# Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

Принято на заседании Педагогического совета Протокол № 3 от 02.02.2023г.

УТВЕРЖДАЮ Заведующий Детским садом №62 ОАО «РЖД» \_\_\_\_\_ Дергачева А.А. Приказ № 80 от 02.02.2023г.

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности

#### «Речевая мозаика»

Стартовый уровень

Срок реализации – 2 года Возраст обучающихся – 5-7 лет

> **Учителя-логопеды:** Евдокимова Т.П., Краснящих Л.Н.

## Содержание

| Целевой раздел   | 3  |
|--|----|
| Пояснительная записка  | 3  |
| Актуальность Программы   | 3  |
| Направленность Программы                                       | 5  |
| Цель Программы   | 5  |
| Задачи Программы   | 5  |
| Принципы и методы Программы                                    | 5  |
| Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. | 6  |
| Планируемые результаты освоения Программы                      | 7  |
| Содержательный раздел  | 7  |
| Планирование образовательной деятельности                      | 7  |
| Основные разделы работы по коррекции звукопроизношения         | 8  |
| Организационный раздел   | 14 |
| Материально-техническое обеспечение                            | 15 |
| Виды контроля и мониторинг                                     | 15 |
| Учебный план   | 15 |
| Календарно-тематический план                                   | 16 |
| Перечень нормативных и нормативно-методических документов      | 20 |
| и литературных источников                                      | 20 |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### Пояснительная записка

Дошкольный возраст — один из важных периодов в жизни человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь.

Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью.

По ряду причин у некоторых детей процесс формирования речи затягивается: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Речь таких детей неразборчивая и малопонятная для окружающих. Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Красивая, правильная речь — залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

## Актуальность Программы

Закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает, образовательные учреждения вправе оказывать что населению, предприятиям, учреждениям и организациям платные дополнительные образовательные услуги, не предусмотренные соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами. При этом образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета. Организация данных услуг в ДОУ – неотъемлемый компонент социального заказа общества, выполнения также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования.

Изучение опроса родителей (законных представителей) на предоставление платных образовательных услуг показал большой спрос на услуги учителя-логопеда по коррекции речи детей возраста от 4 до 7 лет. В силу индивидуальных, социальных, патологических особенностей развития, у данных детей возрастные несовершенства развития речи не исчезают, а

принимают стойкий характер. Основные причины - незаконченность процесса формирования фонематического восприятия, или вторичные нарушения развития фонематических процессов и звукобуквенного анализа и синтеза, грамматического и лексического строя речи.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной речи.

Программа позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-7 лет, которые не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия в группу компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

## Основная база Программы

- Основная образовательная программа дошкольного образования ЧДОУ «Детский сад №62 ОАО «РЖД».
- «Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина. 2010г.

Данная программа составлена с учетом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей: методические разработки Нищевой Н.В., Воробьевой Т.А., Крупенчук О.И., Комаровой Л.А., Лиманской О.Н., Теремковой Н.Э. и других авторов.

## Законодательно-нормативное обеспечение Программы

- Федеральный государственный образовательный стандарт к основной общеобразовательной программе дошкольного образования (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».
- Концепция о дошкольном образовании.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.
- Устав ЧДОУ «Детский сад №62 ОАО «РЖД».
- Положение о дополнительных общеразвивающих программах дошкольного образования ЧДОУ «Детский сад №62 ОАО «РЖД».

## Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности.

Программа направлена на развитие звуковой культуры речи, формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

## Цель Программы

Организация в условиях дошкольного учреждения системы коррекционно-развивающей работы для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста, осуществления своевременного и полноценного личностного развития и предупреждения возможных трудностей в усвоении знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

## Задачи Программы

- 1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у детей.
- 2. Изучение уровня и динамики речевого развития дошкольников.
- 3. Развитие моторики артикуляционного аппарата и подготовка к правильному формированию артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков.
- 4. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания, формирование умения регулировать силу голоса.
- 5. Формирование правильного звукопроизношения.
- 6. Развитие мелкой моторики.
- 7. Развитие интонационной выразительности речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
- 8. Воспитание культуры речевого общения.

