

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт опережающего образования»

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат №9,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

***Методические рекомендации
по коррекции и развитию письменной речи обучающихся
начальных классов с задержкой психического развития в
условиях инклюзивного образования***



Екатеринбург, 2015

Авторы-составители

Н.В. Белькова, учитель-логопед ГКОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат №9», первая квалификационная категория

Ю.В. Тихомирова, учитель-логопед ГКОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат №9», высшая квалификационная категория

Рецензент:

О.Н. Арефьев, директор Уральского технологического колледжа, доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель РФ

Сборник подготовлен в рамках государственного контракта №2015.484750 от 21.12.2015г.

В сборнике рассмотрены вопросы профилактики и коррекции нарушений письменной речи обучающихся начальных классов с задержкой психического развития, особенности речевого развития учащихся с ЗПР, дана краткая характеристика специфических ошибок письменной речи, информация о методах и приемах развития фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи обучающихся, испытывающих трудности в овладении чтением и письмом. Представлены игры и упражнения по коррекции дисграфии и дислексии.

Сборник адресован специалистам и педагогам-психологам, работающим с обучающимися данной категории.

Список сокращений:

АООП НОО – адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования;

ЗПР – задержка психического развития;

ФФП – фонетико-фонематические процессы;

ФФНР – фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Уважаемые коллеги!

В новых условиях, в условиях инклюзивного обучения, когда дети с различными формами задержки психического развития обучаются не в специальных коррекционных школах, а в обычных массовых школах вместе с их нормативно развивающимися сверстниками, необходим новый подход к их обучению.

Предлагаем вашему вниманию методические рекомендации, в которых освещены современные подходы к вопросам профилактики и коррекции нарушений письменной речи обучающихся начальных классов с задержкой психического развития. В пособии раскрываются особенности речевого развития учащихся с ЗПР, дана краткая характеристика специфических ошибок письменной речи, информация о методах и приемах развития фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи обучающихся, испытывающих трудности в овладении чтением и письмом. Представлены игры и упражнения по коррекции дисграфии и дислексии.

В приложении представлены виды упражнений по коррекции письменной речи обучающихся с задержкой психического развития.

Надеемся, что данная информация будет востребована вами при планировании и реализации коррекционной работы с обучающимися, имеющими особые образовательные потребности.

Желаем вам успехов в работе и достижения положительных результатов!

Содержание

1. Особенности речевого развития младших школьников с задержкой психического развития.....	6
2. Особенности формирования и развития лексико-грамматического строя речи первоклассников с задержкой психического развития.....	7
3. Особенности нарушений письменной речи у школьников с задержкой психического развития.....	11
4. Методы и приемы по коррекции дисграфии	15
5. Методы и приемы по коррекции дислексии	20
6. Система оценки достижений обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	24
7. Приложение	32
8. Литература,	37

Особенности речевого развития младших школьников с задержкой психического развития

В каждом классе встречаются ученики, которые испытывают трудности в обучении и не могут овладеть грамотным письмом и осознанным и выразительным чтением в течение многих лет. Часто причиной неуспеваемости являются неблагоприятные условия жизни ребенка в семье: отсутствие контроля и помощи в учебе со стороны родителей, несоблюдение режима дня, конфликтная ситуация в семье и пр. Особенно тяжелые последствия наблюдаются в тех случаях, когда социально-педагогическое неблагополучие имеет место в ранние месяцы и годы жизни ребенка. Если в раннем и дошкольном возрасте дети были лишены эмоционально положительного контакта с родителями, другими взрослыми и детьми, может возникнуть педагогическая запущенность, проявляющаяся в том, что эти дети имеют бедный запас общих сведений и представлений, ограниченный словарный запас, не владеют элементарными логическими операциями. Неуспеваемость может быть связана также и с астеническим состоянием ребенка, вызванным длительной болезнью, в результате чего ребенок быстро устает, ослабляется память, внимание, нарушается поведение. Но все это не носит стойкого характера и не имеет в основе органических нарушений. Необходимо установить причины неуспеваемости: Что это? Неумение учиться, пробелы в знаниях из-за пропусков, негативное отношение к учителю, конфликтные ситуации в школе, в семье или же проблемы неуспеваемости, обусловленные особенностями психологического развития. В этом случае речь идет о задержке психического развития. Задержка психического развития (ЗПР) является одной из наиболее частых форм нарушений психической сферы. Характерными ее признаками считаются следующие: ограниченный, не соответствующий возрасту ребенка запас знаний и представлений об окружающем; низкий уровень познавательной активности; недостаточная регуляция произвольной деятельности и поведения; более низкая способность по сравнению с нормативно развивающимися детьми того же возраста к приему и переработке перцептивной информации (т.е. информации, получаемой посредством ощущения и восприятия). Кроме того, у большинства детей с ЗПР отмечается недостаточная сформированность функции произвольного внимания, памяти и других высших психических функций. Речь детей с задержкой психического развития удовлетворяет потребности повседневного общения и не имеет грубых нарушений лексики и грамматического строя, но им трудно грамотно выразить свои мысли, речь их отличается бессвязностью, отсутствием логики, ясности, выразительности. Речь таких детей отличается бедностью словаря и грамматических конструкций, у них недостаточно развит фонематический слух. У одной группы детей с ЗПР преобладает интеллектуальная недостаточность, у другой - эмоционально-волевые нарушения по типу психического инфантилизма. Следует отличать ЗПР от умственной отсталости, где психическое и, в первую очередь, интеллектуальное недоразвитие имеет тотальный и необратимый характер. При задержке психического развития наблюдается выраженная неравномерность

развития высших психических функций, сохранены потенциальные возможности высших форм познавательной деятельности, и прежде всего, обобщения, отвлечения и абстрагирования. Поэтому дети с ЗПР, в отличие от умственно отсталых детей, способны использовать оказываемую им помощь и переносить ее самостоятельно на новые задания. Умственно отсталый ребенок также использует оказываемую ему помощь, но перенести самостоятельно усвоенный в конкретном задании обобщенный способ действия на новые задания он не может. При обследовании чтения, письма дети с ЗПР часто обнаруживают ошибки такого же типа, что и умственно отсталые, но тем не менее у них имеются качественные различия. Так, при слабой технике чтения дети с ЗПР всегда пытаются понять прочитанное, прибегая к повторному чтению. У умственно отсталых нет желания понять, поэтому их пересказ может быть непоследовательным и нелогичным. В письме отмечается неудовлетворительный навык каллиграфии, небрежность, что может быть связано с недоразвитием моторики, пространственного восприятия. Детям с ЗПР труден звуковой анализ. У умственно отсталых детей все эти недостатки выражены в более грубой форме.

Особенности формирования и развития лексико-грамматического строя речи у первоклассников с ЗПР.

Свободная устная и письменная речь опирается на владение достаточным словарным запасом, а также на уровень сформированности грамматического строя речи. Бедность словаря, аграмматизмы мешают полноценному общению, следовательно и общему развитию речи ребенка. Специфичность процесса коррекционного обучения детей с ЗПР заключается в формировании предпосылок к продуктивному усвоению программы общеобразовательной школы. Занятия носят наряду с коррекцией пропедевтический характер, дети подготавливаются к усвоению курса русского языка.

