

**РАБОЧАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ПО ПРЕДМЕТУ «Английский язык»**  
**10-11 класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа составлена на основании:

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки No 1089 от 05.03.2004 г.
2. Авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.: «Просвещение», 2011.

На третьей ступени обучения предусматривается развитие учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу; ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте; обобщать информацию, выделять ее из различных источников.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

## ЦЕЛИ КУРСА

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо)
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы
- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре и традициям стран изучаемого языка; в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий. Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях:

- использование учебных умений, связанных со способом организации учебной деятельности, доступных учащимся 10-11 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка,
- развитие специальных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода, участие в проектной деятельности.

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью входного тестирования, 2 контрольных работ в конце полугодия по различным видам речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо).

Формами учета достижений учащихся является урочная деятельность (ведение тетрадей, анализ текущей успеваемости), а также внеурочная деятельность учащихся (участие в олимпиадах, творческих конкурсах).

### **Требования к уровню подготовки выпускников в 10 классе.**

#### **Ученик должен знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- новые значения глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

#### **Уметь**

##### **Говорение:**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

##### **Аудирование:**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

### **Чтение:**

- читать аутентичные тексты разных стилей(публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### **Письменная речь:**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;
- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

### **В результате изучения английского языка в 11 классе ученик должен знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

## **Уметь**

### **Говорение:**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

### **Аудирование:**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

### **Чтение:**

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### **Письменная речь:**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования; обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Предметное содержание речи, 10 класс.**

1. Изобразительное искусство
2. Основные мировые религии, верования, предрассудки.
3. Экологические проблемы современности
4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья.

### **Предметное содержание речи, 11класс**

1. Музыка в жизни человека
2. Проблемы современного города, городская архитектура.
3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля.
4. Личность человека в ее лучших проявлениях

### **Виды речевой деятельности.**

#### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь.***

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме в

форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает:

- 1) развитие умений участвовать в беседе;
- 2) запрашивать информацию и обмениваться ею;
- 3) высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- 4) расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;
- 5) брать на себя инициативу в разговоре;
- 6) вносить пояснения и дополнения;
- 7) выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

### ***Монологическая речь.***

- подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);
- характеристика литературных персонажей и исторических личностей;
- описание событий;
- изложение фактов;
- высказывание своей точки зрения и ее аргументация;
- формулирование выводов;
- оценка фактов/событий современной жизни;
- сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;
- комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как:

- 1) сообщение;
- 2) доклад;
- 3) представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

### **Аудирование**

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал несущественный для понимания

### **Чтение**

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно- популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;



1) *ознакомительное чтение* – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

2) *изучающее чтение* – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

3) *просмотровое/поисковое чтение* – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

### **Письменная речь**

На старшем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;

- сообщать/запрашивать информацию;

- выражать собственное мнение/суждение;

- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

## **Перевод**

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

## **Социокультурные знания и умения**

- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;
- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;
- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;
- дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

## **Языковые знания и навыки**

### *Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### *Лексическая сторона речи*

1. Объём лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.
2. Основные словообразовательные средства:
  - словосложение по модели (*easy-going, heart-breaking*);

- словосложение по модели (*horse-drawn, well-paid*);
- словосложение по модели (*blue-eyed, four-legged*);
- словосложение по модели (*five-year-old, second-hand*);
- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: *anti-* (*antiwar*), *dis-* (*disloyal*), *mis-* (*misbehave*), *out-* (*outdo*), *un-* (*unfasten*);
- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (*ape – to ape, dog – to dog*);
- сокращение лексических единиц (*exam – examination*), в том числе с помощью создания аббревиатур (*mp, ps, etc.*);

3. Фразовые глаголы (*to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with*).

4. Синонимы (*lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty*).

5. Сложные сточки зрения значения и употребления лексические единицы (*shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite*).

## **Грамматическая сторона речи**

### Морфология

#### 1. Имя существительное

а) оканчивающихся на *ics* (*athletics, linguistics, etc.*)

б) имеющих омонимичные формы для единственного числа (*headquarters, means, series, species*)

в) имеющих различия в зависимости от числа (*air/airs, custom/customs*)

г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (*belongings, brains, lodgings, outskirts*)

- особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (*people, cattle, the clergy, the police, the military*)

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (*audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team*).

- местоимение *one/ones* и особенности его употребления.

(*generally, normally, hopefully, frankly, honestly*).

возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (*Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.*);

- структуры с глаголом *have + V/V-ing*:

а) *have + object + V* (*They had us clean the floor.*)

б) *have + object + V* (*We'll have you dancing professionally in six*

*months.*) в) *won't/can't + have + object + V* (*I won't have you sitting (sit) about.*).

## 6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (*Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi! Wow! etc.*).

