

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»
с. Стародубское Долинского района Сахалинской области**

694071 Сахалинская обл., Долинский район, с. Стародубское, ул. Набережная, 19 А
тел. 8 (42442) 93-501 e-mail: dgo.mbousoshst@sakhalin.gov.ru сайт: <https://star-school.ru>

Аннотация к рабочей программе

Уровень образования	Основное среднее образование		
Учебный предмет	Изобразительное искусство		
Классы	5		
Срок реализации	1 год		
Количество часов	В 5 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю		
Рабочая программа составлена в соответствии с:	-ФГОС ООО (2021) - Рабочая программа по изобразительному искусству под редакцией Б. М. Неменского, 5-8 классы. - ПООП ООО - ООП ООО МБОУ СОШ с. Стародубское		
Учебники			
Автор/ Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника
Н.А. Горяева О.В. Островская	«Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.	5	Просвещение
Цель изучения	— освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах — объединение в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. — художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.		

Задачи изучения	– освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; – формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; – формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; – приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино); – формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; – овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; – развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения
-------------------------------	---