

**КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК**  
**РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**  
**В 3 КЛАССЕ**

**Тема урока: Учимся писать письма**

**Учебные задачи, направленные на достижения предметных результатов обучения:**

- + знакомство с эпистолярным жанром, со структурой письма (правила) и его стилистическими особенностями (вежливые формы обращения).
- + осознание значимости переписки в жизни людей (общение, воспитание доброжелательности и уважения к близким и родным людям);
- + обогащение речеведческих знаний;
- + ознакомление с правилами написания текста в форме письма;
- + формирование образовательных компетенций младших школьников (информационных, коммуникативных, рефлексивных и др.) при обучении их созданию текстов в форме письма.

**Учебные задачи, направленные на достижения метапредметных результатов обучения:**

- + формирование умения работать с новой информацией по теме (отбирать, выделять, выстраивать в логике, обобщать, классифицировать) – познавательные УУД;
- + формирование умения слушать и слышать, выстраивать устные и письменные речевые высказывания – развитие памяти, внимания, мышления, обогащение словаря;
- + формирование умения работать в статических парах и мигрирующих группах – коммуникативные УУД;
- + формирование начальных форм рефлексии – регулятивные УУД.

**Учебные задачи, направленные на достижения личностных результатов обучения:**

- + воспитание любви к отчужденному дому, семье, родителям;
- формирование доброжелательного чувства к окружающим людям и уважительного отношения к их мнению.

**Оборудование урока:** ПК учителя, мультимедийное оборудование, ЦОРы по теме урока (презентация «Учимся писать письма»), учебники, рабочие тетради, конверты, чистые листы бумаги, образцы написания писем.

## ХОД УРОКА

№	Этапы урока	УУД
1.	<p><b><u>Мотивация к учебной деятельности</u></b></p> <div data-bbox="391 376 863 728" style="background-color: #003366; color: #FFD700; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Письмо Само Никуда не пойдёт, Но в эдик его окусти – Оно пробежит, Пролетит, Уф стаявет, Тысячи верст пути. С.Я. Маршак.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитайте отрывок из стихотворения С.Я. Маршака «...»</li> <li>- Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить на уроке? (о письмах).</li> <li>- Что такое письмо? (Это средство общения)</li> <li>- Какие еще средства общения вы знаете? (Телеграмма, телефон, смс - сообщения, беседа, электронная почта)</li> <li>- А какой из них самый древний? (Письмо)</li> <li>- А вы когда-нибудь писали письма? Когда? Кому?</li> <li>- А как вы думаете, существуют ли правила написания писем?</li> </ul>	<p><b>Готовность</b> и способность к саморазвитию</p> <p><b>Сформированность</b> мотивации к обучению</p>
2.	<p><b><u>Актуализация и пробное учебное действие</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Давайте прослушаем сообщение, которое для нас подготовила ваша одноклассница.</li> </ul> <div data-bbox="448 1420 927 1765" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дорога к письменности была длинной-длинной и трудной. Было это очень давно. Так давно, что даже невозможно себе представить, когда в те далекие времена на всей земле не было ни одного дома, и люди жили в пещерах, в которых до них обитали медведи. Долго ли, коротко ли, как говорится в сказках, но</li> </ul>	<p><b>Актуализировать</b> свои знания для выделения места затруднения</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Строить</b> понятное для слушателей высказывание, удерживая логику изложения.</p>

древние люди выселили медведей из пещер. Огляделись они по сторонам и вдруг увидели на стенах своих жилищ какие-то таинственные знаки. Но оказалось, что ничего таинственного в них нет. Это были царапины, которые сделали медведи, когда точили когти о стену. Царапины навели древних людей на очень интересную мысль: значит, на ровной поверхности можно нацарапать какое-нибудь изображение.

- Спасибо. Вот так появились первые письма.

- Какое значение в жизни людей имеют письма?

*(Можно кого-то поздравить, рассказать о своей жизни, поделиться радостью, пожелать здоровья, спросить о делах друга)*

- Вы сделали вывод о том, что письма бывают разные. Давайте попробуем с вами определить, какие именно. Сейчас ребята прочитают нам несколько писем, а вы попробуете угадать, что это за письма.

Чтение писем детьми.

