

Администрация МО ГО «Долинский»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Стародубское  
Долинского района Сахалинской области

Приложение №\_\_  
к содержательному разделу адаптированной основной образовательной программы образования  
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ с. Стародубское  
И. Б. Бушаева  
Приказ от 30.08.2024г. № 304-ОД

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Чтение**

---

(наименование учебного предмета)

---

**основное общее образование**

---

(уровень образования)

8 класс

Белостоцкая Валентина Алексеевна  
(Ф.И.О. педагога, составившего рабочую программу)

с. Стародубское

2024 г.

### **Пояснительная записка**

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания
- художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с УО трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане;**

Число часов, рекомендованных для изучения предмета «Чтение» 4 часа в неделю (136 часов в год).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного
- плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и | прозаического отрывка.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование

навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

### Тематическое планирование

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов                            | Кол-во<br>часов<br>по типовой<br>программе | Кол-во<br>часов<br>по<br>рабочей<br>програм<br>ме | В т. ч. на к.р. и практич.<br>занятия |                           |                        | ЭОР                    |
|----------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|------------------------|------------------------|
|          |                                                     |                                            |                                                   | К. р.                                 | Проверочн<br>ые<br>работы | Внеклассн<br>ое чтение |                        |
| 1.       | Устное народное творчество                          |                                            | 14                                                | 1<br>(тест)                           |                           |                        | ФГИС<br>«Моя<br>школа» |
| 2.       | Произведения русских писателей XIX века             |                                            | 53                                                | 4<br>(тест)                           |                           | 4                      | ФГИС<br>«Моя<br>школа» |
| 3.       | Произведения русских писателей 1-й половины XX века |                                            | 29                                                | 5<br>(тест)                           |                           | 2                      | ФГИС<br>«Моя<br>школа» |
| 4.       | Произведения русских писателей 2-й половины XX века |                                            | 40                                                | 4<br>(тест)                           |                           | 4                      | ФГИС<br>«Моя<br>школа» |
| Итого    |                                                     |                                            | 136                                               | 14                                    | 0                         | 10                     |                        |

### Календарно–тематическое планирование

Класс: 8

Учитель: Белостоцкая В. А.

Учебник: Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы / авт. сост. З. Ф. Малышева. 16-е издание. – М.: Просвещение, 2021. – 287 с.

Количество часов на 2024 - 2025 учебный год

|                |     |
|----------------|-----|
| Всего часов    | 136 |
| Часов в неделю | 4   |

Сводная ведомость часов за год

| Учебные четверти | Количество часов по программе |
|------------------|-------------------------------|
| 1 четверть       |                               |
| 2 четверть       |                               |
| 3 четверть       |                               |
| 4 четверть       |                               |
| Год              | 136                           |

| № п/п                                              |    | Раздел. Тема урока                                                                              | Кол-во часов | Дата | Кор-ка |
|----------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|--------|
| <b>І. Устное народное творчество</b>               |    |                                                                                                 |              |      |        |
| 1.                                                 | 1  | Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»                            | 1            |      |        |
| 2.                                                 | 2  | Устное народное творчество. Статья «Сказки»                                                     | 1            |      |        |
| 3.                                                 | 3  | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки                                        | 1            |      |        |
| 4.                                                 | 4  | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет                                               | 1            |      |        |
| 5.                                                 | 5  | Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»                                                    | 1            |      |        |
| 6.                                                 | 6  | Пословицы и поговорки                                                                           | 1            |      |        |
| 7.                                                 | 7  | Народная точка зрения на добро и зло                                                            | 1            |      |        |
| 8.                                                 | 8  | Баллады. Статья «Баллады»                                                                       | 1            |      |        |
| 9.                                                 | 9  | Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского                                                              | 1            |      |        |
| 10.                                                | 10 | Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова                                                     | 1            |      |        |
| 11.                                                | 11 | Былины. Чтение статьи «Былины»                                                                  | 1            |      |        |
| 12.                                                | 12 | «Садко» (былина)                                                                                | 1            |      |        |
| 13.                                                | 13 | «Садко» (былина)                                                                                | 1            |      |        |
| 14.                                                | 14 | Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания | 1            |      |        |
| <b>ІІ. Произведения русских писателей XIX века</b> |    |                                                                                                 |              |      |        |
| 15.                                                | 1  | А. С. Пушкин. Биография                                                                         | 1            |      |        |
| 16.                                                | 2  | Статья М. Я. Басиной «Публичное испытание»                                                      | 1            |      |        |
| 17.                                                | 3  | И. И. Пущин «Записки о Пушкине»                                                                 | 1            |      |        |
| 18.                                                | 4  | А. С. Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»                              | 1            |      |        |
| 19.                                                | 5  | А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»                                                       | 1            |      |        |