Развитие лексики в школе проводится по направлениям:

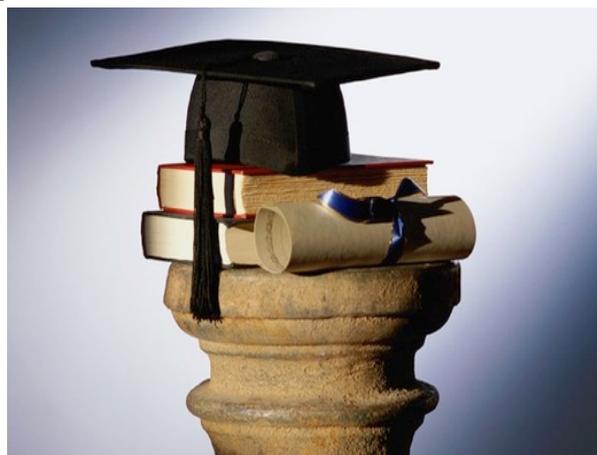
- *обогащение словарного запаса;*

- *уточнение значения слова;*

- *расширение семантики слова.*

Особенно важной является работа по усвоению слов обобщающего значения, которые не совсем точно усваиваются детьми с ЗПР. Приступая к словарной работе,

необходимо подбирать материал с учётом тематического единства, охватив при этом основные части речи: существительное, глагол и прилагательное, а также постепенно усложняя структуру слова. Работая над словарём, представленным существительными, глаголами и прилагательными, учитель подготавливает детей к работе над фразой.



Одновременное использование синонимов и антонимов является важным приёмом, помогающим раскрыть перед детьми семантику слова.

Например: свежий (вечер) - прохладный - тёплый
свежий (воздух) - чистый - спёртый
свежий (воротник) - чистый - грязный
свежий (журнал) - новый - старый

Работа над уточнением значения слова тесно связана с формированием представлений у детей об окружающих предметах и явлениях, с овладением классификацией предметов. Классификация предметов может проводиться как в неречевом плане (разложить картинки на 2 группы), так и с использованием речи (отобрать только те картинки, на которых нарисованы овощи, назвать их одним словом).

Словарная работа по уточнению значения слов строится по темам: «Семья», «Игрушки», «Части тела», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и их детёныши», «Дикие животные и их детёныши», «Птицы», «Профессии», «Транспорт», «Времена года», «Явления природы», «Деревья и кустарники», «Цветы», «Дни недели», «Вежливые слова» и т.д. Применяются упражнения, которые стимулируют включение в активную речевую практику родовых слов – понятий. Например: «Можно ли синицу и гуся назвать одним общим словом?» - Почему думаешь, что это птицы? «Каким общим словом можно назвать пальто и носки?»

Активно используются словарно - логические упражнения. Дети учатся находить черты сходства или отличия, группируют предметы, правильно подбирают родовое слово, учатся выполнять двойное обобщение и т.д. При проведении словарно-логических упражнений необходимо придерживаться определённой, обоснованной, дидактически целесообразной системы, обеспечивающей развитие речи и мышления. Эти занятия носят обучающий характер и включают в себя различные варианты упражнений:

- перечисление предметов с последующим обобщением;
- продолжение перечисления видовых понятий после обобщения;
- обобщение после исключения «лишнего»;
- обобщение через противопоставление (шапка – одежда, а ботинки?);
- обобщение попарно объединённых понятий (можно ли назвать одним словом берёзу и сосну, ель и сирень?);
- непосредственное обобщение (оса – это кто?);
- распределение по двум или нескольким группам;
- указание количества родовых групп (на сколько групп можно разделить предметы ель, берёза, липа, яблоня, ландыш, ромашка, сирень, орешник?);
- двойное обобщение (пчела – насекомое, а насекомые – это кто?).

Примерные задания развития словаря существительных

Продолжить ряд предметов, назвать их одним словом (подобрать обобщающее понятие).

- Назвать только те картинки, которые относятся к заданному видовому понятию (например, овощи из предложенных картинок: груша, огурец, вишня, лимон, смородина, банан, помидор, яблоко, капуста и т.д.).

- Перечислить предметы видового понятия (какие предметы мебели вы знаете).
- Придумать второе слово в паре по аналогии с образцом: яблоко – фрукты, свёкла - ..., стакан - ..., белка - ..., грузовик - ...
- Найти лишнюю картинку: морковь, лук, самолёт, капуста; лук, картошка, репа, груша.
- Разложить картинки на две группы: животные, растения; дикие и домашние животные.
- Отгадать загадки. Предлагаются загадки с использованием обобщающих слов. Например: «Что за птица? Красные лапки щиплют за пятки».
- Назвать детёнышей животных: «У кошки котята» и т.д.
- Определить время года по картинкам.
- Определить по картинке время суток.
- Назвать профессию людей по картинкам.
- Назвать слово с противоположным значением (перекидывая мяч)

Приёмы формирования словаря прилагательных

Предложенные упражнения учат ребёнка подбирать к слову – предмету слова – признаки.

- Посмотреть на рисунок и ответить на вопросы: какой? Какая? Какие? Какое? Например: какой лисёнок по размеру? Какая у него шерстка на ощупь? Какой у лисёнка взгляд? Какого цвета мех?
- Закончи предложения. По небу плывут облака (какие?). Светит солнце (какое?). В листве шелестит ветерок (какой?).
- Назови одним словом. Стена из камня – каменная, стена из кирпича - ...; баба из снега, ваза из стекла, люстра из хрусталя, лодка из резины и т.д. Придумай свои словосочетания.
- Определи какие предложения неправильные. Вечер сегодня карманный, мне нужен фонарик туманный. Вечер сегодня туманный, мне нужен фонарик карманный.
- Подобрать ласковые слова: заяц белый, а зайчик беленький, лиса рыжая, а лисёнок..., небо голубое, а незабудка...
- Превратить слово – предмет в слово – признак: пламя - (какое?) пламенное, туман – (какой?)..., солома – (какая?)...
- Подобрать к существительным прилагательные (можно использовать картинки): вкусные сладкие шоколадные ..., тёплая мягкая свежая, высокая кудрявая румяная...
- Синонимы (слова-друзья): а) большой - маленький: слон большой, а мышка..., стол большой, а столик.... б) длинный – короткий: у жирафа шея длинная, а у бегемота..., у девочки волосы длинные, а у мальчика... в) высокий – низкий: ёлка высокая, а земляника..., холм низкий, а гора... г) узкий – широкий: дорога широкая, а тропинка..., лента узкая, а полотенце... д) тонкий – толстый: бегемот толстый, а змея..., бревно толстое, а палка... е) старый – молодой: сосёнка молодая, а сосна..., внучка молодая, а бабушка...

- Назвать форму предмета (по предложенным картинкам).
 - Назвать цвет предмета (по предложенным предметам, картинкам).
- Обобщение – подбери общее слово – признак для двух, на первый взгляд не похожих предметов: черепаха и улитка (какие?) – медленные, стол и шкаф...
- Назови, какие соки получились: сок из яблок – яблочный, из земляники - ..., из клубники - ...
 - Образование степени сравнения прилагательных (Кто лучше? Кто хуже?): суп вкусный, а конфета вкуснее, вода прозрачная, а стекло

Приёмы формирования словаря глаголов

В младших классах для детей с задержкой психического развития расширение словаря следует начать с введения в речь наиболее употребительных глаголов.

- Кто как передвигается (человек ходит, черепаха ползает и т.д.).
- Кто как голос подаёт (голубь воркует, корова мычит и т.д.).
- Какие звуки издаёт (дверь скрипит, ветер свистит и т.д.).
- Кто как ест (кошка лакает, заяц грызёт и т.д.).
- Кто что делает (учитель учит, доктор лечит и т.д.).
- Дифференциация возвратных и невозвратных глаголов (умывает – умывается, купает – купается и т.д.).
- Для дифференциации глаголов в импрессивной речи задают, например, такие вопросы: кто купает, а кто купается?
- Дифференциация глаголов противоположных по значению (одеть – снять, поднять – опустить и т.д.).
- Предъявляются детям картинки: девочка, мальчик, заяц, лягушка, птица, самолёт и др. Задаются вопросы: Кто умеет читать? Кто умеет бегать? Кто умеет скакать?
- Определи, что делать полезно, а что вредно. В доме прибрать. Кота обижать. Идти рисовать. Книги читать. С друзьями играть. Маме помогать. Посуду помыть. В магазин сходить. Цветы полить.
- Подобрать синонимы (слова – друзья): бежит – мчится, несётся, скачет - ..., поднимается - ...
- Подобрать обратные действия (слова – враги): покупает – продаёт, надевать - ..., кричать - ..
- Закончи предложение. Медведь зимой засыпает, а весной... Берёзка от ветра наклонилась, а потом ...
- Какое слово лишнее? Мяукать, мычать, хрюкать, летать; говорить, болтать, шептать, слушать....