## Содержание учебного предмета

### 10 класс

Наименование раздела	Количество часов
Изобразительное искусство	23
Основные мировые религии, верования, убеждения	23
Экологические проблемы современности	33
Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья	23

### 11 класс

Наименование раздела	Количество часов
----------------------	------------------

Музыка	23
Город и его архитектура	23
Чудеса света	23
Человек — величайшее чудо природы	23

## Тематическое планирование

### 10 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>I</b>	<b>Модуль 1. Человек - творец прекрасного.</b>	<b>23 часа</b>
1	Дискуссия на тему "Изобразительное искусство"	1
2	Художники XVIII-XIX веков: работа с текстом	1
3	Практика аудирования «Известные художники»	1
4	Практика чтения «Красота, созданная человеком»	1
5	Практика устной речи: монолог - описание картины	1
8	Ознакомление с лексикой по теме "Известные художники"	1
9	Словообразование. Сложные прилагательные	1
10	Фразовые глаголы с глаголом "todie"	1
11	Грамматический практикум. Местоимение	1
12	Словообразование. Суффиксы существительных.	1
13	Практика чтения с полным пониманием: "Подсолнухи" пониманием: "Подсолнухи"	1
14	Работа с текстом «Три музыканта»	1
15	Аудирование «Искусство фотографии»	1
16	Практика написания личного письма	1
17	Практика устной речи в формате ЕГЭ: построение прямых вопросов	1
18	Сочинение – рассуждение «Искусство в жизни человека»	1
19	Монолог - описание картины	1
20	Презентация проектов "Британские художники"	1
21	Активизация грамматического материала	1
22	Лексико-грамматический тест	1
23	Работа над ошибками	1
<b>II</b>	<b>Модуль 2. Основные мировые религии, верования, убеждения.</b>	<b>23 часа</b>
24	Человек-верующий. Дискуссия на тему "Вера. Суеверия"	1
25	Практика аудирования в формате ЕГЭ «Священные писмена»	1
26	Работа с текстом "Мировые религии" в формате ЕГЭ	1
27	Ознакомление с лексикой по теме "Вера"	1
28	Лексический диктант	1
29	Словообразование. Префиксы	1
30	Фразовые глаголы с глаголом "to carry"	1
31	Субстантивированные прилагательные	1
32	Порядок слов в предложении. Наречия	1
33	Дискуссия на тему "Мистические факты"	1
34	Ознакомление с лексикой по теме "Религия и вера в Англии"	1

35	День Благодарения	1
36	Практика устной речи в формате ЕГЭ: сравнение и сопоставление фотографий	1
37	Работа с текстом "Конфуций"	1
38	Практика диалогической речи на материале текста «Библейские истории»	1
40	Практика письменной речи в формате ЕГЭ:написание эссе	1
41	Ознакомление с лексикой "Мировые религии"	1
42	Проект"Мировые религии"	1
43	Лексико- грамматический практикум	1
44	Лексико-грамматический тест	1
45	Работа над ошибками	
46	Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ.	1
<b>III</b>	<b>Модуль 3. Человек - дитя природы.</b>	<b>33 часа</b>
47	Дискуссия на тему "Проблемы окружающей среды"	1
48	Практика аудирования «Человек и окружающая среда» в формате ЕГЭ	1
49	Повторение изученного материала «Природные ресурсы»	1
50	Практика чтения с полным пониманием «Международные экологические организации»	1
51	Практика диалогической речи «Я и природа»	1
52	Работа с текстом "Доска объявлений" в формате ЕГЭ	1
53	Новая лексика по теме "Экологические проблемы"	1
54	Активизация новой лексики	1
55	Устойчивые словосочетания со словами "board; a scratch – to scratch"	1
56	Словообразование. Конверсия	1
57	Фразовые глаголы с глаголом "to rub"	1
58	Глаголы с двумя дополнениями	1
59	Грамматический практикум в формате ЕГЭ	1
60	Грамматический практикум	1
61	Практика письменного перевода газетной статьи	1
62	Пунктуация в придаточных предложениях	1
63	Урок-викторина по теме «Проблемы современности»	1
64	Ознакомление с лексикой по теме "Человек и окружающая среда"	1
65	Практика устной речи: описание Фото- картины	1
66	Практика аудирования	1
67	Работа с текстом "The Sound Machine"	1
68	Подготовка к написанию сочинения-повествования	1
69	Написание сочинения по теме «Экологические проблемы мегаполисов»	1
70	Ознакомление с новой лексикой «Эко проблемы».	1
71	Лексико-грамматический практикум	1
72	Презентация индивидуальных проектов "Эко проблемы"	1
73	Подготовка к сочинению-рассуждению	1
74	Написание сочинения- рассуждения	1
75	Подготовка К контрольной работе	1
76	Контрольная работа	1
77	Практикум чтения с полным пониманием прочитанного	1
78	Грамматический практикум	1
79	Грамматический практикум	1
<b>IV</b>	<b>Модуль 4. Человек - искатель счастья.</b>	<b>23 часа</b>

80	Человек-искатель. Ознакомление с новой лексикой по теме "Формула успеха"	1
81	Практика аудирования «Школа жизни»	1
82	Практика чтения «Мечта как первый шаг к цели»	1
83	Дискуссия по теме "Путь к счастью"	1
84	Лексический практикум	1
85	Словообразование. Безаффиксный способ, аббревиация	1
86	Грамматический практикум: фразовые глаголы с глаголом "to stick"	1
87	Практика перевода. Инфинитив глагола в письменном переводе	1
88	Грамматический практикум. Структуры have+V, have+Ving	1
89	Практика аудирования	1
90	Написание сочинения- рассуждения на тему "Достижима ли цель"	1
91	Ознакомление с новой лексикой "Наше настроение"	1
92	Лексический практикум	1
93	Практика чтения: поисковое чтение	1
94	Практика устной речи. Описание и сопоставление	1
95	Презентация индивидуальных проектов	1
96	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	1
97	Грамматический практикум	1
98	Написание сочинения - рассуждения в формате ЕГЭ	1
99	Итоговая контрольная работа	1
100	Подготовка к контролю устной речи	1
101	Контроль монологических высказываний	1
102	Повторение и обобщение	1