## Принципы и методы Программы

- принцип комплексности: воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
- принцип поэтапного формирования умственных действий: работа над каждым типом задания проводиться в определенной последовательности.
- принцип учета зоны ближайшего развития: выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны педагога;
- принцип усложнения материала: постепенное включение трудностей в логопедическую работу;

- принцип учета объема и степени разнообразия материала: переход к новому материалу осуществляется после сформированности того или иного умения;
- принцип учета психологических и индивидуальных особенностей: согласование требований психического и личностного развития ребенка возрастной норме, учет уровня речевого развития ребенка;
- принцип динамичности: сбалансированный учет всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.);
- принцип сотрудничества: создание атмосферы доброжелательности, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

При планировании коррекционной работы с детьми необходимо учитывать и соблюдать следующее:

- индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация на занятиях при выполнении заданий;
- чередование различных видов деятельности.

## Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика речевого развития детей в норме

Дети 5-6 лет

## Словарь

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка не встречаются пропуски, перестановки слогов и звуков. Исключение составляют малознакомые слова.

## Грамматический строй

У детей возрастает количество простых распространенных, а также сложных предложений. При оформлении фразы ребенок использует все основные части речи.

## <u>Звукопроизношение</u>

На шестом году жизни ребенок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в собственной речи. Дети готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков языка. Но еще встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко, звук [р] заменяется на звук [л] или [й], звук [л] заменяется на звук [ль].

Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах сложной слоговой структуры.

Затруднения в дифференциации звуков чаще всего выражаются в том, что дети не всегда верно произносят слова и особенно фразы, насыщенные

определенными группами звуков, например слова: сушка, шоссе, произносятся как «шушка, шошше». Шла Саша по шоссе как «Шла Шаша по шошше».

Причиной неправильного произношения звуков, нечеткой речи у некоторых детей могут быть дефекты в строении речевых органов, недостаточная подвижность мышц артикуляционного аппарата или недоразвитие фонематических процессов, которые отвечают за узнавание, различение звуков родного языка.

Этот период считается самым своевременным для начала занятий с учителем-логопедом.

Дети 6-7 лет

#### Словарь

К шести-семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000-3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

## Грамматический строй

К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам. «У меня нет перчатков».

#### <u>Звукопроизношение</u>

В условиях правильного речевого восприятия и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. В этом возрасте почти все дети готовы воспринимать работу по подготовке к обучению грамоте.

## Планируемые результаты освоения Программы

Систематические занятия с детьми будут способствовать:

- овладению основными артикуляционными движениями;
- умению правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- овладению навыками правильного дыхания;
- развитию просодической стороны речи;
- умению координировать тонкие пальчиковые движения;
- коррекции лексико-грамматической стороны речи;
- развитию связной речи;
- формированию коммуникативных возможностей каждого ребенка и воспитанию контроля за собственной речью;
- формированию стойкой положительной мотивации к логопедическим занятиям и работе над речью в целом.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Планирование образовательной деятельности

## Периодичность занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю, всего 60-64 занятия (примерно с середины сентября по май).

Продолжительность занятия 20-30 минут.

## Форма организации детей

Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

## Структура занятия

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

- 1. Разучивание новых артикуляционных и мимических упражнений.
- 2. Стимулирование и развитие мелкой моторики и графомоторных навыков, развитие межполушарного взаимодействия (самомассаж, тренажеры, трафареты, песочная терапия, Су-джок, и т.д).
- 3. Формирование правильного речевого дыхания (игры, упражнения, тренажеры).
- 4. Физкультурная минутка.
- 5. Совершенствование фонетической стороны речи (чистоговорки, скороговорки, распевки и т.д).
- 6. Совершенствование разговорной речи (мнемотаблицы и т.д).

## Виды работы

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения органов и мышц лица, ротовой полости – артикуляционную гимнастику, которая представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения для формирования правильного речевого дыхания;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования словарного запаса, связной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

## Основные разделы работы по коррекции звукопроизношения

## I раздел – Ознакомительный

Развитие речи ребенка представляет собой разносторонний и сложный процесс. Речь — это не врожденная способность человека, то есть она формируется у него постепенно, по мере развития самого ребенка. Чем речь богаче, тем ребенку проще выражать свои мысли, лучше понимать окружающую его действительность, а также всячески взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Чтобы у ребенка не развились различные речевые дефекты, а также для коррекции уже существующих нарушений, важно проводить правильную коррекционно-воспитательную работу.

Для организации обучения и воспитания детей, имеющих различные речевые нарушения, крайне важны методы воздействия, которые направлены на активизацию познавательной деятельности. В этом случае особенно эффективными оказываются игровые приемы в работе учителя-логопеда.