|     |    |                                                                                                                                     |   |  |  |
|-----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 20. | 6  | А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»                                                                       | 1 |  |  |
| 21. | 7  | А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»                                                                                                  | 1 |  |  |
| 22. | 8  | А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»                                                                    | 1 |  |  |
| 23. | 9  | А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»                                                                                | 1 |  |  |
| 24. | 10 | А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»                                                           | 1 |  |  |
| 25. | 11 | Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина                                                                                      | 1 |  |  |
| 26. | 12 | Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания                                                                              | 1 |  |  |
| 27. | 13 | М. Ю. Лермонтов. Биография                                                                                                          | 1 |  |  |
| 28. | 14 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)                                                                             | 1 |  |  |
| 29. | 15 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»                                                                                             | 1 |  |  |
| 30. | 16 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»                                                                       | 1 |  |  |
| 31. | 17 | М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)                                                               | 1 |  |  |
| 32. | 18 | М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова  | 1 |  |  |
| 33. | 19 | М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.                     | 1 |  |  |
| 34. | 20 | М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания | 1 |  |  |
| 35. | 21 | Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»                                                                           | 1 |  |  |
| 36. | 22 | И. А. Крылов. Биография                                                                                                             | 1 |  |  |
| 37. | 23 | И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»                                                                                                | 1 |  |  |
| 38. | 24 | И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»                                                                                                | 1 |  |  |
| 39. | 25 | И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»                                                                                                  | 1 |  |  |
| 40. | 26 | Н. А. Некрасов. Биография                                                                                                           | 1 |  |  |
| 41. | 27 | Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)                                                            | 1 |  |  |
| 42. | 28 | Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»                                                              | 1 |  |  |
| 43. | 29 | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)                                                                        | 1 |  |  |
| 44. | 30 | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики                                                       | 1 |  |  |

|                                                                 |        |                                                                                                               |   |  |  |
|-----------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                                                 |        | героини (по плану)                                                                                            |   |  |  |
| 45.                                                             | 31     | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)                                                     | 1 |  |  |
| 46.                                                             | 32     | Стихотворение «Русские женщины». Н.А. Некрасов<br>Определение главной мысли                                   | 1 |  |  |
| 47.                                                             | 33     | Внеклассное чтение. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке»                                               | 1 |  |  |
| 48.                                                             | 34     | И. С. Никитин. Биография                                                                                      | 1 |  |  |
| 49.                                                             | 35     | И. С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И. С.Никитина. Устное словесное рисование | 1 |  |  |
| 50.                                                             | 36     | И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»                                                           | 1 |  |  |
| 51.                                                             | 37     | Биография И. С. Тургенева                                                                                     | 1 |  |  |
| 52.                                                             | 38     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1                                                                           | 1 |  |  |
| 53.                                                             | 39     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки                                                         | 1 |  |  |
| 54.                                                             | 40     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 3. Рассказ о барыне                                                        | 1 |  |  |
| 55.                                                             | 41     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану                                                       | 1 |  |  |
| 56.                                                             | 42     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней                                      | 1 |  |  |
| 57.                                                             | 43     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану                                         | 1 |  |  |
| 58.                                                             | 44     | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести                                            | 1 |  |  |
| 59.                                                             | 45     | Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»                                                                   | 1 |  |  |
| 60.                                                             | 4<br>6 | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению                 | 1 |  |  |
| 61.                                                             | 4<br>7 | Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева                                                      | 1 |  |  |
| 62.                                                             | 4<br>8 | Л. Н. Толстой. Биография                                                                                      | 1 |  |  |
| 63.                                                             | 4<br>9 | Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме                                                       | 1 |  |  |
| 64.                                                             | 5<br>0 | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»                                                                           | 1 |  |  |
| 65.                                                             | 5<br>1 | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала                                         | 1 |  |  |
| 66.                                                             | 5<br>2 | Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века».                                          | 1 |  |  |
| 67.                                                             | 5<br>3 | Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания                         | 1 |  |  |
| <b>III. Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b> |        |                                                                                                               |   |  |  |
| 68.                                                             | 1      | А. П. Чехов. Биография                                                                                        | 1 |  |  |