Представленная методика работы даёт положительные результаты с первоклассниками, имеющими задержку психического развития, позволяет сформировать достаточно богатый и правильно систематизированный словарный запас, а также правильное понимание учащимися смыслового значения слов.

Ведущим механизмом формирования грамматического строя речи является овладение ребёнком закономерностями языка, языковыми обобщениями. Эти процессы чрезвычайно сложны, особенно для детей с ЗПР. Такие дети неправильно употребляют родовые, числовые, падежные окончания имён существительных, местоимений, прилагательных, допускают стойкие ошибки в согласовании глаголов с существительными и местоимениями, неправильно употребляют предложно-падежные конструкции. Даже сами родители нередко замечают, что ребенок “путает окончания”, говоря, например, что “тапочки под кроватем”, “книга на столу”, “взяли под стола”, “много деревьев” и т.д. Подобные ошибки в речи ребенка без специальной помощи могут постепенно сглаживаться, но полностью они обычно так и не исчезают. Наличие аграмматизмов в устной речи детей нередко не придает особого значения еще и потому, что звукопроизношение у них может быть при этом вполне правильным, что и дает повод считать их речь “нормальной”. Такой ребенок в первом классе школы может прекрасно овладеть грамотой, то есть не допускать буквенных замен на письме и не искажать звуковую структуру слов. Иначе говоря, он вполне может овладеть фонетическим принципом письма, при котором написание полностью совпадает с произношением. В первом и втором классах у таких детей может не возникать проблем. Лишь после перехода ребенка в третий класс, когда возникает необходимость овладения морфологическим принципом письма, связанным с изучением грамматических правил, они сталкиваются с трудностями. Ведь если ребенок в течение нескольких лет говорил “на столу” вместо “на столе” или “домы” вместо “дома” и считал это правильным, как же он может написать иначе? Необходимо было задолго до поступления ребенка в школу побеспокоиться об устранении уже давно имевшихся у него предпосылок к *аграмматической дисграфии*. Поэтому, учитывая, что подобные аграмматизмы имеются почти у всех учащихся с ЗПР, важно с первого класса включать в уроки упражнения на развитие грамматического строя речи: упражнения на словообразование существительных, затем глаголов и прилагательных. Совершенствуя речь учащихся, необходимо большое внимание обращать на такие факторы, как логика, точность, ясность, выразительность и правильность речи.

Особенности нарушений письменной речи у обучающихся с задержкой психического развития

Нарушения устной речи приводят к стойким нарушениям письма и чтения, которые обозначают терминами *дисграфия* и *дислексия*. Такие проблемы отражаются на усвоении обучающимися с ЗПР всех общеобразовательных предметов. Обучающиеся, имеющие логопедическое заключение: дисграфия, без помощи не могут справиться ни с одной письменной работой,



изложениями, сочинениями. Они пользуются нераспространенными предложениями, их ответы грамматически неправильны и насыщены орфографическими и специфическими ошибками. Обучающиеся с логопедическим заключением: дислексия - отказываются от процесса чтения в целом, для них прочитать текст очень сложно. Большие по объему тексты для них недоступны. Таким детям стыдно отвечать перед всем классом, они замыкаются в себе, «отсиживаются» на уроках. Сами не обращаются за помощью к учителю, не думают, что их нарушения требуют помощи специалиста. Во всех этих случаях требуется создание благоприятных условий жизни, прежде всего охранительного педагогического режима, для того чтобы неуспеваемость была устранена. Учитель – первый человек, который может заметить такого ребенка и своевременно направить на консультацию к логопеду, а также опираясь на потенциальные возможности ребенка с ЗПР, создать ситуацию успеха, индивидуальный подход в обучении, что приведет к значительному сокращению или исчезновению специфических ошибок письменной речи. Педагог должен знать специфические ошибки, возникающие при письме и чтении, требующие специальной коррекционной работы, и уметь отличить специфические ошибки от случайных ошибок, которые могут наблюдаться при утомлении, невнимательности, недостаточности процессов контроля при чтении и письме. Ошибки чтения и письма при дислексии и дисграфии обусловлены несформированностью высших психических функций, обеспечивающих процесс чтения и письма при нормативном развитии – дифференциацию фонем на слух и в произношении, анализа предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, оптико-пространственные функции. Этот признак дает возможность отграничить дислексию и дисграфию от ошибок чтения и письма, которые могут наблюдаться у детей ленивых, с нарушением поведения, гиперактивностью, даже в тех случаях, когда у них в достаточной степени сформированы высшие психические функции, необходимые для овладения навыком чтения и письма.

При дислексии отмечаются следующие группы ошибок:

- Неусвоение букв, неточное соотнесение звука и буквы, которое проявляется в заменах и смешениях звуков при чтении: замены и смешения фонетически близких звуков, замены графически сходных букв, недифференцированные, вариативные замены.
- Побуквенное чтение – нарушение слияния звуков в слоги и слова. При этом способе чтения буквы называются поочередно. Нанизываются одна на другую.
- Искажения звукослоговой структуры слова: пропуски, добавление, перестановка звуков, слогов.
- Нарушение понимания прочитанного, которое может проявляться как на уровне отдельного слова, так и на уровне предложения и текста.
- Замены слов
- Аграмматизмы при чтении. Ошибки согласования существительного и прилагательного. Нарушение падежных окончаний и т.д.

Классификация дислексий

Название дислексии	Чем может быть обусловлена	Проявления
Фонематическая дислексия	недоразвитием функций фонематического восприятия	трудности в усвоении букв, замены звуков, сходных акустически и артикуляторно: б-п, д-т, с-ш, ж-ш и т.д.
	недоразвитием функций фонематического анализа	побуквенное чтение, искажение звуко-слоговой структуры слова
Семантическая дислексия	трудностями звуко-слогового синтеза	нарушено понимание прочитанных слов
	нечеткостью, недифференцированностью представлений о синтаксических связях внутри предложения	механическое, технически правильное чтение предложений без понимания смысла. Эти проблемы могут отмечаться и при послоговом чтении
Аграмматическая дислексия	недоразвитием грамматического строя речи: морфологических и синтаксических обобщений	ошибки в изменении падежных окончаний и числа существительных (у школе, из-за деревьях); неправильное согласование в роде, числе и падеже существительного и прилагательного (интересная рассказ, большую машин); изменение числа местоимения и т.д.
Мнестическая дислексия	нарушением процессов установления связей между звуком и буквой и нарушением речевой памяти	трудности усвоения всех букв; недифференцированные замены
Оптическая дислексия	нерасчлененностью зрительного восприятия форм; недоразвитием оптикопространственного восприятия и	трудности усвоения и смешение сходных по графическому начертанию букв и их взаимная замена

	оптикопространственных представлений; нарушением зрительного гнозиса, зрительного анализа и синтеза	
--	--	--

При дисграфии отмечаются следующие группы ошибок:

- Искажённое написание букв
- Неправильное произношение звуков речи, которое отражается на письме: ребенок пишет слова так, как он их произносит
- Ошибки нарушения фонемного распознавания (дифференциации фонем)
- Замены графически сходных букв (б-д, п-т)
- Искажения звукобуквенной структуры слова: перестановки, пропуски, добавления и т.д.
- Искажения структуры предложения, причиной которых является несформированность лексико-грамматической стороны речи.
- Аграмматизмы на письме

Классификация дисграфий

Название дисграфии	Чем может быть обусловлена	Проявления
Артикуляторно-акустическая	дефектным произношением звуков	замены, смешения, пропуски букв
Акустическая	нарушением фонемного распознавания, несформированностью фонематических дифференцировок (замены и смешения звуков, близких по акустическим параметрам)	замены, смешения, пропуски букв
Дисграфия, связанная с нарушением различных форм языкового анализа и синтеза нарушением звукобуквенного анализа и синтеза	нарушением звукобуквенного анализа и синтеза	пропуски, перестановки, добавления букв в слове
	Нарушением слогового анализа и синтеза	пропуски, перестановки, вставки слогов
	нарушением анализа и синтеза слов на уровне предложений	пропуски, перестановки, вставки слов, слитное написание слов в предложении

Аграмматическая дисграфия	недоразвитием лексико-грамматического строя	речи нарушение смысловых и грамматических связей, искажение морфологической структуры слов
	несформированностью морфологических и синтаксических обобщений	нарушение согласования слов, искажение предложно-падежных конструкций, пропуски членов предложения
Оптическая дисграфия	недоразвитием зрительного гнозиса, мнезиса (памяти), зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений	<ul style="list-style-type: none"> • зеркальные замены – реверсии; • вертикальные (в–д) и горизонтальные (с, э); • литеральные (на уровне буквы) и вербальные (на уровне слова); • кинетические ошибки – дописывание лишних элементов или, наоборот, недописывание элементов буквы

Методы и приемы по коррекции дисграфии

Важной составляющей в развитии письменной речи является состояние фонематического слуха, которое у младших школьников с ЗПР как правило не сформировано или недостаточно сформировано.

Выделим аспекты, на которые оказывает влияние фонематический слух:

- нарушение фонематического слуха влияет на общеречевое развитие ребенка – на усвоение грамматического строя, словаря, артикуляции и дикции;
- развитый фонематический слух необходим для выработки орфографического навыка: в русском языке огромное количество орфограмм связано с необходимостью соотносить букву с фонемой в слабой позиции (русскую орфографию называют фонематической);
- слабо развитый фонематический слух вызывает трудности при овладении чтением;
- без сформированности фонематического слуха невозможно овладеть операциями звукового анализа и синтеза;

- развитый фонематический слух положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов, является непременным условием успешного обучения грамоте.

Вывод: сформированность фонематического слуха является необходимой базой для успешного формирования письменной речи. Обозначив значимость фонематического слуха, остановимся на его определении. Иванова С.Ф. трактует фонематический слух так: «Способность различать и воспринимать все звуки речи, соотнося их с фонетической системой данного языка».

Представленные ниже игры и упражнения учитель может использовать на уроках обучения грамоте и русского языка. Игры способствуют формированию и развитию фонетико-фонематических процессов (ФФП), профилактике артикуляторно-акустической и акустической дисграфии.

1. «Рыбалка».

Цель: развивать ФФП, упражнять детей в выборе слов с одним и тем же звуком, закреплять навыки звукового анализа.

Ход игры. Дается установка: «поймать слова со звуком [л]» (и другими).

Ребенок берет удочку с магнитом на конце «лески» и начинает «ловить» нужные картинки со скрепками. «Пойманную рыбку» ребенок показывает другим ученикам, которые хлопком отмечают правильный выбор.

Количество играющих: один и более человек.

2. «Телевизор».

Цель: развивать ФФП, развивать и совершенствовать звуковой анализ и синтез в речевой деятельности учащихся. Профилактика дисграфии на фоне фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР). Отрабатывать навыки чтения.

Ход игры. На экране телевизора прячется слово. На доске или наборном полотне вывешиваются картинки на каждую букву спрятанного слова по порядку. Ребенок (дети) должен по первым буквам слов на картинках сложить спрятанное слово. Если ребенок (дети) правильно назвал(и) слово, экран телевизора открывается.

Например: месяц — спрятанное слово.

Картинки: медведь, ель, собака, яблоко, цапля.

Количество играющих: один и более человек.

3. «Рассели животных».

Цель: упражнять детей в дифференциации оппозиционных звуков, развивать фонематический слух.

Ход игры. Стоит домик с окошками. На крыше написана буква. Рядом выложены картинки животных. Дети должны выбрать тех животных, в названии которых есть звук, соответствующий букве на крыше, и поселить их в окошки с прорезями.

Например: домики с буквами *ц* и *ш*. Выложены следующие картинки: собака, цапля, лягушка, цыпленок, синица, мишка, мышка, курица, кошка, щенок. Предварительно все слова проговариваются.

Количество играющих 1-2 человека (или весь класс, поделенный на две команды).

4. «Цепочка слов».

Цель: развивать ФФП, упражнять детей в дифференциации звуков, отрабатывать навыки звукового анализа слов.

Ход игры. Ложится картинка, к ней в виде цепочки прикладывается следующая, начинающаяся именно с того звука, которым заканчивается предыдущее слово, и т.д.

Количество играющих: один человек и более.

5. «Собери цветок».

Цель: упражнять в дифференциации оппозиционных звуков, развивать фонематический слух и аналитико-синтетическую речевую деятельность у учащихся.

Ход игры. На столе лежит «сердинка» цветка. На ней написана буква (например, с). Рядом выкладываются «цветочные лепестки», на которых нарисованы картинки со звуками [с], [з], [ц], [ш]. Ученик должен среди этих «лепестков» с картинками выбрать те, где есть звук [с].

Количество играющих: 1-3 человека (или весь класс, поделенный на две команды).

6. «Незнайка с кармашком».

Цель: развивать ФФП, совершенствовать звукобуквенный и слоговый анализ слов, развивать внимание. Профилактика дисграфии.

Ход игры.

I вариант. В кармашек Незнайке вставляется изучаемая согласная буква. Вокруг вывешиваются гласные буквы. Нужно прочитать слияния. (Один ребенок показывает указкой, остальные читают хором.)

II вариант. В кармашек вставляется слоговая (звуковая) схема слова. Вокруг вывешиваются различные картинки или слова. Нужно выбрать слова, соответствующие схеме.

Количество играющих: один и более человек.

7. «Найди ошибку».

Цель: учить детей различать гласные и согласные звуки и буквы, твердые и мягкие согласные звуки, совершенствовать навыки звукобуквенного анализа слов, развивать ФФП и внимание. Профилактика дисграфии.

Ход игры. Детям раздают карточки, на которых 4 картинки, начинающиеся на одну и ту же букву. Ученики определяют, на какую букву начинаются все слова, и кладут ее в середину карточки. Под каждой картинкой даны звуковые схемы слов, но в некоторых из них специально сделаны ошибки. Учащимся надо найти ошибки в схеме, если они есть.

Количество играющих: 1-4 человека (или весь класс, поделенный на группы или команды).

8. «Собери букет».

Цель: развивать фонематический слух, упражнять в дифференциации звуков [р] — [л], упражнять детей в различении основных и оттеночных цветов.

Ход игры. Перед ребенком лежат две картинки с голубой и розовой вазами, в которых стоят стебли цветов с прорезями. Ребенку говорят: «Догадайся, в

какую вазу нужно поставить цветы со звуком [л], а в какую — со звуком [р]». (Розовая — [р], голубая — [л].) Рядом лежат цветы разного цвета: зеленого, синего, черного, желтого, коричневого, фиолетового, оранжевого, малинового и т.д. Учащиеся расставляют цветы. Синий цветок должен остаться.