Создание благоприятных психолого-педагогических условий, создание успеха, использование нестандартных подходов, различных ситуации игровых моментов, сюрпризов, использование новых современных технологий будут значительно повышать детей мотивацию У логопедическим занятиям.

Задача: всесторонняя подготовка детей к коррекционной работе, формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них.

## II раздел – Основной

## Направления работы

## 1. Формирование произносительных умений и навыков.

Коррекционную работу по формированию правильного звукопроизношения можно разделить на два основных этапа:

*1 этап* – подготовительный.

#### Задачи:

- развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;
- устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата;
- формирование направленной воздушной струи.

2 э*man* – формирование произносительных умений и навыков.

## Задачи:

- устранение неправильного звукопроизношения;
- развитие у детей умение дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию;
- формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

Работа по исправлению звуков проводится также поэтапно. Подготовительный этап — подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

На этом этапе работа идет одновременно по нескольким направлениям: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков.

2 этап – постановка звука.

На данном этапе работа идет по следующим направлениям: объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких), отработка (автоматизация) произношения изолированного звука. Важно добиться правильного произношения звука во фразовой речи. Происходит постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы).

3 этап – дифференциация звуков.

Цель данного этапа — научить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи. Проводится постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Виды коррекционной работы:

- Упражнения для мышц речевого аппарата, артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие правильной воздушной струи.
- Развитие мелкой моторики рук.
- Постановка звуков в следующей последовательности: [c], [з], [ц], [сь], [зь], [ш], [л], [ж], [р], [рь], [ч], [щ].
- Коррекция звукопроизношения.
- Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях.
- Дифференциация звуков.
- Автоматизация звуков в спонтанной речи.

## 2. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Теория и практика логопедической работы доказывают, что развитые фонематические процессы — важный фактор успешного становления речевой системы в целом.

К фонематическим процессам относят:

- Фонематический слух способность к слуховому восприятию речи, фонем. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие.
- Фонематическое восприятие процесс восприятия на слух определенных фонем, независимо от позиционных призвуков.

- Ф*онематический анализ* мысленный процесс выделение отдельных фонем.
- *Фонематический синтез* мысленный процесс соединения частей в целое.
- *Фонематические представления* звуковые образы фонем, воспринятых человеком ранее и в данный момент не действующих на его органы чувств.

#### Задачи:

- развитие слухового внимания и слуховой памяти (узнавание неречевых звуков, различие высоты, силы, тембра голоса, различие слов, близких по своему звуковому составу, дифференциация звуков и слогов);
- развитие навыков фонематического анализа и синтеза (умение определять количество слогов в слове, отхлопывать и отстукивать ритм слов разной слоговой структуры, выделять ударный слог, определять первый и последний звук в слове и ряде слов, подбирать слова с определенным звуком, дифференцировать наиболее сложные звуки, составлять слова, ориентируясь на первые и последние звуки в названиях предметов, проводить анализ гласных и согласных звуков).

## 3. Развитие мелкой моторики рук.

Мелкая моторика (или пальцевой праксис) — это способность выполнять точные и мелкие движения кистями и пальцами рук. Ее развитие зависит от скоординированных действий сразу нескольких систем — мышечной, нервной и костной. Формирование и совершенствование тонкой моторики пальцев рук ребенка развивает психику, речевые и интеллектуальные способности, способствует становлению личности дошкольника.

#### Задачи:

- развитие умения ребенка производить точные движения кистью и пальцами рук;
- развитие тактильной чувствительности рук;
- формирование способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
- развитие речи, улучшение произношения звуков;
- развитие мышления, воображения, ориентировки в пространстве, памяти, внимания;
- овладение жизненно важными умениями, бытовыми навыками;
- подготовка руки к письму;
- развитие умения создавать поделки из различных видов материала (пластилина, бумаги, круп, пуговиц и т. п.);
- снятие психоэмоционального напряжения.

## 4. Развитие познавательных процессов

Познавательные процессы (внимание, ощущение и восприятие, память, мышление, воображение, речь) — это психические явления, обеспечивающие, непосредственно в своей совокупности, познание, то есть восприятие информации, ее переработку, хранение и использование.

Представление — это психический процесс отражения предметов или явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта.

