



Согласовано  
Методическое объединение  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.  
Руководитель ШМО  
 Ю. В. Зырянова

Утверждаю  
Директор ГБОУ СО  
«Екатеринбургская  
школа № 9»  
«29» августа 2025 г.  
 Н.В. Якушевская  
Приказ от 29.08.2025 г. № 49



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет: ТРУД (технология)**

**Уровень образования: начальное общее образование**

**1 дополнительный класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  
**ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**  
**1 дополнительный класс**  
**(1 час в неделю – 33 часа)**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для обучающихся с задержкой психического развития (далее–ЗПР) 1 дополнительного класса на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598) (далее – ФГОС НОО ОВЗ), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1023), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 № 495 « О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающихся федеральных адаптированных образовательных программ» (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024, регистрационный № 79163), Федеральной рабочей программы по предмету «Труд (технология)» для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне начального общего образования, разработанной ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики» и размещенной на сайте <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>, Федеральной программы воспитания, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития ГБОУ СО «Екатеринбургская школа №9» (вариант 7.2).

**Основной целью** предмета является успешная социализация обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР), формирование у них функциональной грамотности на базе знакомства и освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

**Образовательные задачи курса:**

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### **Воспитательные задачи курса:**

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), мотивационно-поведенческими особенностями, степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания).

#### **Основное содержание учебного предмета**

##### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)**

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

##### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей

из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Количество часов</b>
1	Технологии, профессии производства	6
2	Технологии ручной обработки материалов: — технологии работы с бумагой и картоном; — технологии работы с пластичными материалами; — технологии работы с природным материалом; — технологии работы с текстильными материалами	15

3	Конструирование и моделирование: — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10
4	Информационно-коммуникативные технологии	2
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Труд (технология)» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

#### *Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;

сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках,

анализировать её по предложенному плану;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

~ выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

~ планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;

устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;

~ выполнять действия контроля и оценки;

~ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать под руководством учителя по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы под руководством учителя: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- знать и выполнять последовательность изготовления несложных изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка;
- выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с опорой на образец;
- использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий

пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- иметь представление о разборных и неразборных конструкциях несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**Критерии и нормы оценки планируемых результатов, обучающихся с ЗПР** разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений, обучающихся с ЗПР.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР: упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка) организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

*Особенностями системы оценки являются:*

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);



- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

### **Оценка личностных результатов**

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних не персонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности. Вторым методом оценки личностных результатов, обучающихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью портфолио, способствующего формированию у него культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

### **Оценка предметных результатов**

В первом классе ведётся безотметочное обучение в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СП 2.4.3648-20). Не подлежит никакому оцениванию темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

В первом классе используются три вида оценивания – без выставления балльной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** - наиболее гибкая проверка результатов обучения. Основная цель оценивания – анализ хода формирования знаний и умений обучающихся на уроках технологии. Это позволяет участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять меры по устранению.

**Тематическое оценивание** – проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещённых в конце раздела.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются комплексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при решении жизненных задач.

Комплексная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

Оценка усвоения знаний в 1 классе осуществляется через выполнение обучающимся продуктивных заданий в учебниках, текстовых заданий электронного приложения к учебнику, в самостоятельных и проверочных работах. Текущее, тематическое и итоговое оценивание ведётся без выставления балльной отметки, сопровождаемые словесной оценкой.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит **текущее оценивание**.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность обучающихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

### **Учебные материалы для обучающегося**

- ~ Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. М: Просвещение, 2023г.: учебник;
- ~ рабочая тетрадь.