Количество играющих: 1-2 человека (или весь класс, поделенный на две команды).

9. «Речевое лото».

Цель: развивать умение выделять в словах общий звук (букву), находить картинки с заданным звуком, развивать внимание, фонематический слух. Автоматизация звуков, развитие скорости чтения.

Ход игры. Детям раздаются карты с изображением шести картинок (вместе со словами под картинками). Ребенок определяет, какой звук есть во всех. Затем ведущий показывает картинки или слова и спрашивает: «У кого есть это слово?» Выигрывает тот, кто первый закроет все картинки на большой карте без ошибок.

Количество играющих: 1-18 человек (можно играть парами или группами).

10. Лото «Читаем сами».

Цель: развивать фонематическое и зрительное восприятие, развивать звукобуквенный анализ слов, учить различать гласные и согласные, дифференцировать твердые и мягкие согласные. Профилактика дисграфии, обусловленной ФФНР, развитие скорости чтения.

Ход игры.

I вариант. Детям раздаются карты, на каждой из которых написаны 6 слов. Ведущий показывает картинку и спрашивает: «У кого из ребят написано название картинки? (У кого слово?)». Выигрывает тот, кто первый заполнит карту без ошибок.

II вариант. Детям раздаются карты. Ведущий показывает звуковую схему слова, учащиеся соотносят ее со словом у себя на карте. Выигрывает тот, кто безошибочно заполнит свою карту схемами слов.

Количество играющих: 1-8 человек (можно играть группами).

11. «Волшебный круг».

Цель: упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух, закреплять понимание словообразующей функции каждой буквы. Автоматизация звуков, профилактика дисграфии, развитие скорости чтения.

Ход игры.

I вариант. Круг со стрелками в виде часов, вместо цифр картинки. Ребенок должен подвинуть стрелку на предмет, название которого отличается одним звуком от названия того предмета, на который указывает другая стрелка. (Предварительно все слова проговариваются.) Остальные дети хлопком отмечают правильный ответ.

Например:

мишка — мышка удочка — уточка

мак — рак коза — коса

кит — кот трава — дрова
усы — уши кадушка — катушка дом — дым

II вариант. Вместо картинок на «циферблате» ставятся буквы, слоги, слова с отрабатываемым звуком. Ребенок крутит большую стрелку (маленькую можно снять). Где стрелка остановилась, ученики хором читают слог (букву, слово), затем ведущий крутит стрелку дальше — дети снова читают и т.д. Слог (буква, слово) может повторяться несколько раз в зависимости от того, где остановится стрелка. Количество играющих: 1-2 человека и более.

12. «Найди слова в слове».

Цель: расширять объем словаря, закреплять правописание слов, понимание словообразующей роли каждого слова. Автоматизация звуков в словах, профилактика дисграфии.

Ход игры. На доске вывешивается слово или картинка с указанием количества букв в слове, изображенном на ней (тогда дети сами складывают слово из букв разрезной азбуки и записывают его в тетрадь). Дается установка: «Возьмите буквы из исходного слова, составьте и запишите из них новые слова».

Количество играющих: 1-3 человека и более.

13. «Математическая грамматика».

Цель: автоматизация звуков, закрепление фонематического и грамматического разбора слов, формирование процесса словоизменения, обогащение словаря, профилактика дисграфии. Ход игры. Ребенок должен выполнить действия, указанные на карточке («+», «-») и при помощи сложения и вычитания букв, слогов, слов, найти искомое слово.

Например: *с + том - м + лиса - са + иа - ? (столица).*

Количество играющих: 1-2 человека и более.

14. «Допиши словечко».

Цель: автоматизация звуков, развитие ФФВ, процессов анализа и синтеза, понимание смысловозначительной функции звука и буквы, развитие речи, интереса к родному языку, любви к поэзии. Профилактика дисграфии.

Ход игры. На карточке рифмованный текст, стихи, в которых одно слово (или больше) пропущено. Учащиеся должны собрать из букв разрезной азбуки рифмованное слово и записать его.

Например: Воробей взлетел повыше,
Видно всё с высокой (крыши).

Количество играющих: 1-2 человека и более.

15. «Занимательная грамматика». Цель: закрепление фонетического и грамматического разбора слов, формирование процесса словоизменения и словообразования, развитие ФФП и профилактика дисграфии.

Ход игры. Сложить слово из двух слов по схеме:

___ + ___ = ___ ? ___ :

Слова — слагаемые, составляющие слоги, зашифрованы по принципу кроссворда. Например:

1) первый слог — наименьшее трехзначное число;

второй слог обозначает часть головы человека, где находятся глаза, рот, нос, только во множественном числе;

вместе — главный город страны (столица);

2) первый слог — личное местоимение; второй слог — тоже личное местоимение; вместе обозначают то, что мешает движению на дорогах (ямы). И так, перечисленные игры можно использовать не только на логопедических занятиях по развитию фонетико-фонематических процессов, но и на уроках русского языка. Ценность таких игр заключается в том, что на их материале учитель может отрабатывать также скорость чтения (см. игры «Незнайка с кармашком», «Волшебный круг», лото «Читаем сами»), слоговой состав слова (см. игры «Занимательная грамматика», «Математическая грамматика»), развивать орфографическую зоркость (см. игры «Допиши словечко», «Занимательная грамматика») и многое другое. Ценность занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность в графолексической деятельности. Создают положительный эмоциональный настрой в ходе урока. Знания, усвоенные с интересом, и окрашенные собственным положительным отношением, положительными эмоциями, становятся полезными. А главное, радуясь возможности поиграть, ребенок с удовольствием выполняет любые задания учителя и необходимые упражнения, что естественным образом стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

В заключение можно сделать вывод: своевременное выявление детей с ФФНР и правильно организованная индивидуальная работа учителя в условиях общеобразовательной школы позволяет избежать обучающимся с ЗПР трудностей и проблем в усвоении чтения и письма.

Методы и приемы по коррекции дислексии

Одна из важнейших задач начальной школы – *формирование навыка чтения*. Сформированный навык чтения включает в себя два компонента:

- 1) *техника чтения и*
- 2) *понимание текста.*

Программа начальной школы предусматривает постепенное усовершенствование навыка чтения от класса к классу. Однако в каждом классе находятся несколько учеников, которые хронически не укладываются в известные нормативы.

В современной педагогике разработан комплекс упражнений для формирования и коррекции навыка чтения и понимания текстов. Авторами этих разработок стала группа педагогов и психологов: Заика Е.В., Нечаева Н.В., Кудина Г.Н., Новлянская З.Н., Ладыженская Т.А., Симановский А.Э. Предложенные упражнения можно использовать в групповой работе на уроке, на внеклассных мероприятиях, в индивидуальной работе и в работе с малыми группами. Использование этих приемов окажется полезным для детей, имеющих проблемы по чтению, и для детей, успешно овладевших этим

навыком. Ниже представлены упражнения, которые могут быть использованы в работе педагогами начальной школы.

1. *Чтение строчек наоборот по словам:* написанное прочитывается таким образом, что последнее слово оказывается первым, предпоследнее вторым и т.д. Это упражнение развивает тонкость движения глаз и является подготовительным для последующих упражнений.

2. *Чтение строчек наоборот по буквам:* написанное прочитывается справа налево так, что каждое слово, начиная с последнего, озвучивается по буквам в обратном порядке. Это упражнение развивает способность строгого побуквенного анализа, при этом исключается прогнозирование.

3. *Поочередное чтение слов нормально и наоборот:* первое слово читается как обычно, второе наоборот. Это упражнение развивает способность речедвигательной системы работать в условиях двух противоположных установок: на хорошо знакомые образы и штампы и на новые, неожиданные комплексы.