Внимание — направленное и сосредоточенное сознание на определенных объектах или определенной деятельности при отвлечении от всего остального.

*Память* — это запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта.

Мышление — процесс деятельности познавательной индивида, процесс моделирования неслучайных отношений внешнего мира, характерный обобщенным и опосредованным отражением действительности; это анализ, синтез, обобщение условий и требований решаемой задачи и способов ее решения.

Речь – это процесс общения людей посредством языка.

Воображение — это процесс преобразования представлений, отражающих реальную действительность, и создание на этой основе новых представлений. Задачи:

- развитие основных мыслительных операций: анализа, сравнения, обобщения;
- развитие навыков наглядно-образного, и словесно-логического мышления;
- формирование навыков произвольного внимания: сосредоточения, устойчивости, концентрации;
- развитие разных видов памяти: моторной, визуальной, аудиальной, тактильной.

## 5. Формирование лексико-грамматических категорий, развитие словарного запаса.

Под лексико-грамматической стороной речи понимают словарь и грамматически правильное его использование.

*Словарь* — это слова (основные единицы речи), обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности.

Различают словарь пассивный и активный: *пассивный словарь* — это возможность понимания слов, *активный* — употребление их в речи.

Грамматический строй — это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Различают морфологический и синтаксический уровни грамматической системы.

Морфологический уровень предполагает умение владеть приемами словоизменения и словообразования, синтаксический — умение составлять предложения, грамматически правильно сочетать слова в предложении.

Задачи по формированию грамматической стороны речи у детей:

- помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам);
- помочь детям в овладении синтаксической стороной речи: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте;
- сообщить знания о нормах образования форм слов словообразования и словоизменения.

## Задачи развития словарного запаса:

- уточнить и активизировать словарь детей;
- обогатить речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- научить употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- научить детей подбирать к словам синонимы (близкие по значению слова) и антонимы (противоположные по смыслу слова);
- учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным признакам, величине, цвету, весу и т.п.;
- способствовать переводу слов из пассивного словаря в активный.

## 6. Развитие связной речи.

Связная речь — это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно, интонационно выразительно.

В связной речи отражается умение ребенка осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить не только о его речевом развитии, но и о развитии мышления, восприятия, памяти, воображения.

Связная речь ребенка — итог его речевого развития, а базируется она на обогащении и активизации его словарного запаса, формировании грамматического строя речи, воспитании ее звуковой культуры.

Связная речь служит для облегчения коммуникации и выражается в двух видах:

- *диалог* это беседа двух или нескольких человек, постановка вопросов и ответы на них. Черты диалога это неполное предложение, яркая интонационная выразительность, жесты и мимика. Для диалога важны умение формулировать и задавать вопрос, в соответствии с вопросом собеседника строить ответ, дополнять и исправлять собеседника;
- монолог характеризуют развернутость, полнота, четкость, взаимосвязь отдельных звеньев повествования. Объяснение, пересказ, рассказ требуют от говорящего более напряженного внимания к содержанию речи и её словесному оформлению. Кроме того, важна произвольность монолога, т.е. умение избирательно пользоваться языковыми средствами, выбирать слова, словосочетания и синтаксические конструкции, наиболее полно и точно передающие мысль говорящего.

Задача: научить детей связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

## III раздел – Заключительный

#### Формирования коммуникативных умений и навыков

Согласно новым требованиям ФГОС в Российской Федерации одним из ведущих приоритетов является коммуникативная направленность учебного процесса.

Коммуникативную компетентность в дошкольном возрасте можно рассматривать как совокупность умений, определяющих желание субъекта вступать в контакт с окружающими; умение организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, проявлять эмпатию, умение решать конфликтные ситуации; умение пользоваться речью; знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста — это воспитание способности эффективного общения и успешного взаимодействия с окружением.

#### Задачи:

- обучение понимания самого себя и умению «быть в мире с собой»;
- воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и сопереживания;
- развитие навыков общения в различных жизненных ситуациях;
- формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами) как средствами человеческого общения;
- формирование навыков самоконтроля в процессе общения и самооценки своего эмоционального состояния;
- выработка у детей черт характера, являющихся основой для развития положительных партнерских качеств;
- развитие творческих способностей и формирования способов их выражения в процессе коммуникативной деятельности;
- развитие активности, самостоятельности, организаторских способностей;
- коррекция отрицательных черт характера и поведения.

