

Экзаменационные билеты по учебному предмету «Сольфеджио»
к итоговой аттестации учащихся ДОП
Преподаватель Ванькова Т.С.

БИЛЕТ № 1

1. Гамма D-dur
2. D-dur: спеть D₇ с разрешением.
 $T_3^5-S_4^6-T_3^5-D_6^-D_5^6 \rightarrow T$
3. чтение с листа Ж. Металлиди, А. Перцовская 3 кл. с.14 №34
4. мелодия наизусть A-dur №105 Моцарт «Дон Жуан»
5. спеть от f↑ м3 ч5 M₃⁵
f↓ б2 ч4 Б₆
6. слуховой анализ

БИЛЕТ № 2

1. гамма c-moll натуральный и гармонический вид
2. c-moll гармонический: спеть D₇ с разрешением;
 $t_3^5-s_4^6-t_3^5-D_6^-D_5^6 \rightarrow t$
3. мелодия наизусть c-moll №103 Украинская народная песня
4. чтение с листа Б. Калмыков Г. Фридкин с. 45 №310
5. спеть от e↑ б3 ч4 Б₄⁶
e↓ м2 м3 Б₃⁵
6. слуховой анализ

БИЛЕТ № 3

1. Гамма A-dur
2. A-dur спеть D₇ с разрешением
 $T_3^5-T_6^-S_3^5-T_6^-D_3^4 \rightarrow T$
3. чтение с листа Ж. Металлиди, А. Перцовская 3кл с.24 №59
4. мелодия наизусть A-dur №105 Моцарт «Дон Жуан»
5. спеть от «d»↑ м2 ч4 M₄⁶
«d»↓ б2 м3 Б₃⁵
6. слуховой анализ

БИЛЕТ № 4

1. гамма h-moll натуральный и гармонический вид
2. h-moll гармонический спеть D₇ с разрешением
 $t_3^5-t_6- s_3^5- D_2 \rightarrow t$
3. мелодия наизусть c-moll №103 Украинская народная песня
4. чтение с листа Б. Калмыков, Г. Фридкин с. 26 №184
5. спеть от «е» ↑ ч5 м3 Б₆
«е» ↓ б2 б3 М₃⁵
6. слуховой анализ