

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
протокол №3 от «28» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ЧДОУ «Детский сад №62 ОАО
«РЖД» г. Курска

_____ И.М. Доренская
«28» марта 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности**

ИЗО студия «Радуга»

кружок «Цветные ладошки»

Нетрадиционная техника рисования

Возраст 2-3 года

Срок реализации программы один год

2023 – 2024 учебный год

воспитатель

Трубникова Елена Николаевна

г. Курск

2023 г.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки,
которые питают источник творческой мысли. Другими словами,
чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».
В. А. Сухомлинский

Описание: рабочая программа кружка предназначена для детей 2-3 лет, педагогам дошкольного образования.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность.
3. Новизна и оригинальность.
4. Цель.
5. Задачи.
6. Сроки реализации.
7. Методы обучения.
8. Ожидаемые результаты.
9. Реализация итогов программы.
10. Используемая литература.
11. Календарно- тематическое планирование.

1. Пояснительная записка.

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребенок под руководством взрослых начинает овладевать различными видами деятельности, в том числе и художественной. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и, прежде всего рисование. Рисование является важным средством эстетического воспитания. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, восприятие, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Нам взрослым, необходимо пробудить в ребенке положительные эмоции и чувство красоты. Именно от нас зависит, какой- богатой или бедной, будет его духовная жизнь. Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, побуждает интерес к исследованию изобразительных возможностей ребенка в рисовании, возможностей материалов, и как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом. Кружковая работа по изобразительному искусству представляет неиссякаемые возможности для

всестороннего развития детей второго раннего возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты- все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно,- это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества.

2. Актуальность.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

3. Новизна и оригинальность.

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

4. Цель кружковой деятельности.

Развитие творческих способностей детей раннего возраста 2-3х лет посредством использования нетрадиционной рисования.

5. Задачи.

Образовательные:

- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
- сформировать у детей технические навыки рисования.

Развивающие:

- развивать эстетические чувства, чувства цвета, ритма;
- развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами;
- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;
- воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

6. Сроки реализации.

Программа кружка «Волшебные краски» предназначена для детей 2- 3х лет и рассчитана на 1 год обучения. Программа предполагает занятия во вторую половину дня, 1 раз в неделю. Продолжительность непрерывно образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей 8- 10 минут.

7. Методы обучения.

- Словесный (рассказ- объяснение, беседа).
- Наглядный (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий).
- Практический (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).

8. Ожидаемые результаты.

В результате обучения по данной программе дети:

- имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
- ритмично наносят пятна, штрихи;
- знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их;
- передают различие предметов по величине;
- знание с нетрадиционной техникой рисования;
- проявление творческой активности детьми детьми и развитие уверенности в себе.

9. Реализация итогов программы.

- Проведение выставок детских работ.
- Составление альбома работ воспитанников.
- Участие на конкурсах и выставках.
- Изготовление подарков к празднику.

10. Использованная литература.

- Интернет ресурсы.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду-М.,2007 г.
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки.- Ярославль, 2006 г.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки.

11.Календарно- тематическое планирование.

Месяц	Тема	Техника рисования
Сентябрь.	1.«Цветные пальчики»	Рисование пальчиком.
	2.«Лесные ягодки на тарелочке».	Рисование пальчиком.
	3.»Дождик, дождик...».	Рисование пальчиком.
	4.«Грибочек мухомор».	Рисование пальчиком.
	5. «Осенний листик».	Рисование пальчиком.
Октябрь.	1. «Веточка рябины».	Рисование пальчиком.
	2. «Желтенький цыпленок».	Рисование методом тычка с жесткой кистью.
	3. «Ёжик». Коллективная работа.	Рисование ладошкой.
	4. «Рыбка».	Рисование пальчиком.
Ноябрь	1. «Платье для куклы Маши».	Рисование пальчиком.
	2.«Разноцветные мячи».	Рисование пальчиком.
	3.«Горошины для Пети-петушка».	Рисование ватной палочкой.
	4.«Моя чашечка»	Рисование пальчиком.
Декабрь	1. «Бусы для матрешки».	Рисование спонжиком.
	2. «Падает снег».	Рисование ватной палочкой.
	3. «Ёлочка лесная» Коллективная работа.	Рисование ладошкой.
	4.«Пушистый снег» .Коллективная работа. Продолжение «Ёлочка лесная».	Рисование спонжиком
	5. «Зайка беленький сидит...».	Рисование методом тычка с жесткой кистью.
Январь	1.«Узор на варежке».	Рисование пальчиком.

	2. «Котёнок».	Рисование спонжиком.
	3.«Звездное небо».	Рисование пальчиком.
Февраль	1.«Сказочное окошко».	Рисование пальчиком.
	2.«Мишка косолапый».	Рисование методом жесткой кисточкой.
	3.«Самолет для папы».	Рисование спонжиком и пальчиком
	4. «Угощение для зайки».	Рисование пальчиком.
Март	1.«Мимозы мамочке».	Рисование ватными палочками.
	2.«Платок для бабушки».	Рисование пальчиком.
	3.«Веселые осьминожки».	Рисование ладошками. Коллективная работа.
	4.«Веселые осьминожки».	Рисование пальчиком. Коллективная работа. Продолжение «Веселые осьминожки»
	5. «Яблоко».	Рисование пальчиком.
Апрель	1.«Ракета»	Рисование пальчиком.
	2.«Радужные зонтики».	Рисование ватной палочкой.
	3.«Солнышко».	Рисование спонжиком.
	4.«Березки весной».	Рисование пальчиком.
Май	1.«Праздничный салют»	Рисование пальчиком. Коллективное рисование.
	2.«Ах,лето». «Зеленая травка».	Рисование ладошкой. Коллективная работа.
	3.«Ах,лето». «Одуванчики»	Рисование методом тычка жесткой кистью. Коллективная работа. Продолжение.