Планомерное психическое развитие детей для достижения оптимального уровня коммуникабельности может осуществляться различными способами и приемами.

- Словесные методы: диалог, рассказ, чтение.
- Визуальные методы: использование наглядных пособий, рассматривание картинок.
- Практические упражнения: театрализованная инсценировка сказок, ситуаций.

- Игровые методы: использование дидактических и сюжетных игр и упражнений.
- Физиологические методы: психогимнастика, пальчиковая и дыхательная гимнастика.
- Логические методы: постановка этических и нравственных вопросов, загадки.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально-техническое обеспечение

- 1. Магнитная доска и комплект материала к ней.
- 2. Интерактивная доска. Компьютер и авторские компьютерные игры.
- 3. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- 4. Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- 5. Комплект зондов для постановки звуков.
- 6. Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- 7. Детские эспандеры, шарики Су-джок, массажные кольца, массажные мячики.
- 8. Игры с бельевыми прищепками, игры с пуговицами, деревянными бусами.
- 9. Счетные палочки.
- 10. «Логопедическое лото».
- 11. «Веселая шнуровка».
- 12. Дидактические игры и пособия.

## Виды контроля и мониторинг

Вводный — проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом ( $\Phi\Gamma$ OC).

Текущий – проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме.

Итоговый – проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

#### Учебный план

| Возраст          | Продолжительность | Количество | Количество | Количество |
|------------------|-------------------|------------|------------|------------|
|                  | занятий           | занятий    | занятий    | занятий    |
|                  |                   | в неделю   | в месяц    | в год      |
| Старшая группа   | 20 – 25 минут     | 2          | 8          | 60-64      |
| (4,5-5 лет)      |                   |            |            |            |
| Подготовительная | 25 – 30 минут     | 2          | 8          | 60-64      |
| к школе группа   |                   |            |            |            |
| (6 – 7 лет)      |                   |            |            |            |

## Перспективный календарно-тематический план

| Месяц<br>Неделя<br>Тема | Номер<br>занятия           | Направление  | Задача   | Материал  |  |  |
|-------------------------|----------------------------|--|--|---|--|--|
|                         | I раздел – Ознакомительный |  |  |   |  |  |
| Сентябрь<br>1-2 недели  |                            | Стартовая диагностика детей с нарушениями речи.            | - Составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов детей с нарушениями речи Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.                                       | - Альбом для обследования импрессивной и экспрессивной речи. О. Б. Иншакова; - сюжетные, предметные, разрезные картинки.  |  |  |
| Сентябрь<br>3 неделя    | 1                          | Включение детей в целенаправленный логопедический процесс. | Формирование учителем-логопедом положительной установки на занятия: - найти общий контакт с ребенком; - сформировать взаимные доброжелательные отношения; - адаптировать ребенка к обстановке; - вызвать у ребенка интерес к занятиям и желание в них принимать участие. | Игры и упражнения, направленные на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии: «Назови себя», «Снежный ком», «Давайте поздороваемся», «Мое настроение», «Передай улыбку по кругу», «Интонации», «Передача чувств». |  |  |
| Сентябрь<br>4 неделя    | 2                          | Включение детей в целенаправленный логопедический процесс. | Сплочение и установление доверительного контакта между детьми и учителем-логопедом, между детьми.  | «передача чувств». Игры на установления контакта: «Паровозик», «Встаньте те, кто», «Ручеек», «Ладонь на ладонь», «Мое настроение».  |  |  |
| II раздел – Основной    |                            |  |  |   |  |  |