4. *Чтение только второй половины слов:* при чтении игнорируется первая половина слова (граница определяется на глаз) и озвучивается только последняя. Это упражнение акцентирует для ребенка конец слова как существенную его часть. Формирует навык побуквенного анализа.

5. *Чтение “зашумленных” слов:* ребенку предлагаются карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, простых рисунков, пересекающих буквы. Степень затруднения подбирается индивидуально для каждого ребенка. Это упражнение закрепляет в памяти целостные образы букв.

6. *Чтение пунктирно написанных слов:* предлагаются карточки со словами, буквы в которых написаны не полностью, а пунктирной линией. Степень разрушения букв может постепенно увеличиваться.

7. *Чтение наложенных друг на друга слов:* слова на карточках написаны так, что одно слово нагромождается на другое, пересекается с ним. Количество смешанных слов и плотность их наложения может увеличиваться.

8. *Чтение строчек с прикрытой нижней половиной:* чистый лист бумаги накладывается на строчку так, чтобы верхние части букв были хорошо видны, а нижние не видны.

9. *Чтение строчек с прикрытой верхней половиной:* упражнение аналогично первому, только прикрывается верхняя часть строчки.

В результате выполнения этих упражнений формируются несколько значимых учебных качеств: сильная игровая мотивация; чтение про себя; словесно-логическая память; распределение внимания и умение выполнять одновременно как минимум 2 задачи; расширение поля зрения.

10. *Поиск в тексте заданных слов:* задаются 1-3 слова, которые ребенок должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Желательно, чтобы слова встречались в тексте несколько раз. Отыскав их, ребенок может подчеркнуть их или обвести в кружок. Это упражнение формирует способность схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска. А так же развивает словесную память.

Особую пользу это упражнение приобретает, если ребенку последовательно предлагать различные слова в одном и том же тексте и при этом просить его проделывать это в максимально быстром темпе. Возможно использование приема соревнования. Сталкиваясь с такими задачами, ребенок постепенно переходит от простого просмотра текста к его осмысленному прочтению с элементами запоминания некоторых слов.

11. Чтение перевернутого текста: страница обычного текста переворачивается вверх ногами, т.е. на 180 градусов. Задача ребенка, двигая глазами справа налево, прочитать текст. Говорится, что ребенок совершает путешествие по перевернутому миру и ему крайне необходимо быстро научиться в нем читать. Это упражнение способствует: формированию в памяти ребенка целостных эталонов букв; развитию умения сочетать побуквенный анализ со смысловым прогнозированием окончания слов; если это упражнение изменять таким образом, что поворачивать текст на 90 или 270 градусов, то это упражнение окажется полезным для совершенствования координации движения глаз и точности переработки воспринимаемой информации в затылочном отделе коры мозга.

12. Восполнение пропусков букв в словах: предъявляется напечатанный текст с пропущенными буквами (количество пропусков зависит от уровня подготовки ребенка). Пропуски отмечаются пробелами или точками. В таких заданиях пропуски встречаются двух видов:

1) пропуски в словах, известных ребенку из прошлого опыта чтения, например, *старик, внучка;*

2) пропуски, которые могут быть заполнены на основе анализа предшествующих или последующих слов, например, окончание в слове *сделали* можно поставить, когда прочитаешь следующее слово *они*.

Восполнение пропусков первого вида способствует быстрому чтению и внутреннему анализу целого слова, учитывая и соотнося его первые и последние буквы в едином зрительном образе.

Восполнение пропусков второго вида формирует умение учитывать контекст каждого слова, обращать внимание на соседние слова, забегая глазами вперед, что типично для хорошо сформированного навыка чтения. Это упражнение способствует так же развитию словесно-логической памяти, благодаря остановкам из-за пропуска букв возникает необходимость удерживать в памяти прочитанное ранее.

13. Складывание слов из половинок: берется от 3 до 10 слов, каждое из них пишется на двух маленьких карточках. Чтобы первая его часть была написана на одной карточке, а вторая на другой. Ребенку предлагается быстро сложить карточки так, чтобы получились осмысленные слова. В более сложном варианте предлагаются слова, похожие по написанию. Для выполнения этого упражнения можно использовать как индивидуальную работу ребенка, так и работу по группам, и работу в парах. Это упражнение развивает способность по отдельному фрагменту высказывать догадку обо всем слове в целом и сразу же подтвердить ее недостающим фрагментом. Кроме того, формируется установка на побуквенный анализ слова.

14. *Чтение текста через слово*: ребенку дается установка читать текст не как обычно, а перескакивая через слово. Это упражнение: вносит разнообразие, оживление в процесс чтения; создает у ребенка ощущение возросшей скорости чтения; развивает произвольное внимание; способствует развитию глазодвигательной активности.

15. *Нахождение заданных букв среди строчек с разным шрифтом, размером и цветом*: ребенку предлагается стимульный материал с рядами напечатанных букв. Буквы на карточках различного цвета, шрифта и размера. Ребенку задают найти в строчках 1-3 буквы и подчеркнуть их. Это упражнение развивает способность узнавания букв русского алфавита, изображенных несколькими способами, что необходимо при чтении текстов художественной литературы.

Кроме общеучебных умений, это упражнение развивает произвольность внимания.

16. *Чтение текста, написанного с использованием разных шрифтов*: детям предлагается произведение или отрывок, написанный разными шрифтами, буквами разного размера и цвета. Это упражнение более сложное, чем предыдущее, т.к. требует от ребенка большего внимания, а так же осознания прочитанного. Если использовать это упражнение при групповой работе в виде чтения по цепочке, то необходимо прослушивание и осмысление предыдущих отрывков текста.

Представленные выше упражнения направлены на формирование и коррекцию первого компонента навыка чтения – *техники чтения*.

Вторым компонентом навыка чтения является *понимание текста*.

Ниже представлены упражнения, которые могут быть использованы учителями начальной школы на уроках и во внеклассной работе.

17. *Игра “Пять вопросов”*: ребенок загадывает слово, а дети задают ему вопросы о значении этого слова. На вопросы можно отвечать только “да”, “нет” и “не знаю”. Задается только 5 вопросов. Дети должны угадать слово, которое загадал ведущий.

18. *Поиск противоположных предметов*: называется какой-либо предмет. Надо перечислить как можно больше предметов, противоположных заданному. Противопоставлять предметы можно, беря за основу разные свойства и признаки предмета.

19. *Найди противоположные слова*: в каждой строчке даются 5 слов, из которых нужно выбрать 2, имеющих противоположное значение. Например,

- 1) постоянно, всегда, стойко, неторопливо, никогда;
- 2) любой, некоторый, какой-нибудь, этот, никакой;
- 3) принимать, тратить, сомневаться, отбрасывать, экономить;
- 4) жизнерадостный, незаметный, добрый, выдающийся, глубокий.

Система оценки достижений обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Оценивать достижения обучающихся с ЗПР необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна. Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах. Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения

обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ЗПР в ГКОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат №9» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с ЗПР с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др..

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися с ЗПР. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Оценка результатов освоения содержания образовательных программ обучающимися с ЗПР.

Чтение.

Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию. Результаты фиксируются в таблице.

Нормы оценок по технике чтения (1-4 классы)				
1 класс (отметки не выставляются)	отметка	1 полугодие	отметка	2 полугодие
		Читать по слогам небольшие предложения и связные тексты; уметь слушать; отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст по вопросам учителя или по иллюстрациям. Знать наизусть 3-5 стихотворений. Техника чтения на конец года 10-20 слов в минуту		
2 класс	отметка	1 полугодие (отметки не выставляются)	отметка	2 полугодие
		Уметь читать вслух сознательно, правильно целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова по слогам), соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам	5	30-40 сл. в мин, соблюдая паузы и интонации, соответствующие знакам препинания. Читать целым словом (трудные по смыслу и структуре слова по слогам).

