

№ уро ка	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часов	Даты проведе- ния		Материально- техническое оснащение	Универсальные учебные действия
			План	Факт		
1. Особенности музыкальной драматургии сценической музыки		18				
1	Классика и современность.	1	04.09		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности;
2	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин».	1	11.09		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	уметь работать с разными источниками информации, формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач
3	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» «Судьба человеческая — судьба народная».	1	18.09		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	уметь работать с разными источниками информации, формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
4	Опера А. П. Бородина «Князь Игорь» Русская эпическая опера.	1	25.09		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	уметь работать с разными источниками информации, формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;

5	Опера А. П. Бородина «Князь Игорь». Портрет половцев. Плач Ярославны.	1	02.10		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-иметь собственную позицию и аргументированную оценку различных событий и явлений музыкальной жизни , наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни;
6	В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна».	1	09.10		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	передавать свои впечатления в устной и письменной форме высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни
7	Балет Б. И. Тищенко «Ярославна» «Плач Ярославны». «Молитва».	1	16.10		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	анализировать собственные умения и навыки освоения музыкального искусства; формировать художественный вкус как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров;
8	Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов.	1	23.10		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства и оценивать их; использовать различные формы музицирования
					2 четверть	
9	В музыкальном театре. «Мой народ – американцы...».	1	06.11		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор,	наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства и оценивать их; использовать различные формы музицирования

					фонохрестоматия 7 класс	
10	«Порги и Бесс». Первая американская национальная опера.	1	13.11		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства и оценивать их; эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки
11	Опера Ж. Бизе «Кармен». Самая популярная опера в мире.	1	20.11		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии
12	Балет Р. К. Щедрина «Кармен-сюита».	1	27.12		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	передавать свои впечатления в устной и письменной форме высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни
13	Сюжеты и образы духовной музыки. «Высокая месса».	1	04.12		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	передавать свои впечатления в устной и письменной форме высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни
14	Музыкальное «зодчество» России «Всенощное бдение» С. В. Рахманинова.	1	11.12		ПК, мультимедийный проектор,	передавать свои впечатления в устной и письменной форме высказывать личностно-оценочные суждения

					синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	о роли и месте музыки в жизни
15	Рок – опера Л. –Э. Уэббера «Иисус Христос – супер-звезда».	1	18.12		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства и оценивать их; выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство) высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и идеалах шедевров музыкального искусства прошлого и современности
16	Музыка к драматическому спектаклю «Ромео и Джульетта».	1	25.12		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов); формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
					3 четверть	
17	Преимущество музыкальной драматургии и ее воздействие на духовный мир человека.	1	15.01		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; формировать навыки самостоятельной работы
18	Прямое воздействие музыкальной драматургии на духовный мир человека через систему	1	22.01		ПК, мультимедийный проектор,	анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; формировать навыки самостоятельной работы

	лейтмотивов.				синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	при выполнении учебных и творческих задач;
2. Особенности музыкальной драматургии камерной и симфонической музыки.		16ч.				
19	Музыкальная драматургия- развитие музыки.	1	29.01		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов); формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
20	Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка.	1	05.02		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов); формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
21	Камерная инструментальная музыка: Этюд. Транскрипция.	1	12.02		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности;
22	Транскрипция. Ф Лист.	1	19.02		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7	сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности;

					класс	
23	Циклические формы инструментальной музыки.	1	26.02		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни
24	Симфоническая музыка. Соната «Патетическая» Л. Бетховен.	1	05.03		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни;
25	Соната №2 С. Прокофьева.	1	12.03		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	умение работать с разными источниками информации, применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно творческой деятельности наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни;
26	Соната №11 Моцарта.	1	19.03		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	умение работать с разными источниками информации, формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач
4 четверть						
27	Симфоническая музыка.	1	02.04		ПК, мультимедийный	умение работать с разными источниками информации,

					проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач
28	Симфония №103 «С тремоло литавр» И. Гайдна.	1	09.04		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	умение работать с разными источниками информации, формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач
29	Симфоническая музыка. Симфония №40 В.-А. Моцарта.	1	16.04		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	-наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других народов мира; потребность общения с музыкальным искусством своего народа и других народов мира
30	Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси.	1	23.04		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и идеалах шедевров
31	Инструментальный концерт.	1	30.04		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира Формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать

						музыкальное искусство;
32	Дж. Гершвин «Рапсодия в стиле блюз»	1	07.05		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства;; формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство его стили, формы и жанры;
33	Музыка народов мира.	1	14.05		ПК, мультимедийный проектор, синтезатор, фонохрестоматия 7 класс	наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров;
34	Пусть музыка звучит! Урок-концерт.	1	21.05			анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство
	итого	34				