| Октябрь  | 1 | - Формирование                 | - Знакомство с                 | - «Сказка o                 |
|--|---|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 1 неделя   | * | первичных                      | органами                       | Весёлом язычке»             |
| ккэоэн 1   |   | произносительных               | артикуляционного               | - Гимнастика                |
|  |   | умений и навыков.              | аппарата.                      | мимико-                     |
| <u>Темы:</u>   |   | - Формирование                 | - Устранение                   | артикуляторных              |
| «Фрукты»,  |   | мелкой моторики                | недостаточности                | мышц, гимнастика            |
| «Овощи»,   |   | рук.                           | развития речевой               | губ и щек.                  |
| «Сад-огород»   |   |                                | моторики, проведение           | - Пальчиковая               |
| «Сид отород»   |   |                                | подготовительных               | гимнастика.                 |
|  |   |                                | артикуляционных                | - Узнавание                 |
|  |   |                                | упражнений для                 | неречевых и                 |
|  |   |                                | развития                       | речевых звуков.             |
|  |   |                                | подвижности органов            |                             |
|  |   |                                | периферического                |                             |
|  |   |                                | речевого аппарата Формирование |                             |
|  |   |                                | направленной                   |                             |
|  |   |                                | воздушной струи.               |                             |
|  |   |                                | - Развитие                     |                             |
|  |   |                                | пальчиковой                    |                             |
|  |   |                                | моторики.                      |                             |
|  |   |                                | - Развитие слухового           |                             |
|  |   |                                | внимания и слуховой            |                             |
|  |   |                                | памяти,                        |                             |
|  |   |                                | фонематического                |                             |
|  |   |                                | восприятия.                    |                             |
| <u>Темы:</u>   | 2 | - Формирование                 | - Развитие первичных           | - Гимнастика                |
| «Фрукты»,  |   | первичных                      | произносительных               | мимико-                     |
| «Овощи»,   |   | произносительных               | умений и навыков.              | артикуляторных              |
| «Сад-огород»,  |   | умений и навыков.              | - Развитие                     | мышц, гимнастика            |
| «Осень»  |   | - Формирование мелкой моторики | пальчиковой                    | губ и щек.<br>- Пальчиковая |
| (Control of the control of the contr |   | рук.                           | моторики Развитие слухового    | гимнастика.                 |
|  |   | pyk.                           | внимания и слуховой            | - Мозаика, кубики,          |
|  |   |                                | памяти,                        | конструкторы,               |
|  |   |                                | фонематического                | «Веселая                    |
|  |   |                                | восприятия.                    | шнуровка»,                  |
|  |   |                                | - Развитие                     | деревянные пазлы,           |
|  |   |                                | познавательных                 | бусы, «Божьи                |
|  |   |                                | процессов: внимания,           | коровки»,                   |
|  |   |                                | памяти, мышления.              | трафареты,                  |
|  |   |                                |                                | «Бабочки»,                  |
|  |   |                                |                                | флажки, игры с              |
|  |   |                                |                                | прищепками.                 |
|  |   |                                |                                | Разрезные                   |
|  |   |                                |                                | картинки                    |
|  |   |                                |                                | различной конфигурации и    |
|  |   |                                |                                | сложности,                  |
|  |   |                                |                                | «Четвертый                  |
|  |   |                                |                                | м тетьертый<br>лишний»,     |
|  |   |                                |                                | пирамидки,                  |
|  |   |                                |                                | лабиринт,                   |
|  |   | 1                              | 1                              | ···- r;                     |

