

Проверим и оценим свои достижения.

Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»

1 вариант

1. К какому жанру относится произведение М. Пришвина «Ребята и утята»?

а) сказка б) басня в) рассказ г) стихотворение

2. Какой персонаж не встречается в рассказе В. Бианки «Музыкант»?

а) колхозник б) медведь в) ежик г) старый медвежатник

3. Какое произведение относится к сказке?

а) Храбрый утёнок б) Сова в) Музыкант г) Страшный рассказ

4. Кто автор стихотворения «Кошкин щенок»?

а) В. Берестов б) В. Заходер в) И. Пивоварова г) А. Шибяев

5. Какое качество помогло утёнку Алёше прогнать стрекозу?

а) хвастливость б) ум в) смелость г) трудолюбие

6. К какому произведению подходит поговорка «У страха глаза велики»?

а) Храбрый утёнок б) Музыкант в) Сова г) Страшный рассказ

7. Узнайте по опорным словам художественные произведения изученного раздела, напишите их названия:

сын приёмный, кошка-мать, ласковый сынок _____

Петя и Шура, в комнате темно, кто-то топает _____

старый медвежатник, звук с опушки, струна пропела _____

дикая уточка, путешествие к озеру, глупыши _____

отчаянная голова, уши торчком, нос крючком _____

8. Укажите «лишнего» героя произведения в каждой строке:

мальчики, ёжик, медведь, мама с папой

медведь, старик, внучка

утята, стрекоза, утка-мать, ребята

старик, старуха, мыши, сова

кошка, котёнок, щенок

9. Чем отличается художественный рассказ от научно-познавательного текста?

10. Объясни значение пословицы «Пуганая ворона и куста боится» _____

Проверим и оценим свои достижения.

Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»

2 вариант

1. К какому жанру относится произведение В. Бианки «Музыкант»?

- а) сказка б) стихотворение в) рассказ г) басня

2. Какой персонаж не встречается в рассказе Е. Чарушина «Страшный рассказ»?

- а) Петя б) Шура в) утёнок г) ёжик

3. Какое произведение относится к сказке?

- а) Храбрый утёнок б) Ребята и утята в) Сова г) Страшный рассказ

4. Кто автор стихотворения «Кто кем становится?»

- а) В. Берестов б) Б. Заходер в) И. Пивоварова г) А. Шибяев

5. Какое качество заставило ребят ловить утят на дороге?

- а) хвастливость б) глупость в) смелость г) трусость

6. К какому произведению подходит поговорка «Беда — глупости сосед»?

- а) Храбрый утёнок б) Музыкант в) Сова г) Страшный рассказ

7. Узнайте по опорным словам художественные произведения изученного раздела, напишите их названия:

отчаянная голова, уши торчком, нос крючком _____

дикая утка, путешествие к озеру, глупыши _____

сын приёмный, кошка-мать, ласковый сынок _____

старый медвежатник, звук с опушки, струна пропела _____

Петя и Шура, в комнате темно, кто-то топает _____

8. Укажите «лишнего» героя произведения в каждой строке:

утята, стрекоза, утка-мать, ребята

кошка, котёнок, щенок

мальчики, ёжик, медведь, мама с папой

старик, старуха, мыши, сова

медведь, старик, внучка

9. Чем отличается художественный рассказ от научно-познавательного текста?

10. Объясни значение пословицы «Дружно не грузно, а врозь хоть брось »
