такое хорошо? 4. «Как правильно одеть ребенка в детский сад» 5.«Осень в гости к нам пришла».	уголок. Памятка Папка-передвижка	 Советы родителям онлайн
Ноябрь 2022	1.«Осень» 2. «Пожарная безопасность» 3. «Здоровый малыш». 4. «Почему ребенок кусается?»	Выставка Папка-передвижка Папка - передвижка Онлайн - Консультация.	Изготовление пособий к стенду «Пожарная безопасность». Советы родителям онлайн
Декабрь 2022	1. «Новогодние игрушки для Петербургской ёлки» 2. «Оформление группы на тему: «Зима». 3. «Зачем малышу кукольный театр?» 4. «Болезни и их профилактика у детей раннего возраста»	Выставка Воздушная среда. Нарядить елку. Онлайн -Памятка Папка - передвижка	Совместное изготовление новогодних поделок родителями и детьми. Конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза» Индивидуальные консультации Советы родителям онлайн
Январь 2023	1. «Как я провёл зимние каникулы?» 2. Зимние забавы. 3. «Как организовать театр дома» 4. Веселые занятия с Плюшиком: «Как научить ребенка одеваться и раздеваться».	Стенгазета. Фотоальбом. Консультация Онлайн -Памятка Папка - передвижка Онлайн-рекомендации родителям	Благоустройство зимней площадки для прогулок Индивидуальные беседы Советы родителям онлайн
Февраль 2023	1. «Какие игрушки необходимы детям?» 2. «Народные игрушки» 3. «Почему истерики?» 4. «Болезни и их профилактика»	Памятка Творческая мастерская Онлайн - Консультация Папка - передвижка	Индивидуальные беседы. Изготовление народных игрушек и поделок: воспитатели + родители + дети. Индивидуальные консультации

Март 2023	1. Оформление группы на тему - Весна». 2. «Мамочка моя, я люблю тебя!» Праздник- 8 Марта. 3. «ОБЖ. Правила находчивых «потеряшек». 4. Почему дети не умеют играть вместе?	Воздушная среда Онлайн - Презентация Онлайн - Консультация Консультация	Мастерская добрых дел: (Изготовить подделки - подарки для мам, бабушек) Индивидуальные консультации Советы родителям онлайн
Апрель 2023	1. Светофор, знаки – азбука дороги. 2. Инспектор ДПС 3. Почему ребенок часто ноет?. 4. Почему ребенок жадничает»	Онлайн - Консультация Памятка Консультация Онлайн - Консультация	Творческая мастерская: «Новая жизнь бросового материала». Индивидуальные беседы
Май 2023	1. Почему ребенок не разговаривает?» 2. «Баю, баюшки, баю…» (как укладывать ребенка спать) 3. «Люблю тебя, Петра творенье..» 4. «Наши успехи, наши достижения»	Консультация Памятка Онлайн - Презентация Родительское собрание	Индивидуальные беседы с родителями Сбор фото с видами Санкт-Петербурга Советы родителям онлайн
Июнь 2023	1. Оформление группы на тему «Лето» 2. В жару. 3. «Бродячие-кусачие» 4. Береги здоровье.	Воздушная среда Консультация Онлайн - Консультация Папка - передвижка	Индивидуальные беседы с родителями: вопрос - ответ. Советы родителям онлайн
Август 2023	1. «Вот оно наше лето красное!» 2. До свидание лето - здравствуй, детский сад! 3. «Как любить ребенка». 4. «Я сам (кризис трех лет)»	Фотовыставка (онлайн) Консультации индивидуальные Памятка для родителей Онлайн - Консультация	Видеопрезентация Индивидуальные беседы. Советы родителям онлайн

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная;
- центры для разного вида активности: рабочая, активная, спокойная.
- отражает пять образовательных направлений: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое.

Младший возраст, важнейший период в развитии ребенка. Именно в этот период происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Предметы ближайшего окружения являются для маленького ребенка источником любопытства и первой ступенью познания мира, поэтому необходимо создание насыщенной предметной среды, в которой происходит активное накопление чувственного опыта ребенка.