|     |    |                                                                                                                  |   |  |  |
|-----|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 69. | 2  | А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»                                                                         | 1 |  |  |
| 70. | 3  | А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа                                                | 1 |  |  |
| 71. | 4  | В. Г. Короленко. Биография                                                                                       | 1 |  |  |
| 72. | 5  | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1                                                                  | 1 |  |  |
| 73. | 6  | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка                          | 1 |  |  |
| 74. | 7  | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям                                                 | 1 |  |  |
| 75. | 8  | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей                                                   | 1 |  |  |
| 76. | 9  | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка                                                | 1 |  |  |
| 77. | 10 | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима                                      | 1 |  |  |
| 78. | 11 | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви                                              | 1 |  |  |
| 79. | 12 | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11, эпилог.                                                        | 1 |  |  |
| 80. | 13 | В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению                  | 1 |  |  |
| 81. | 14 | М. Горький. Биография                                                                                            | 1 |  |  |
| 82. | 15 | М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)                                                                      | 1 |  |  |
| 83. | 16 | М. Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра» | 1 |  |  |
| 84. | 17 | Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»                                                       | 1 |  |  |
| 85. | 18 | С. А. Есенин. Биография                                                                                          | 1 |  |  |
| 86. | 19 | С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»                                                                     | 1 |  |  |
| 87. | 20 | С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»                                                                             | 1 |  |  |
| 88. | 21 | С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»                                                         | 1 |  |  |
| 89. | 22 | А. П. Платонов. Биография                                                                                        | 1 |  |  |
| 90. | 23 | А. П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке                                       | 1 |  |  |
| 91. | 24 | Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью                                                               | 1 |  |  |
| 92. | 25 | А. Н. Толстой. Биография. А. Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1.                                        | 1 |  |  |
| 93. | 26 | А. Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме. А. Н.                        | 1 |  |  |