		препинания; владеть темпом и громкостью речи как средством выразительного чтения; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание; давать подробный пересказ небольшого доступного текста; техника чтения 25-30 сл./мин.	4	1-2 ошибки, 25-30 сл.
			3	3-4 ошибки, 20-25 сл.
			2	6 и более ошибок, менее 20 сл.
3 класс	отметка	1 полугодие	отметка	2 полугодие
	5	Без ошибок; 40-45 сл. в мин.	5	50-60 сл. без ошибок. Читать целым словом (малоизвестные слова сложной слоговой структуры – по слогам). Владеть громкостью, тоном, мелодикой речи.
	4	1-2 ошибки, 35-40 сл.	4	1-2 ошибки, 40-50 сл.
	3	3-5 ошибок, 30-35 сл.	3	3-5 ошибок, 30 – 40 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.
4 класс	отметка	1 полугодие	отметка	2 полугодие
	5	Без ошибок; 60-75 сл. в мин.	5	70-80 сл. без ошибок, бегло с соблюдением орфоэпических норм, делать паузы, логические ударения.
	4	1-2 ошибки, 55-60 сл.	4	1-2 ошибки, 60-70 сл.
	3	3-5 ошибок, 50-55 сл.	3	3-5 ошибок, 55 – 60 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 50 сл.	2	6 и более ошибок, менее 55 сл.

Русский язык.

Объем диктанта и текста для списывания:

классы	Четверти			
	I	II	III	IV
1	-	-	-	15-17
2	15-20	20-25	25-30	30-35
3	40-45	45-50	50-55	55-60
4	60-65	65-70	70-75	75-80

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми обучающимися (кол-во изученных орфограмм 60 % от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим обучающимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности. Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Учитывая, что сочинения и изложения носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок.

Оценка за грамматические задания

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении	ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил не менее $\frac{3}{4}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Объем словарного диктанта:

классы	количество слов
1	7-8
2	10-12
3	12-15
4	до 20

Оценки за словарный диктант

«5»	нет ошибок
«4»	1-2 ошибки или 1 исправление (1-й класс); 1 ошибка или 1 исправление (2-4 классы)
«3»	3 ошибки и 1 исправление (1-й класс); 2 ошибки и 1 исправление (2-4 классы)
«2»	4 ошибки (1-й класс); 3 ошибки (2-4 классы)

Оценивание письменных работ обучающихся с ЗПР начальной школы

Отметка	Программы общеобразовательной школы	Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР
5	Не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить	Допущены 1 негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно
4	Допущены орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки	Допущены 1-2 орфографические ошибки, 1-3 пунктуационных и 1-3 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно, но допущены 1-2 исправления
3	Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 пунктуационные ошибки или 5 орфографических ошибок	Допущены 3-7 орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 4-5 дисграфических. Допущены 1-2 исправления
2	Допущены 5-8 орфографических ошибок	Допущено более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок
1	Допущено более 8 орфографических ошибок	-

Классификация ошибок. Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»).

Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

- при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Негрубыми ошибками считается:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- 3 негрубые ошибки= 1 ошибке.

Однотипные ошибки:

- первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;
- при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- пропуск букв и слогов – «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);

- перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
- недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
- наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
- искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
- слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр.

Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

- замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «цветы» (цветы);
- нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

- смещения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа),
п-т «спанция» (станция), х-ж «дорохки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки») пять желтеньких цыплят);
- слитное написание предлогов и отдельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зяля», «у читель».

Виды работ, используемых при коррекции письменной речи

Работа над диктантами

При проведении коррекционной работы с детьми, имеющими ошибки на письме, возможно и целесообразно проводить следующие виды диктантов с обучающей целью:

1) Зрительный предупредительный диктант.

Предлагаемый текст пишется на доске. «Ошибкоопасные» места выделяются цветным мелом. Сначала текст подвергается устному разбору, а затем стирается. Дети по памяти или под диктовку логопеда пишут его в тетради.

2) Слуховой предупредительный диктант.

Текст слухового диктанта читается сначала целиком, а затем отдельными предложениями. В каждом предложении учащиеся находят слова с определенной орфограммой, объясняя ее написание, и только потом записывают предложение в тетрадь.

3) Объяснительный диктант.

Сущность объяснительного диктанта заключается в орфографическом разборе текста после того, как учащиеся самостоятельно его напишут. Логопед задает вопросы, а дети отвечают на них по вызову или по собственному желанию.

4) Выборочный диктант.

Выборочный диктант дает возможность за короткий срок написать наибольшее количество слов определенной грамматической категории или слов с соответствующей орфограммой. Под диктовку записывается не весь текст, а только нужные слова. Выборочный диктант может быть:

а) предупредительным, б) объяснительным, в) контрольным.

5) Творческие диктанты

представляют собой такой вид упражнений, при котором ученики вставляют или заменяют определенные слова в предложенном тексте другими, близкими по значению грамматическими категориями.

а) Предупредительный творческий диктант.

Во время предупредительного творческого диктанта школьники, прежде чем написать предложение, обсуждают «ошибкоопасные» слова.

б) Творческий диктант на вставку слов и словосочетаний.

Творческий диктант на вставку слов или словосочетаний должен помочь школьникам научиться самостоятельно вставлять в диктант слова определенной грамматической категории или слова с определенной орфограммой. Этому диктанту должна предшествовать работа над упражнениями с тем же заданием.

в) Объяснительный творческий диктант.

При объяснительном творческом диктанте школьники сначала пишут предложение, вставляя нужное слово или заменяя его другим, а затем обсуждают, правильно ли оно написано.

г) Творческий диктант по опорным словам.

Творческий диктант по опорным словам проводится следующим образом: на доске или карточках записываются опорные слова определенной грамматической категории, которые должны быть вставлены детьми в диктуемый текст. Логопед читает текст, пропуская написанные слова. Дети пишут диктант, выбирая по смыслу и вставляя пропущенные слова. Творческий диктант по опорным словам может быть основан на самостоятельном составлении детьми предложений, объединенных одной темой. Например, логопед медленно диктует слова: осень, листья, дождь, небо, птицы. Дети записывают предложения в виде связного текста на тему «Осень».

«Наступила осень. С деревьев опадают листья. Весь день льет дождь. Небо покрыто тучами. Птицы улетают на юг».

д) Творческий диктант с использованием серии предметных картинок. Детям предъявляются картинки, на которых изображены отдельные предметы. Логопед диктует текст, пропуская слова. Дети вписывают их в предложения, используя предметные картинки.

е) Творческий диктант с заменой. Задача данного диктанта сводится к следующему: в диктуемых предложениях или тексте словосочетания или слова одной грамматической категории заменяются слонами или словосочетаниями другой грамматической категории. Например, при изучении темы «Синонимы» возможны следующие замены: Раньше я часто бывал ГРУСТНЫМ. Прежде я часто бывал печальным.

б) Диктант «Проверяю себя». Отличительной особенностью этого диктанта является то, что по окончании работы ученики могут задать логопеду любые вопросы, связанные с написанием слова, которое вызывает у них сомнение. Желательно, чтобы ответ на этот вопрос дал один из детей.

7) Диктант-молчанка по картинкам. Проводится следующим образом: логопед молча показывает серию предметных картинок с изображенными на них предметами, названия которых объединены заданной темой. Ученики молча записывают слова, обозначающие названия предметов, которые нарисованы на картинках, по необходимости выполняя грамматическое задание.

8) Выборочный диктант-молчанка по картинкам.