Для детей этого возраста необходимо достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности- центры активности:

«**Уголок познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
«Уголок творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (театрализованные, музыкальные игры, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
«Игровой уголок», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
«Литературный уголок», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
«Спортивный уголок», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровье сберегающую деятельность детей.
«Уголок ряженья» позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Дети младшего возраста предпочитают крупное игровое оборудование. Все материалы размещаются на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Образовательная область	**Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)**	**Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы**	
		Содержание	**Срок (месяц)**
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр: Семья Больница	Столовая посуда (доска, скалка, формочки, фартуки, косынки). Халат, шапочка,	Сентябрь – октябрь Ноябрь

		атрибуты (шприц, градусник, пипетка, вата, бинт, баночки).	
	Парикмахерская	Халат или фартук, атрибуты (расчески, резинки, бантики, флаконы и пр.).	Январь
	Магазин	Весы, касса, набор овощей и фруктов, сумочки, корзины.	Декабрь
	Дом	Куклы, одежда для кукол, кроватки с постелью, мебель.	В течении года
	Центр ряженья	Костюмы, маски – шапочки, головные уборы (платочки, косынки, бескозырка, пилотка и пр.); украшения – бусы, пояса, браслеты, шляпки, зонты.	В течении года
	Народное творчество	Матрешки, ложки, трещотки, балалайки, самовар, дудочки, свистульки, народные игрушки для забав.	В течении года
Познавательное развитие	Центр природы	Картины-пейзажи по временам года. Природный материал: шишки, каштаны, желуди.	Сентябрь – октябрь
	Центр песка и воды	Стол для игр с песком и водой, наборы для экспериментирования с песком и с водой.	Сентябрь
	Уголок настольных игр	Лото, домино, парные карточки, наборы кубиков с картинками, разрезные картинки.	Ноябрь - Декабрь

		Наборы картинок, иллюстраций, открыток, фотографий по лексическим темам. Пазлы. Чудесный мешочек. Дидактические игры, Книжка - малышка «Мир эмоций».	
	Центр математического развития	Набор геометрических фигур, вкладыши (геометрич.фигуры), палочки Кюизенера; блоки Дьенеша; наборы материалов для группировки, сортировки, сравнения; пособия для установления отношений «один-много»; «большой-маленький»; мозаика; дидактические и развивающие игры	Январь-Март.
	Центр строительных и конструктивных игр	Напольный конструктор пластиковый. Транспортные игрушки, машинки, фигурки животных, наборы мелкого строительного материала (кубики, кирпичики и др.) игрушки для обыгрывания сюжета (машинки, куклы, животные)	Сентябрь – ноябрь
	Центр экспериментирования	Бумага различной фактуры, ткани различной фактуры, шарики, бутылки с разноцветной водой, предметы разной тяжести «Легкий-тяжелый, тонет –не тонет», вертушки.	Ноябрь - февраль

Речевое развитие	Центр театрализованных игр	Маски для игр-драматизаций; Кукольный театр; театр резиновых игрушек; плоскостной театр; перчаточный театр; пальчиковый театр, ширма; костюмы для разыгрывания сказок; театр на стаканчиках, на конусах.	Сентябрь - декабрь
	Книжный центр	Произведения малых форм русского народного фольклора; Произведения поэтов и писателей России; Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей разных стран. Сезонная литература.	В течении учебного года
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкального развития	Детские музыкальные инструменты (колокольчики, свистульки, трещотки, погремушки, барабан, треугольник, ложки, металлофон).	Декабрь - февраль
	Центр изобразительного творчества	Трафареты, раскраски, печатки, доски для лепки, природный материал (шишки, желуди, листья, перышки, ниточки, крупы). Альбомы, открытки, фотографии; бумага, Картон разного цвета, размера и формы.	В течении учебного года
Физическое развитие	Спортивный центр	Предметы для проведения утренней гимнастики: флажки, ленточки, веревочки,	В течении учебного года.

	Центр Уединения	платочки. Коврики массажные, мячи разного размера; массажные мячи; обручи, кегли. Мягкая мебель, мягкие подушки.	В течении учебного года.