### **Методические материалы для учителя**

~ Федеральная рабочая программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.); <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>

~ Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П.. УМК «Школа России». <https://catalog.prosv.ru>

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет**

1. Сферум. <https://sferum.ru>
2. Научно – познавательный журнал <https://n-shkola.ru/>
3. Электронное приложение к учебнику Лутцева Е.А., Зуева Т.П., ОАО «Издательство «Просвещение», <https://media.prosv.ru>
4. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. <https://uchi.ru/>
5. Официальный сайт «Просвещение». <https://prosv.ru/>
6. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)  
1 дополнительный класс  
(1 час в неделю – 33 часа)**

№ урока	Тема урока	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся	Методы и формы организации обучения
<b>Технологии, профессии и производства (6 ч)</b>				
1, 2	Рукотворный и природный мир города.	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное); мотивировать выбор. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, использовать речь для регуляции своего действия. Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления; - развитие словесно-логического мышления.	Формы организации обучения: фронтальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
3, 4	Рукотворный и природный мир села.	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать	Формы организации обучения: фронтальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной

			<p>предметы по их происхождению (природное или рукотворное); мотивировать выбор.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Развитие различных видов мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие наглядно-образного мышления;</li> <li>- развитие словесно-логического мышления.</li> </ul>	<p>активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.</p> <p>Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.</p>
5, 6	На земле, на воде и в воздухе.	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное назначение транспортных средств (пассажирский, грузовой, специальный)	<p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств; делать выводы о наблюдаемых явлениях.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Коррекция мелкой моторики.</p> <p>Развитие основных мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;</li> <li>- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.</li> </ul>	<p>Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная.</p> <p>Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.</li> </ul> <p>Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.</p>
<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (25 ч)</b>				
7	Природа и творчество. Природные материалы.	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть	<p>С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <p>Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать и отбирать природные материалы; называть</p>	<p>Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная.</p> <p>Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные,</p>

		природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы.	известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: -развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; -формирование адекватности чувств; -формирование умения анализировать свою деятельность.	практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
8	Листья и фантазии.	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы.	С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: -развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; -формирование адекватности чувств; -формирование умения анализировать свою деятельность.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
9	Семена и фантазии.	Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать плоды и	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные,

		животных и цветов, научиться различать и называть плоды и семена растений, подбирать материалы для воплощения своих идей.	семена различных растений; называть известные растения и их семена; узнавать семена в композициях, делать выводы. Слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
10	Веточки и фантазии.	Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, научиться различать и называть плоды и семена растений, подбирать материалы для воплощения своих идей.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать плоды и семена различных растений; называть известные растения и их семена; узнавать семена в композиция, делать выводы. Слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
11	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	Научиться использовать шишки для воплощения своих творческих фантазий.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый,



			деятельности.	объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
12	Композиция из листьев. Что такое композиция?	Познакомиться с понятием «Композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Размечать лист основы, подбирать листья, составлять композицию и приклеивать ее детали.	Принимать особенности организации рабочего места, рационально располагать материалы и инструменты, осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом, оценивать результат своей деятельности. Наблюдать и называть особенности композиций; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
13	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Познакомиться с понятием «Орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений, научиться отбирать парные листья и составлять из них орнамент.	Рационально организовывать свое рабочее место под руководством учителя; контролировать последовательность действий на уроке, оценивать результаты своей деятельности. Наблюдать особенности орнамента, сравнивать, узнавать, анализировать, открывать новые знания и практические умения через пробное действие. Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.

				Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
14	Природные материалы. Как их соединить?	Научиться соединять объемные природные материалы с плоскими.	<p>Работать с опорой на инструкционную карту, оценивать результаты своей деятельности и свои знания.</p> <p>Наблюдать, сравнивать, анализировать, ориентироваться в материалах учебника, делать выводы, отбирать необходимый для работы материал, освоить способ решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.</p>	<p>Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная.</p> <p>Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические;</p> <p>- по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.</p> <p>Средства проверки и оценки результатов обучения: разноуровневые задания, практические работы).</p>
15	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.	<p>Рационально располагать материалы и инструменты на парте, организовывать рабочее место, называть то новое, что освоено, оценивать результаты своей деятельности, работать в определенной последовательности с пошаговым контролем.</p> <p>Называть свойства материала и выделять главное, понимать поставленную цель, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт, открывать новое знание через практическое исследование.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении</p>	<p>Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная.</p> <p>Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические;</p> <p>- по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.</p> <p>Технология обучения:</p>