1. *Бабуля, здравствуй! Не грусти.*

*Конфеты кончились, учти.*

*Я сделал лук. Носки сушу.*

*Два дня письмо тебе пишу.*

*А у меня большое горе –*

*Пропали шорты на заборе.*

*Здесь скучно. Я в поход ходил.*

*Целую.*

*Все.*

*Твой внук Кирилл.*

2. *С днем рождения, мои дорогие близнецы!*

*Всегда думаю о вас, для вас собираю интересные книги.*

*Любите нашу Родину, растите веселыми, здоровыми, дружными, упорными в учении и труде.*

*Любящий вас дедушка Коля.*

3. *Дорогие дети!*

*От души желаю вам, хорошие маленькие люди, будьте всю жизнь чутки и отзывчивы к чужому горю. Будьте здоровы, любите друг друга.*

*Крепко жму ваши лапки, да будут они честны и сильны*

**Задавать** уточняющие вопросы,

**формулировать** простые выводы.

**Соблюдать** грамматические и орфоэпические нормы речи.

Просматривают презентацию, отвечают на вопросы, сами задают вопросы, обмениваются мнениями, вносят устные дополнения

	<p style="text-align: right;"><i>М. Горький.</i></p> <p><b>Орфографическая минутка:</b>  <b>Фонетический анализ слова:</b>  <i>письмо</i> – 2 сл., 6 б, 5 зв.  (частичная транскрипция по вариантам)  - дать характеристику звуков:  1 вариант: п [п'] – согл., глух., парн., мяг.  1 вариант: м [м] – согл., звон., непарн., тв.</p>	
3.	<p><b><u>Выявление места и причины затруднения</u></b>  - Написание письма – это настоящее искусство. Есть литературный жанр. Он называется <b>эпистолярный</b>.  - Кто знает, что обозначает слово «эпистолярный»?  (Дети затрудняются ответить на вопрос)  - Если мы не знаем значение какого-либо слова, к какому словарю следует обращаться? (Толковому словарю)</p>	<p><b>Осмысливать</b> текстовой материал с целью проведения аналитических действий</p> <p>Читают правила, отмечают новую информацию (эпистолярный жанр, адресат, индекс)</p>
4.	<p><b><u>Построение проекта выхода из затруднения</u></b>  При написании писем отправителем и получателем соблюдается выработанный веками порядок. Как вы думаете, какие это правила?</p>	<p><b>Планировать</b> свою деятельность в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации</p>
5.	<p><b><u>«Открытие» новых знаний.</u></b>  Детям показываются 2 письма.  - Сравните эти письма.  - Чем похожи они? (<i>одинаковый текст</i>)  - Чем отличаются? (<i>каллиграфией, аккуратностью написания</i>).  - Какое письмо приятнее, легче читать?</p> <p>Делаем вывод:  Письма нужно писать разборчиво, четко, на аккуратном листе бумаги. Иногда это листочки маленького формата, иногда большие и с рисунком. Многие дети любят рисовать в своих письмах. Корней Иванович Чуковский любил писать «разноцветными строчками».  - Для чего? (<i>Чтобы выделить главное, значимое</i>)</p>	<p><b>Проявлять</b> прилежание в учёбе.  <b>Выражать</b> готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме, работе с текстом.</p>
6.	<p><b><u>Первичное закрепление с проговариванием во внутренней речи.</u></b></p>	<p><b>Применять</b> приобретенные навыки в</p>

- А теперь рассмотрим, как надо размещать письма на листе бумаги? Письмо не пишется сплошным текстом. В нем выделяется обращение, подпись. В тексте письма может быть много абзацев.

- Письмо, как и любой другой текст, имеет 3 части: начало (зачин), основную часть и концовку. Но обладает и своими особенностями. Оно имеет конкретного адресата, ему присущи диалоговые формы общения: приветствие, обращение, прощание.

Работа с таблицей на доске.

1. Приветствие	Здравствуй, Тани!
	Добрый день.
	Дорогой человек!
	Милые мамочка!
2. Рассказ о своей жизни, о жизни в области.	
3. Прощание	До свидания.
	Всего доброго!
	Счастья!
	До скорой встречи!
4. Дата	15 марта 2014
5. Подпись	Наталья

- Что в начале? (*Обращение, приветствие*)

- О чем говорится в основной части?