|                                                                |    |                                                                                                                                                                                           |   |  |  |
|----------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                                                |    | Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3<br>Тестовые задания                                                                                                                              |   |  |  |
| 94.                                                            | 27 | Внеклассное чтение. Рассказы о Великой<br>Отечественной войне                                                                                                                             | 1 |  |  |
| 95.                                                            | 28 | Н. А. Заболоцкий. Биография                                                                                                                                                               | 1 |  |  |
| 96.                                                            | 29 | Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая<br>девочка». Поэт о красоте человека в<br>стихотворении. Проверочный тест по теме<br>«Произведения русских писателей 1-й<br>половины XX века» | 1 |  |  |
| <b>IV. Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b> |    |                                                                                                                                                                                           |   |  |  |
| 97.                                                            | 1  | К. Г. Паустовский. Биография                                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 98.                                                            | 2  | К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в<br>сокращении) гл.1                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 99.                                                            | 3  | К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2<br>Главная мысль рассказа                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 10<br>0.                                                       | 4  | Р. И. Фраерман. Биография                                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 10<br>1.                                                       | 5  | Р. И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или<br>повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с<br>главными героями                                                                        | 1 |  |  |
| 10<br>2.                                                       | 6  | Р. И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или<br>повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ<br>главы повести                                                                     | 1 |  |  |
| 10<br>3.                                                       | 7  | Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о<br>первой любви» гл.3 Анализ главы                                                                                                     | 1 |  |  |
| 10<br>4.                                                       | 8  | Р. И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или<br>повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика<br>главной героини                                                                       | 1 |  |  |
| 10<br>5.                                                       | 9  | Р. И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или<br>повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения<br>детей. Изображение чувства грусти в повести.<br>Тестовые задания                    | 1 |  |  |
| 10<br>6.                                                       | 10 | Л. А. Кассиль. Биография                                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 10<br>7.                                                       | 11 | Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1.<br>Описание внешности Пеки                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 10<br>8.                                                       | 12 | Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2<br>Анализ главы                                                                                                                               | 1 |  |  |
| 10<br>9.                                                       | 13 | Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».<br>Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест<br>по пройденному произведению                                                                  | 1 |  |  |
| 11<br>0.                                                       | 14 | А. Т. Твардовский. Биография                                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 11<br>1.                                                       | 15 | А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок<br>«Гармонь»). Фронтовая жизнь                                                                                                            | 1 |  |  |
| 11<br>2.                                                       | 16 | А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок<br>«Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы<br>«Гармонь»                                                                           | 1 |  |  |
| 11<br>3.                                                       | 17 | А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг<br>Тёркина в отрывке «Кто стрелял»                                                                                                         | 1 |  |  |

|          |    |                                                                                                                                                    |   |  |  |
|----------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 11<br>4. | 18 | А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению | 1 |  |  |
| 11<br>5. | 19 | В. М. Шукшин. Биография                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 11<br>6. | 20 | В. М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1<br>Оценка поступка главного героя                                                                     | 1 |  |  |
| 11<br>7. | 21 | В. М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2<br>Характеристика главного героя                                                                      | 1 |  |  |
| 11<br>8. | 22 | В. М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3<br>Главная мысль рассказа                                                                             | 1 |  |  |
| 11<br>9. | 23 | Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»                                                                                    | 1 |  |  |
| 12<br>0. | 24 | В. П. Астафьев. Биография                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 12<br>1. | 25 | В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе                                      | 1 |  |  |
| 12<br>2. | 26 | В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения                                   | 1 |  |  |
| 12<br>3. | 27 | Р. П. Погодин. Биография                                                                                                                           | 1 |  |  |
| 12<br>4. | 28 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1.<br>Знакомство с главными героями                                                                            | 1 |  |  |
| 12<br>5. | 29 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы                                                                                     | 1 |  |  |
| 12<br>6. | 30 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части                                                                                      | 1 |  |  |
| 12<br>7. | 31 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.                                                                                                             | 1 |  |  |
| 12<br>8. | 32 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5.                                                                                                             | 1 |  |  |
| 12<br>9. | 33 | Р. П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5.<br>Тестирование по пройденной теме                                                                          | 1 |  |  |
| 13<br>0. | 34 | А. А. Сурков. Биография                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 13<br>1. | 35 | Главная мысль стихотворения «Родина» А. А. Суркова                                                                                                 | 1 |  |  |
| 13<br>2. | 36 | Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»                                                                                        | 1 |  |  |
| 13<br>3. | 37 | Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века».                                                                                | 1 |  |  |
| 13<br>4. | 38 | Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания                                                               | 1 |  |  |
| 13<br>5. | 39 | Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей                                                                                       | 1 |  |  |
| 13<br>6. | 40 | Обобщающий урок                                                                                                                                    | 1 |  |  |