			учебной проблемы.	разноуровневая, ИКТ.
16	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Получить общее представление об готовом изделии и его конструкции, познакомить с работой кондитера.	Организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий на уроке. Использовать свойства пластилина в работе, понимать поставленную цель и находить способы ее решения, ориентироваться в учебнике, изготавливать изделие с опорой на рисунки. Использовать речь для регуляции своего действия.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
17	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Расширить и закрепить представление об изделии и его конструкции, научиться определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовлений.	Принимать и удерживать учебную задачу, организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, осуществлять пошаговый контроль . Использовать свойства пластилина в практической работе, понимать поставленную цель и отделять известное от неизвестного, переносить известные знания на новый вид работы. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
18	Наши проекты. Аквариум.	Научиться применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкций и технологий, при выполнении группового задания.	Корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; использовать свойства пластилина в практической работе, находить ответы на	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный,

			вопросы, используя материал учебника и свой опыт.	частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
19	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год!	Повторить правила работы с ножницами, освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек. Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий в работе, схожей с предыдущей.	Сравнивать раскладку предметов на рабочем месте, находить сходства и различия, оценивать результат своей деятельности, осуществлять последовательность действий на уроке. Запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок), изготавливать изделия с опорой на рисунки.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
20	Бумага. Какие у неё есть секреты?	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги.	Поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. Сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ (исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические.
21	Картон. Какие секреты	Познакомиться с разновидностями	Организовывать рабочее место, понимать смысл инструкции учителя и принимать	Формы организации обучения: фронтальная,

	у картона?	картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.	учебную задачу. Сравнивать, находить сходства и различия, ориентироваться в материале учебника, открывать новое через практическое исследование, делать выводы, обобщать. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
22	Оригами.	Научиться применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания.	Организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. Объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока) Уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
23	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Познакомиться с базовой формой оригами «Двойной треугольник», составлять композиции из деталей, применять	Организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей. Объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные,

		полученные знания о свойствах бумаги и картона.	практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки) Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
24	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.	Организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложных деталей, оценивать результат своей деятельности. Объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы) Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
25	Наша родная армия.	Получить представление о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. Закрепить знания об аппликации, совершенствовать умение выполнять	Организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. Использовать ранее приобретенные знания в практической работе, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно –

		складывание заготовок.	собственное мнение и позицию.	иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
26	Весенний праздник 8 Марта.	Освоить приемы резания ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
27	Шаблон. Для чего он нужен?	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, наклеивать, собирать композицию.	Принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей деятельности.  Исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная.  Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный.  Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
28	Праздник весны и	Получить	Организовывать рабочее место,	Формы организации

	традиции. Какие они?	представление о разной художественной технике, научиться подбирать материалы, приклеивать тканые материалы на картон. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям.	поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей.  Осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); отбирать необходимые материалы для композиций.  Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Познакомиться с новыми понятиями, разными видами игл, правилами хранения и безопасного использования игл и булавок. Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иглолку, прием выполнения прямого стежка. Познакомиться с вышивкой, ее видами и назначением. Освоить умение размечать линию строчки приемом продергивания ниток (мережка) и способ	Организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности.  Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка).  Использовать речь для регуляции своего действия. Соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки, заправка её в иглу,	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.



		обработки края изготовлением бахромы	приёмы выполнения прямого стежка). Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность.	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	Освоить приемы выполнения строчки прямого стежка и ее вариантов.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание и заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов). Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иглолку, прием выполнения прямого стежка. Освоить умение размечать линию строчки приемом продергивания ниток.	Поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. Сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ, ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Методы обучения: (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; - по уровню познавательной активности: проблемный, частично – поисковый, объяснительно – иллюстративный. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
<b>Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)</b>				
32	Способы поиска	Демонстрация	Анализировать с помощью учителя	Формы организации

	информации. Поиск информации в Интернете.	учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.	обучения: фронтальная, индивидуальная. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.
33	Поиск информации в Интернете.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.	Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная. Технология обучения: разноуровневая, ИКТ.