|                |                    |                        | головоломки,                |
|----------------|--------------------|------------------------|-----------------------------|
|                |                    |                        | толоволомки,<br>«Моталки»,  |
|                |                    |                        | шнуровки.                   |
|                |                    |                        | - Игры на различие          |
|                |                    |                        | высоты, силы,               |
|                |                    |                        | тембра голоса:              |
|                |                    |                        | «Три медведя»,              |
|                |                    |                        | «Карусели»,                 |
|                |                    |                        | «Харуссян»,<br>«Угадай, кто |
|                |                    |                        | позвал».                    |
| Oumann         | - Формирование     | - Постановка звуков.   | - Упражнения для            |
| Октябрь,       | произносительных   | - Коррекция            | мышц речевого               |
| 2 неделя —     | умений и навыков.  | звукопроизношения.     | аппарата,                   |
| март           | - Развитие         | - Автоматизация        | аппарата, артикуляционная   |
| (включительно) | фонематического    | звуков в слогах,       | гимнастика,                 |
|                | восприятия и       | словах,                | упражнения на               |
| Темы:          | навыков звукового  | предложениях.          | развитие                    |
|                | анализа и синтеза. | - Дифференциация       | правильной                  |
| «Осень»,       | - Развитие мелкой  | звуков.                | воздушной струи             |
| «Грибы»,       | моторики рук.      | - Автоматизация        | (Буденная Т.В.              |
| «Деревья»,     | - Развитие         | звуков в спонтанной    | Логопедическая              |
| «Перелетные    | познавательных     | речи.                  | гимнастика).                |
| птицы»,        | процессов:         | - Развитие слухового   | - Комплексы                 |
| «Игрушки»,     | внимания, памяти,  | внимания, слуховой     | упражнений для              |
| «Посуда»,      | мышления.          | памяти и               | выработки                   |
| _              | - Формирование     | фонематического        | артикуляционных             |
| «Продукты      | лексико-           | восприятия.            | укладов звуков [с],         |
| питания»,      | грамматических     | - Развитие             | [3], [ц], [сь], [зь],       |
| «Одежда»,      | категорий,         | пальчиковой            | [ш], [л], [ль], [ж],        |
| «Обувь»,       | развитие           | моторики.              | [р], [рь], [ч], [щ]         |
| «Головные      | словарного запаса. | - Развитие навыков     | (Воробьева Т.А.,            |
| уборы»,        | - Развитие связной | фонематического        | Крупенчук О.И.              |
| «Зима»,        | речи.              | анализа и синтеза      | Логопедические              |
| «Зимующие      |                    | (учить определять      | упражнения).                |
|                |                    | первый и последний     | - Пальчиковая               |
| птицы»,        |                    | звук в слове и ряде    | гимнастика с                |
| «Домашние      |                    | слов, подбирать слова  | предметами,                 |
| животные»,     |                    | с определенным         | пальчиковые игры            |
| «Домашние      |                    | звуком и т.д.).        | (Нефёдова Е.А.,             |
| птицы»,        |                    | - Активизация          | Узорова О.В.                |
| «Весна»,       |                    | словарного запаса.     | Пальчиковая                 |
| «Мебель»,      |                    | - Развитие             | гимнастика).                |
| ,              |                    | грамматических         | - Мозаика, кубики,          |
| «Транспорт»,   |                    | процессов              | конструкторы,               |
| «Профессии»,   |                    | словоизменения и       | «Веселая                    |
| «Инструменты». |                    | словообразования.      | шнуровка»,                  |
|                |                    | - Составление          | деревянные пазлы,           |
|                |                    | рассказов по           | бусы, «Божьи                |
|                |                    | картинке, серии        | коровки»,                   |
|                |                    | картинок,              | трафареты,                  |
|                |                    | описательных           | «Бабочки»,                  |
|                |                    | рассказов, пересказов. | флажки, игры с              |
|                |                    | - Развитие             | прищепками.                 |

|                             |                  | полиорожант *** ***  | A province                   |  |
|-----------------------------|------------------|----------------------|------------------------------|--|
|                             |                  | познавательных       | - Автоматизация и<br>        |  |
|                             |                  | процессов: внимания, | дифференциация               |  |
|                             |                  | памяти, логического  | звуков                       |  |
|                             |                  | мышления.            | (Богомолова А.И.             |  |
|                             |                  |                      | Нарушение                    |  |
|                             |                  |                      | произношения у               |  |
|                             |                  |                      | детей.)                      |  |
|                             |                  |                      | - Комарова Л.А.              |  |
|                             |                  |                      | Автоматизация                |  |
|                             |                  |                      | звуков в игровых             |  |
|                             |                  |                      | упражнениях).                |  |
|                             |                  |                      | - Арефьева Л.Н.              |  |
|                             |                  |                      | Лексические темы             |  |
|                             |                  |                      | по развитию речи             |  |
|                             |                  |                      | детей.                       |  |
|                             |                  |                      | - Лопухина И.С.              |  |
|                             |                  |                      | Логопедия. 550               |  |
|                             |                  |                      | занимательных                |  |
|                             |                  |                      | упражнений для               |  |
|                             |                  |                      | развития речи.               |  |
|                             |                  |                      | - Метельская Н.Г.            |  |
|                             |                  |                      | 100                          |  |
|                             |                  |                      | физкультминуток              |  |
|                             |                  |                      | на логопедических            |  |
|                             |                  |                      | занятиях.                    |  |
|                             |                  |                      | - Разрезные                  |  |
|                             |                  |                      | картинки                     |  |
|                             |                  |                      | различной                    |  |
|                             |                  |                      | конфигурации и               |  |
|                             |                  |                      | сложности,                   |  |
|                             |                  |                      | «Четвертый                   |  |
|                             |                  |                      | лишний»,                     |  |
|                             |                  |                      | пирамидки,                   |  |
|                             |                  |                      | лабиринт,                    |  |
|                             |                  |                      | головоломки,                 |  |
|                             |                  |                      | «Моталки»,                   |  |
|                             |                  |                      | шнуровки и т.д.              |  |
|                             |                  |                      |                              |  |
| III раздел – Заключительный |                  |                      |                              |  |
| Апрель – май                | Формирования     | - Воспитание         | - Участие детей в            |  |
| Imperio mun                 | коммуникативных  | интереса к           | конкурсах чтецов.            |  |
|                             | умений и навыков | окружающим людям,    | - Театрализован-             |  |
| <u>Темы:</u>                | (театральная     | развитие чувства     | ная инсценировка             |  |
| «Перелетные                 | деятельность,    | понимания и          | сказок.                      |  |
| птицы»,                     | ораторское       | сопереживания.       | - Пальчиковый,               |  |
| «Весна»,                    | искусство,       | - Развитие навыков   | настольный,                  |  |
| «Мебель»,                   | сюжетно-ролевые  | общения в различных  | кукольный театр.             |  |
|                             | игры и т.д.)     | жизненных            | - Игры:                      |  |
| «Транспорт»,                | ры н т.д.)       | ситуациях.           | «Игра-ситуация»,             |  |
| «Профессии»,                |                  | - Формирование       | «Изобрази                    |  |
| «Инструменты»,              |                  | умений и навыков     | пословицу»,                  |  |
| «Цветы»,                    |                  | практического        | пословицу»,<br>«Пойми меня», |  |
| «Насекомые»,                |                  | -                    | WITOMINI MCHA),              |  |
| WHACKUMBIC",                |                  | владения             |                              |  |

