

№	Раздел. Тема.	Кол-во час	Дата проведения		Материально -техническое оснащение	Универсальные учебные действия
			план	факт		
I четверть – 8 часов.						
I. Раздел. Ты учишься изображать - 9 ч.						
1	Изображения в жизни человека	1	03.09		Записи классической музыки, репродукции картин	Находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
2	Красота и разнообразие окружающего мира природы	1	10.09	04.10	ПК, мультимедийный проектор, цветная бумага, клей, ножницы, цветные карандаши, фломастеры	Овладевать приёмами работы различными графическими материалами. Передавать объём графическими средствами. Передавать форму предмета с помощью штриха; материалы: перо, карандаш
3	Пятно как способ изображения на плоскости.	1	17.09		ПК, мультимедийный проектор,	Находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
4	Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости	1	24.09	11.10	ПК, мультимедийный проектор,	Овладевать приёмами работы различными графическими материалами. Передавать объём графическими средствами. Передавать форму предмета с помощью штриха; материалы: перо, карандаш
5	Линейное изобра-	1	01.10		ПК, мультимедийный	Овладевать приёмами работы различными графическими

	жение на плоскости				проектор,	материалами. Передавать объём графическими средствами. <i>Передавать</i> форму предмета с помощью штриха; материалы: перо, карандаш
6	Разноцветные краски.	1	08.10	18.10	ПК, мультимедийный проектор,	Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
7	Выражение настроения в изображении	1	15.10	25.10	ПК, мультимедийный проектор	Изображать природный пейзаж в жанровых сценах. Использовать в работе впечатления, полученные от восприятия картин. Понимать , представлять и передавать контраст и нюанс в объёме.
8	Художники и зрители	1	22.10		ПК, мультимедийный проектор	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка). Находить и наблюдать линии и их ритм в природе. Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.
II четверть – 8 часов.						
9	Художественный музей	1	05.11		ПК, мультимедийный проектор,	Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
II. Раздел. Ты украшаешь - 8 часов						
10	Украшения в окружающей действи-	1	13.11		ПК, мультимедийный проектор	Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном

	тельности. Разнообразие украшений.					Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
11	Цветы — украшение Земли. Разнообразие цветов.	1	20.11		Фотографии цветов, бабочек, морозных узоров	Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм
12	Красоту нужно уметь замечать.	1	27.11		ПК, мультимедийный проектор	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.
13	Ритмический узор пятен и симметричный повтор	1	04.12	7.12	ПК, мультимедийный проектор	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.
14	Ритмическое соотношение пятна и линий. Техника монотипии.	1	11.12		ПК, мультимедийный проектор	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознавать , что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). Изображать радость или грусть (работа гуашью).

15	Разнообразие украшений в природе и различные формы украшений.	1	18.12		ПК, мультимедийный проектор	Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела.
16	Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека.	1	25.12		ПК, мультимедийный проектор	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.).
III четверть – 9 часов.						
17	Традиционные праздничные украшения.	1	15.01		ПК, мультимедийный проектор	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки.
III. Раздел. Ты строишь - 11 ч.						
18	Постройки в окружающей нас жизни.	1	22.01		ПК, мультимедийный проектор	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).
19	Многообразие архитектурных построек и их назначение.	1	29.01	05.02	ПК, мультимедийный проектор	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе.

						Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).
20	Многообразие природных построек.	1	05.02	12.02	ПК, мультимедийный проектор	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.
21	Форма и конструкции природных домиков.	1	12.02	15.02	ПК, мультимедийный проектор	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью). Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).
22	Соотношения и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.	1	19.02		ПК, мультимедийный проектор	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.
23	Внутреннее устройство дома.	1	04.03		ПК, мультимедийный проектор	Передавать условное изображение устройства дома. Находить в Интернет информацию об устройствах дома и готовить о них небольшие презентации (иллюстрации, фото с объяснениями)

24	Строим город.	1	11.03		ПК, мультимедийный проектор	Рассматривать и сравнивать , различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.
25	Все имеет свое строение. Конструкция предмета	1	18.03		ПК, мультимедийный проектор	Рассматривать и сравнивать , различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.

IV четверть- 8 уроков

26	Конструирование предметов быта.	1	1.04.	15.04	Дистанционное обучение.	Рассматривать и сравнивать , различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.
27	Город, в котором мы живем	1	08.04			
28	Разнообразие городских построек. Создание образа города.	1	15.04	22.04	Дистанционное обучение.	Рассматривать и сравнивать , различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.

IV. Раздел. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 5 ч.

29	Изображение, украшение и постройка – три стороны работы художника	1	22.04		Дистанционное обучение.	Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах. Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений
30	«Праздник весны. Праздник птиц».	1	29.04	29.04	Дистанционное обучение.	Создавать несложные дома для птиц. Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании дома для птиц.
31	Сказочная страна. Изображение сказочного мира.	1	06.05	06.05	Дистанционное обучение.	Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах. Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений
32	Коллаж. Объемная композиция на основе смешанных техник	1	13.05		Дистанционное обучение.	Рассматривать изображения сказочных жуков в детских книгах. Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать разноцветных жуков и характеризующие их.
33	Времена года. Экскурсия Здравствуй, лето!»	1	20.05	13.05	Дистанционное обучение.	Придумать , как можно украсить к летним каникулам. Создавать несложные украшения из цветной бумаги. Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании украшений.
	Итого: 33 часа					