**Немного о пении**

Психологи отмечают, что дети пытаются петь уже на первом году жизни. Это происходит постепенно, в результате многочисленных проб. Таким образом малыши овладевают голосовым аппаратом.

**Также следует знать, что:**

* пение способствует развитию речи ребёнка, улучшает его дикцию и подвижность артикуляционного аппарата.

Работа над дикцией связана с работой по развитию детской речи, над правильным произношением гласных и согласных звуков;

* пение положительно влияет на психическое состояние ребенка, освобождает его от внутренней напряженности, а также развивает коммуникативные способности, создает положительную эмоциональную атмосферу.

Навык звукообразования – это умение владеть способами извлечения звука.

Главные критерии звукообразования у детей:

* умение петь без напряжения,
* выразительно,
* естественным голосом.

Важнейшим условием для этого является умение тянуть звук в процессе пения. **То есть ребёнку лучше включать песни в умеренном или медленном темпах, чтобы он мог протяжно пропевать гласные.**