3.2. Режим дня и распорядок

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Основы науки и Естествозна-ния 9:00 -9:10 2.Музыка 9:20-9:30	1. Развитие речи 9:00-9:10 2. Физкуль-тура на прогулке 10:30-10:45	1. Математи-ческое развитие 9:00-9:10 2. Музыка 9:20-9:30	1. Лепка, аппликация, ручной труд 9:00-9:10 2. Физку-льтура 9:20-9:30	1. Рисование 9:00-9:10 2.Занятие в бассейне 10:10-10:25 10:40-10:55

Основные принципы построения режима дня: Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Ссылка на режим дня в Основную Образовательную программу дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 62 Фрунзенского района Санкт-Петербурга - стр.162.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	**Продолжительность одного занятия (НОД)**	**Количество образовательных занятий (НОД) в день**	**Количество образовательных занятий (НОД) в неделю**	**Перерывы между занятиями (НОД)**
Ознакомление с окружающим миром	10 м.	1	1	10м.
Развитие речи.	10м	1	2	10м
Рисование	10м.	1	1	10м

Лепка/конструирование	10м.	1	1	10м
Физическая культура	10м.	1	3	10м.
Музыкальное развитие	10м.	1	2	10м.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментах

Базовый вид деятельности	**Периодичность**
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплекс закаливающих мероприятий	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно

3.3. Материально-техническое и методическое обеспечение образовательной деятельности.

Технические средства обучения

1. Мультимедийный проектор;
2. Магнитофон;
3. CD,флеш-накопители и аудио материалы.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально коммуникативное развитие	1. Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет познавательное и социальное развитие». 2. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». 3. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой

	деятельности», Д.Н, Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет». 4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Комплексные занятия с детьми 2-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-64с. 5. «Беседы о поведении ребенка за столом»,Т.А.ШарыгинаТЦ Сфера, 2017г-64с.
Познавательное развитие	1. О.Э .Литвинова «Познавательное развитие ребенка 2-3 лет) , И.а. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». 2. О. А. Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду « 3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, С.Л.Новосёловой МОСКВА « ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1977. 4. «Познание предметного мира», Комплексные занятия , группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), Волгоград-Учитель, 87с. 5. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста» Программа, конспекты, Т.П.Высокова, Волгоград-Учитель, 79с.
Развитие речи	1. Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников Первая младшая группа». 2. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду». 3. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» Барто Агния Львовна, Чарушин Евгений Иванович, Мозаика-Синтез, 2016 г.-128с 4. О.Э. Литвинов «Речевое развитие детей раннего возраста» в 3-х частях. 5. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности 2-3 года»
Художественно-эстетическое развитие	1. О. В.Павлова «Художественное творчество комплексные занятия от 2 до 3 лет). 2. Программа , конспекты. « Занятия по изобразительной деятельности» Г.С.Швайко «ГУМАНИТАРНЫЙ . ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ВЛАДОС»,1999, 2000.

	3. Д.Н. Колдина «Изобразительная деятельность». 4. «Изобразительная деятельность в детском саду», первая младшая группа, И.А. Лыкова, Москва 2016г-144с 5. С.В. Кахнович «Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста».
Физическое развитие	1. Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. «Физкульт- привет ! Система работы по развитью основных движений детей 2-3 лет». 2. «Беседы о здоровье»,Т.А.Шарыгина,ТЦ Сфера, 2017г-64с. 3. Е.В. Трифонова «Развитие игры детей 2-3 лет»
Методические пособия	1. Папки-передвижки. 2. Демонстрационные плакаты. 3. Картотеки по тематике. 4. Наборы предметных картинок по темам. 5. Дидактические игры. 6. Сенсорные игры.
Педагогическая диагностика	1. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3 лет) дошкольной образовательной организации. С.Д.Ермолаев.

IV. Приложения

4.1. Критерии педагогической диагностики.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»,	- Наблюдение; - Анализ продуктов деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь, Май

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно -эстетическое развитие», «Физическое развитие»				

4.2. Примерный перечень художественной литературы для чтения детям 2-3 лет.

- Воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра.»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька.»; «Чики, чики, кички.», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор.»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком.»; «Огуречик, огуречик.»; «Солнышко, ведрышко.».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел.»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай.», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки», «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар.»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет.» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец.» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше.», «Был у Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.