

ПОЛОЖЕНИЕ
II Открытой областной олимпиады
по сольфеджио «Звукоряд»
г. Заречный
28.02.2026 г

1. Учредитель конкурса

- Администрация муниципального округа Заречный Свердловской области;
- МКУ "Управление культуры и спорта муниципального округа Заречный Свердловской области";

2. Организатор конкурса Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального округа Заречный Свердловской области «Детская музыкальная школа».

3. Время и место проведения, форма участия:

- **очная форма** – 28 февраля 2026 года, в 12.00. **ВНИМАНИЕ:** дата и время проведения могут быть изменены. Место проведения – МБУ ДО МО Заречный «Детская музыкальная школа». Адрес: Свердловская область, г. Заречный, ул. Островского, д. 2.

Для участия в Олимпиаде необходимо подать заявку на электронный адрес: teor.otdel.dmshtar@mail.ru до 16 февраля 2026 года включительно.

4. Цели и задачи:

- развитие творческих способностей учащихся;
- повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам;
- выявление одаренных детей, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом;
- актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- развитие форм внешкольной работы;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов.

5. Условия проведения конкурса:

Олимпиада проводится в форме командных соревнований. Состав команды – от 3 до 5 человек. Каждая команда должна иметь название и эмблему.

6. Возрастная категория:

Средняя категория - учащиеся 4 и 5 классов по программе 8-летнего обучения детских музыкальных школ и детских школ искусств.

7. Конкурсные испытания:

Очередность команд определяется жеребьевкой.

Приветствие команд

В приветствии команды должно прозвучать: название команды, город, образовательное учреждение, класс. Также в команде должен быть выбран капитан.

Разминка

Опрос в форме «вопрос-ответ» по музыкально-теоретическим терминам, включающие следующие темы: ноты, длительности, лад, тональность, знаки альтерации, интервалы, аккорды (трезвучия от звука и в ладу), обращение интервалов и аккордов.

Слуховой анализ

Из предложенных карточек участники должны выложить прозвучавшую цепочку интервалов и аккордов. Всего будет 5 интервалов и 5 аккордов. Например, ч5- B^5_3 – м7 – M_6 – б3 – ч8 – $Ум^5_3$ – м2 – B^6_4 – $Ув^5_3$.

Гамма и ступеневая последовательность

Участники должны исполнить гамму тональности до 4-х знаков включительно в восходящем и нисходящем движении с тактированием (дирижированием), а также ступеневую последовательность в этой тональности.

Чтение с листа

Участникам предлагается номер в тональности предыдущего задания. Мелодия исполняется всей командой одновременно с тактированием или дирижированием. Примерная сложность: Калмыков. Фридкин. Сольфеджио, 1 часть. Одноголосие. Номера 306, 314.

Аккордовая последовательность

Участникам для письменного построения предлагается на выбор несколько карточек с аккордовыми последовательностями в тональностях до 4-х знаков включительно. Используются трезвучия главных ступеней и их обращения.

Диктант

Форма диктанта – «диктант с пропусками». Участникам команды будет представлен диктант с пропущенными тактами, которые им нужно заполнить. Диктант в тональностях до 4-х знаков включительно. Диктант исполняется 6 раз. Примерная сложность: Фридкин. Музыкальные диктанты. Номер 237. Перед диктантом осуществляется настройка в тональности: пение гаммы, главных трезвучий.

Домашнее задание

Исполнение (пение и аккомпанемент) наизусть романса русского композитора с собственным аккомпанементом. В задании задействованы только участники команд.

8.Жюри конкурса: В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры.

9.Система оценивания: Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата I степени.

Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса награждаются персональными дипломами по решению жюри.

10. Финансовые условия участия в конкурсе:

Все расходы оплачивает направляющая сторона.

Вступительный взнос за одну команду составляет **1000 рублей**, принимается в форме безналичного перечисления на расчётный счёт МБУ ДО МО Заречный «ДМШ».

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчету необходимо указать:

- банковские реквизиты организации (если плательщиком организационного взноса является образовательная организация);
- если плательщиком организационного взноса является физическое лицо - паспортные данные (1,2 страница), ИНН, СНИЛС, сотовый телефон, e-mail.

11. Порядок и условия предоставления заявки:

Заявка на участие высылается в Оргкомитет электронной почтой до **16 февраля 2026 года** на электронный адрес: teor.otdel.dshzar@mail.ru.

Заявки, присланные позднее указанного срока к рассмотрению не принимаются.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на каждую команду **отдельными файлами** в формате WORD и скан заявки с печатью ОУ и подписью директора. Образец заявки на участие в конкурсе размещен на сайте МБУ ДО МО Заречный «ДМШ» в разделе «Мероприятия – конкурсы».

12. Контакты:

Несытых Оксана Валерьевна, заместитель директора по УВР:

8(34377) 31778; 8-982-633-63-47.

Председатель оргкомитета - Проценко Снежана Максимовна, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин: 8-902-150-19-72.

Чуракова Анастасия Кирилловна, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин: 8-904-384-39-29.

**Заявка
на участие в II Открытой областной олимпиады
по сольфеджио «Звукоряд»
г. Заречный
28.02.2026 г**

Адрес и полное наименование учреждения ФИО директора	
Полный адрес с индексом, контактный телефон учреждения	
Название команды	
Состав команды (ФИ участников, дата рождения, класс)	
ФИО преподавателя, подготовившего команду	
Контактный телефон e-mail	
Способ оплаты (безналичный по договору/оплата физ.лицом по квитанции в банке)	
Реквизиты учреждения (для оплаты по договору)	
С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны	

Заполненную заявку установленного образца следует прислать по электронной почте teor.otdel.dmsbzar@mail.ru до 16 февраля 2026 года включительно.