

№ уро-ка	содержание (разделы, темы)	кол-во часов	даты проведения		Материально-техническое обеспечение урока	УУД - Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
			план	факт		
1 четверть						
1. Художественная мастерская – 10 часов						
1	Что ты уже знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе	1	2.09		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, природный материал	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами и шаблонами; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о разнообразии способов украшения изделий.</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	9.09		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, природный материал, семена, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>
3	Какова роль	1	16.09		ПК, документ-	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно

	цвета в композиции?				камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, картон, ножницы, клей	<p>планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания</p>
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	23.09		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор. цветная бумага, картон, ножницы, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания</p>
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	30.09		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, белая бумага, ножницы, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в</p>

					композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	7.10	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, картон, ножницы, клей	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания
7	Можно ли сгибать картон?	1	14.10	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1	21.10	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор,	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно

					бумага, картон	<p>воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения природного образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
2 четверть						
9	Как плоское превратить в объемное.	1	5.11		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, бумага, картон	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания</p>
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверка знаний и умений по теме «Художественная мастерская»	1	12.11		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя</p>

					основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания
2. Чертёжная мастерская – 7 часов					
11	Что такое технологические операции и способы?	1	19.11	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, картон, ножницы, клей	Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осуществлять поиск информации из разных источников. Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.
12	Что такое линейка и что она умеет? Построение и изменение прямых и отрезков.	1	26.11	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, белая бумага, линейка, карандаш	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
13	Что такое чертеж и как его прочитать?	1	3.12	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, белая бумага,	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

					линейка, угольник, карандаш	<p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	10.12		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, линейка, угольник, карандаш	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	17.12		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, линейка, угольник, карандаш	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения природного образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и</p>

						сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	24.12		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, белая бумага, линейка, циркуль, карандаш	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>

3 четверть

17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние игрушки. Проверка знаний и умений по теме «Чертежная мастерская»	1	14.01		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, цветная бумага, линейка, угольник, циркуль, карандаш	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
----	--	---	-------	--	--	--

3. Конструкторская мастерская – 9 часов

18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	21.01		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор,	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по очному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на</p>
----	-----------------------------------	---	-------	--	---	---

				картон, цветная бумага, ножницы, шило, клей	<p>функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологий принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами и шаблонами; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о разнообразии способов украшения изделий.</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	28.01	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, цветная бумага, ножницы, шило, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	4.02	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, цветная бумага, ножницы, шило, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою</p>

						точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1	11.02		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, конструктор	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	18.02		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, конструктор	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	25.02		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, цветная бумага, ножницы, клей	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя</p>

					основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
24	Как машины помогают человеку?	1	4.03	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, цветная бумага, ножницы, клей	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
25	Поздравляем женщин и девочек.	1	11.03	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, картон, цветная бумага, ножницы, клей	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты	1	18.03	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор,	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно

	«Макет города» Проверка знаний и умений по теме «Конструкторская мастерская»				картон, цветная бумага, ножницы, клей, чертёжные инструменты	воспринимать оценку учителя. Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения природного образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
--	--	--	--	--	--	---

4 четверть

4. Рукодельная мастерская – 8 часов

27	Какие бывают ткани?	1	1.04		ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, ватные диски, синтепон, ножницы, клей	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения природного образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	8.04		ПК, документ-камера, мультимедийны	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и

				й проектор, нитки: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, картон, циркуль, ножницы	условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	15.04	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, ткани: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные, картон, клей, ножницы	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); осуществлять поиск информации из разных источников. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
30	Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	22.04	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, канва, мулине, пяльцы, швейные иглы	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.

					Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Варианты косого стежка.	1	29.04	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, канва, мулине, пяльцы, швейные иглы	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	6.05	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор, хлопчатобумажная ткань, нитки, бусины, ножницы, швейная игла	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); осуществлять поиск информации из разных источников, анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.
33	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и	1	13.05	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор,	Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные

	соединенных изученными ручными строчками			хлопчатобумажная ткань, нитки, бусины, ножницы, швейная игла	<p>способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); осуществлять поиск информации из разных источников, анализировать план работы над композицией, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p>
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс	1	20.05	ПК, документ-камера, мультимедийный проектор	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения природного образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
Итого: 34 часа					