(*В основной части пишется о себе, о своей жизни, сообщаются новости*).

- Как завершается письмо? (*Подписью*).

практической деятельности.

**Контролировать** свою деятельность: проверять правильность выполнения упражнений  
**Выполнять** задания индивидуально, в парах и группах, используя информационный лист и инструкционную карту (структура письма и стилистические особенности написания)

### Физкультминутка

#### 7. Самостоятельная работа с самопроверкой по образцу или эталону

В своем письме-сочинении попробуйте рассказать своему другу или какому-нибудь адресату о чем-нибудь интересном, что случилось с вами.

Может быть, вы захотите рассказать о книге, которую вы недавно прочитали, и посоветуете прочитать ее другим, может, вы напишите о сегодняшнем уроке, о том, что вам больше всего запомнилось.

- Ребята, воспитанные люди никогда не станут читать без разрешения чужие письма. Но наши письма пока не настоящие, мы еще только учимся их писать. Кто из вас прочитает нам свое письмо?

*Чтение детьми своих сочинений*

**Применять** приобретенные навыки в практической деятельности.

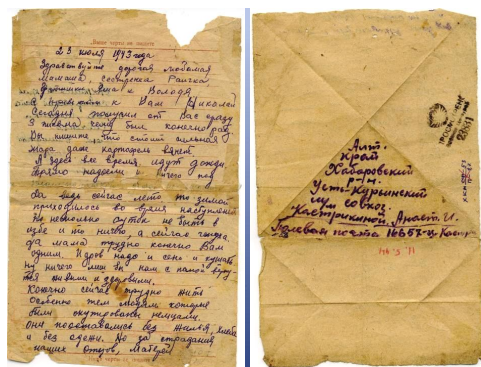
**Осуществлять** самоконтроль при выполнении заданий.

По желанию ученики читают свои письма. Оценивают их. Работают по «Листу самооценки»

#### 8. Включение в систему знаний и повторений **Коллективная исследовательская работа**

**Уметь слышать, слушать и понимать**

## «Письмо солдата»



- Что вы можете сказать об этом письме?

*(Письмо очень старое, без конверта, письмо с войны)*

- О чем пишет солдат? Что его тревожит? Какие новости он сообщает своим родным? Как написано письмо? Что его ограничивает? Как выглядит конверт?

*(Солдат пишет о службе, его тревожит здоровье родственников, пишет о том, что очень тяжело на фронте, письмо ограничено двумя линиями, письмо сложено уголком, нет конверта)*

- А чем отличаются современные письма от тех, которые писали раньше?

*(Сейчас письмо можно написать на нескольких листах, письмо кладут в конверт)*

- Как вы думаете, почему во время войны солдаты и их домашние любили получать письма и ждали их с нетерпением?

*(Хотели знать что родные живы и солдат не погиб).*

Чтение стихотворения Е.Благиной «Папе на фронт» подготовленным учеником

партнера, планировать и согласованно выполнять задания

**Производить  
взаимопроверку**

**Уметь слушать,  
сопереживать**

### 9. Домашнее задание

Если вам понравилось писать письма, то я предлагаю написать письмо мне и ли своим одноклассникам. О чем? О чем захочется. Может, быть, вы захотите предложить нам такую тему

Нацеливает учащихся, готовит к выполнению самостоятельной работы

	<p>сочинения, на которую мы еще не писали. А может быть, вам просто захочется рассказать нам о чем-нибудь интересном. А может это будет письмо-пожелание или письмо-поздравление. Не забудьте о структурных особенностях письма.</p>	
10	<p><b><u>Итог урока</u></b>  Оценка результативности урока, работы отдельных обучающихся и класса в целом. Выставление отметок, их комментирование.</p> <p><b><u>Рефлексия деятельности</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Я узнал ...</li> <li>➤ Меня удивило ...</li> <li>➤ Я задумался над ...</li> <li>➤ Я научился ...</li> <li>➤ Мне пригодится ...</li> <li>➤ Я смогу ...</li> </ul>	<p><b>Адекватно воспринимать</b> оценку учителя</p> <p><b>Способность</b> характеризовать и оценивать собственные знания и умения</p>