| «Лето»,  | выразительными        | «Комплименты»,   |
|----------|-----------------------|------------------|
| «Грибы», | движениями            | «Море волнуется  |
| «Ягоды», | (мимикой, жестами)    | pa3»,            |
| · ·      | как средствами        | «Пантомимические |
| «Школа». | человеческого         | этюды» и т.д.    |
|          | общения.              |                  |
|          | - Формирование        |                  |
|          | навыков               |                  |
|          | самоконтроля в        |                  |
|          | процессе общения и    |                  |
|          | самооценки своего     |                  |
|          | эмоционального        |                  |
|          | состояния.            |                  |
|          | - Выработка у детей   |                  |
|          | черт характера,       |                  |
|          | являющихся основой    |                  |
|          | для развития          |                  |
|          | положительных         |                  |
|          | партнерских качеств.  |                  |
|          | - Развитие творческих |                  |
|          | способностей и        |                  |
|          | формирования          |                  |
|          | способов их           |                  |
|          | выражения в процессо  |                  |
|          | коммуникативной       |                  |
|          | деятельности.         |                  |
|          | - Развитие            |                  |
|          | активности,           |                  |
|          | самостоятельности,    |                  |
|          | организаторских       |                  |
|          | способностей.         |                  |
|          | - Коррекция           |                  |
|          | отрицательных черт    |                  |
|          | характера и           |                  |
|          | поведения.            |                  |

## Перечень нормативных и нормативно-методических документов и литературных источников

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 3. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».

- 5. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.
- 6. Конвенция ООН о правах ребенка.
- 7. Декларация прав ребенка.

Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., 2005.

Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М., 2005.

Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет. М., 2004.

Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. М., 1971.

Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. М., 2008.

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. СПб., 2006.

Дошкольная логопедическая служба. /Под ред. О.А. Степановой. В 2 ч. М., 2006.

Егорова О.В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. М., 2008.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Е., 1998.

Занимательное азбуковедение. /Сост. В.В. Волина. М., 1991.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998.

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий. М., 2007.

Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. М., 2008.

Коррекция нарушений речи. Программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2010.

Коррекция речевого и психического развития детей 4-7 лет. М., 2005.

Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение. СПб., 2010.

Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб., 2006.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет. М., 2004.

Логопедия. /Под ред. проф. Волковой Л.С. М., 1989.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.

Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. М., 1995.

Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. М., 2007.

Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., 1991.

Научно-методический журнал «Логопед». М., подписка.

Нефёдова Е. А., Узорова О.В. Готовимся к школе. М., 1997.

Нефёдова Е. А., Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. М., 2005.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. И., 1999.

Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. В., 2003.

Сидорова У.М. Учим слова и предложения. М., 2013

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. М., 2004.

Спивак Е.Н. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. М., 2009.

Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ. М., 2003.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с OHP. M., 2016

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб., 1997.

Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. В 2 . М., 1993.

Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. М., 1989.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. В 2 ч. М., 1993. Хватцев М.Е. Логопедия. СПб., 1996.

Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. СПб., 2000. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4 – 7 лет. М., 2005.