Отличается от предыдущего тем, что из демонстрируемой серии дети выбирают только слова на заданную тему или записывают слова в два-три столбика. Например, надо записать только слова, содержащие парные гласные (баян, уют, знамя, маяк, сливы, костер, овес и т. д.); записать в первый столбик слова, содержащие сочетание жи, во второй — ши и т. д.

9) Устный диктант по картинкам.

Проводится с использованием предметных картинок и индивидуальных карточек учащихся. Логопед показывает картинки с изображениями предметов, названия которых являются словами с различными орфограммами. На каждую показанную логопедом картинку дети поднимают карточку с той орфограммой, которую следует писать в данном слове, или с заранее оговоренным символом. Например, если в слове пишется мягкий знак, поднимается карточка со знаком «плюс», если нет — «минус» и т. п.

10) Устный диктант.

Проводится с использованием индивидуальных карточек учащихся, на которых написаны разные орфограммы. Логопед диктует слова, в которые входит орфограмма, имеющаяся на индивидуальной карточке учащегося. На каждое продиктованное логопедом слово ученик поднимает карточку с орфограммой, используемой при написании данного слова.

11) Проверочный или контрольный диктант.

Предлагается на диагностическом и оценочном этапе логопедической коррекционной работы. Логопед читает диктант полностью, затем предложениями, повторяя их два-три раза в зависимости от объема и сложности предложения. После окончания работы логопед еще раз прочитывает текст, а школьники проверяют и исправляют написанное.

Работа с деформированным текстом

Работу с деформированным текстом можно проводить с опорой или без опоры на наглядность.

Вариант 1. Составление рассказа из деформированных предложений.

Предложения в беспорядке выставлены на доске. Учащиеся смотрят на них, после чего логопед задает вопросы, которые помогут в составлении рассказа: «С какого предложения надо начать рассказ? Почему? Почему другое предложение нельзя поставить первым? Какое из двух предложений надо поставить раньше? Почему?». Ученики, пользуясь вопросами учителя, располагают предложения в нужном порядке. По окончании восстановления правильной последовательности лучшие ученики читают полученный рассказ.

Вариант 2. Работа с деформированным предложением.

Ученик, вызванный к столу, достает из коробки карточку, где написаны слова, с которыми надо устно составить предложение. Если предложение составлено удачно, то учащийся записывает его на доске, комментируя каждое слово. Остальные пишут в тетради.

Анализ художественных произведений

Невозможно сформировать у ребенка грамотную устную и письменную речь, если он систематически не знакомится с произведениями художественной литературы. Она воспитывает интерес и любовь к родному языку, обогащает словарный запас, учит стилистически правильным оборотам речи. В рамках рассматриваемой темы рекомендуется чтение вслух прозаических отрывков, рассказов, стихотворений, пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту. Очень полезно заучивать наизусть понравившиеся стихи и маленькие рассказы. Все перечисленные виды работ приносят особенно хорошие результаты, когда дети не просто читают и слушают, а вдумчиво анализируют прочитанное с помощью логопеда.

Изложение

Большая роль в системе работы, направленной на коррекцию и развитие письменной речи, принадлежит изложениям. Изложения способствуют формированию произвольного внимания, слухоречевой памяти и слухового восприятия. Постепенно у учащихся обогащается словарный запас, появляются навыки связной речи. Основным в работе над изложением является составление плана. Планы могут быть полными и краткими. Они строятся в виде вопросительных, повествовательных и назывных предложений. На самых

начальных этапах работы над изложением логопед предлагает ученикам готовый план. В дальнейшем учащиеся уже сами должны составлять план — с данным видом работы они уже познакомились на уроках русского языка и чтения в начальной школе. Работа над планом может проводиться в следующем порядке:

- 1) Деление текста на части: вначале под руководством логопеда, а затем самостоятельно. (Логопед может также предложить план, пункты которого не совпадают с последовательностью развития событий в тексте).
- 2) Подбираются заголовки к каждой части. На каждый вопрос плана находится ответ.
- 3) Чтение текста по частям и определение по данному плану, не пропущено ли что-либо в нем.
- 4) К некоторым частям дать несколько вариантов заголовков.
- 5) Работа над заглавием текста.

К текстам, содержащим описание времени года, можно дать задание составить графический рисунок. Эти картинки, раскрашенные цветными карандашами, затем сравниваются друг с другом, что позволяет упражнять детей в описаниях-сравнениях. Особое внимание во время работы над изложением должно быть уделено словарной работе.

Работа с авторскими словами

Школьникам, которые успешно справляются с заданиями и упражнениями, после работы над словообразованием, можно предложить работу с индивидуально-авторскими словами.

Знакомство с содержащими их художественными текстами обогащает представления учащихся об эстетических функциях языковых средств (в данном случае — словообразовательных). Выполнение такого вида заданий способствует решению обучающих проблем, связанных с активизацией морфемного канала восприятия. Учеными установлено, что этот канал включается в нестандартной речевой ситуации, в которой требуется понять незнакомое слово, опираясь на его морфемное строение. Поэтому в обучении необходимо уделять повышенное внимание к структурно-семантическому анализу слова. Особенно это касается восприятия неологизмов, индивидуально-авторских слов, редко употребляющейся лексики и искусственно созданных слов. При выполнении подобных заданий развиваются способности многоаспектного анализа слов на основе словообразовательной модели. При работе с текстами, содержащими индивидуально-авторские слова, логопед использует следующие вопросы и задания: «Прочитай отрывок из произведения. Найди в нем новые слова, придуманные автором. Из каких слов они состоят? От каких слов они образованы? Объясни их значение. С какой целью, как тебе кажется, автор использовал именно эти, придуманные слова?» и т. п. Подобный вид работы можно взять на вооружение и использовать тексты, в которых заключены слова, придуманные современными авторами, в рамках других коррекционных тем. Такие задания делают занятия нетрадиционными, веселыми. Они дают детям возможность поиграть и отвлечься от привычных стереотипов коррекционной работы.

Работа с загадками, скороговорками, пословицами

Невозможно сформировать грамотную устную и письменную речь ребенка, если систематически не читать вместе с ним художественную литературу, которая воспитывает интерес и любовь к родному языку, обогащает словарный запас, учит стилистически правильным оборотам. Преследуя эти цели, специалисты и родители могут предложить школьникам заучивать наиболее понравившиеся стихотворения, отгадывать загадки, произносить скороговорки. Можно предложить детям вместе поразмышлять над смыслом пословиц, понаблюдать за природными изменениями, которые описываются в народных приметах.

*Литература,
использованная при составлении методических рекомендаций*

1. Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. — М., 2003.
2. Дети с отклонениями в развитии /Под.ред М.С. Певзнер. М., 1966.
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематических процессов: Дидактический материал. – М.,2003.
4. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей. СПб. , 1997.
5. Лебединский В.В. Нарушение психического развития у детей. М., 1985.
6. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. М., 1983.
7. Лалаева Р.И. Нарушение речи у детей с задержкой психического развития. СПб., 1992.
8. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2001.
9. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекция у младших школьников с задержкой психического развития. СПб.,2004
10. Мальцева Е.В. Особенности нарушений речи у детей с задержкой психического развития. //Дефектология. 1990. №6.
11. Миластивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению чтения и письма у детей. СПб 1995.
12. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. Под. Ред. Р.И. Лалаевой, Н.В. Серебряковой, С.В. Зориной. М., 2003.
13. Обучение детей с задержкой психического развития в подготовительном классе е. Под. Ред. В.Ф. Мачихиной, Н.А. Цыпиной. М., 1981.
14. Прядильщикова Ю.В. Из опыта работы логопеда в классах КРО. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития 2004 №6.
15. Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. Логопедическая тетрадь. — С-П. 1999.
16. Тригер. Р.Д. Недостатки письма у первоклассников с ЗПР //Дефектология. 1992. №5.
17. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты. М., 1999.