

**Администрация МО ГО «Долинский»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Стародубское
Долинского района Сахалинской области**

Аннотация к рабочей программе

Уровень образования	Основное начальное образование		
Учебный предмет	Музыка		
Классы	1-4		
Срок реализации	1 год		
Количество часов	В 1 классе –33 ч/ год, 1ч/неделю В 2 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю В 3 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю В 4 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю		
Рабочая программа составлена в соответствии с:	-ФГОС НОО (2021) - Рабочая программа по музыке под редакцией Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, 1-4 классы - ПООП ООО - ООП ООО МБОУ СОШ с. Стародубское		
Учебники			
Автор/ Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника
Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной.	«Музыка. 1 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений	1	Просвещение
Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной.	«Музыка. 2 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений	2	Просвещение
Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной.	«Музыка. 3 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений.	3	Просвещение
Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной.	«Музыка. 4 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений.	4	Просвещение
Цель изучения	- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; - развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; - формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.		
Задачи изучения	1.Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве. 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования. 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным		

	<p>ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.</p> <p>4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.</p> <p>5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none">а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);д) Исследовательские и творческие проекты. <p>6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.</p> <p>7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.</p> <p>8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</p>
--	---