

Конспект мастер-класса
«Формирование функциональной грамотности детей
в интеграции познавательного и художественно-эстетического
развития»

Тема:

Цель: отработка практических навыков формирования функциональной грамотности

Задачи: - представить приёмы моделирования посредством русско-народного костюма;

- изложить теорию своего опыта по созданию русско-народного костюма;
- организовать самостоятельную деятельность слушателей по овладению представленными приёмами моделирования русско-народного костюма;
- провести рефлексию совместной деятельности учителя-мастера и слушателя.

Демонстрационный материал: презентация, образец орнамента

Раздаточный материал: трафареты русской народной одежды, символы, ножницы, липучки, ламинатор, пленка для ламинирования.

Ход мастер-класса
Организационный этап

Здравствуйте уважаемые педагоги, приглашаю вас на мастер-класс. Сегодня мы поговорим о символах в орнаменте русского народного костюма, научимся создавать из символов значимый орнамент в русской народной одежде.

Теоретический этап

Актуальность

Одной из самых актуальных проблем, стоящих перед современным обществом, является угроза патриотического и духовного оскудения личности. Опасность утраты нравственных ориентиров.

Народный костюм является частью духовного богатства своего народа, его культуры. Из поколения в поколение передавались традиции его изготовления. Не секрет, что представления воспитанников детского сада и детей начальной школы о русской культуре отрывочны и поверхностны. Окружающая действительность также не всегда даёт возможность реально приобщить детей к народной культуре. Эти недостатки, на мой взгляд, нужно восполнить созданием специально наглядно-методического материала для педагогов и детей.

Чем раньше мы познакомим детей с русским народным костюмом, историей его создания, спецификой одежды, научим детей самостоятельно создавать продукт творчества в рамках своего возраста, тем больше наши дети будут знать о своем прошлом, уважать его историю, познакомятся с русской культурой и традициями.

Русская национальная одежда – это своеобразная книга, научившись читать которую, можно узнать о традициях, обычаях, истории своего народа.

3 слайд.

Орнамент — это последовательное повторение отдельных узоров(символов) или их группы

Рассмотрим основные символы, которые вышивались на русском народной одежде.

4слайд. Символ солнца.

символ плодородия, материнства, изобилия, пожелание благополучия.

5 слайд. Символ земли

Ромб, квадрат- символ плодородия, точки между ними - зерна, брошенные в нее.

6 слайд.

Волнистые линии символизировали воду, вертикальные — дождь, горизонтальные — реки.

7 слайд.

Символ Берегиня. Защитница людей от зла, оберег, изображения Берегини — женские фигурки с поднятыми или опущенными руками вышивались как обережные знаки для благословения.

8 слайд.

Орепей. Символ счастья, душевного спокойствия.

Ромб имеет множество значений: солнце, плодородие, земледелие.

9 слайд.

Алатырь. Защищает от неблагоприятных обстоятельств, показывает правильный ориентир в жизни , оберегает от болезней и неприятностей.

10 слайд.

Женская русская народная одежда.

11 слайд.

Мужская русская народная одежда.

Практический этап

Я Вам предлагаю, создать свой орнамент на одежде(трафарете), учитывая его значения.

1. Выбираем любой трафарет с русской народной одеждой.
2. Вырезаем.
3. Ламинируем, снова вырезаем.
4. Выбираем символы, вырезаем.
5. Приклеиваем липучки на символы и трафарет.
6. Создаем орнамент.

Заключительный этап

Рефлексия

Вам был интересен сегодняшний мастер-класс?

Как вы думаете, к какой функциональной грамотности относится мастер-класс?

Актуальна ли была тема мастер-класса?

Как и куда мы можем применить результат нашей работы(наглядного продукта)?