

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12 «Светлячок»**

ПРИНЯТО:

протокол заседания
педагогического совета № 1
от «31» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ детский сад
№ 12 «Светлячок»
_____ С.Н.Горюнова
Приказ № -ОД от 31.08.2021 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
МБДОУ детский сад № 12 «Светлячок»
на 2021-2024**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
дошкольного образования на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.
Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой

г. Зверев

2021г

Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития.....	7
1.1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	17
2. Содержательный раздел.	
2.1. Общие положения.	
2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса	19
2.1.2. Национально-культурные особенности.....	20
2.1.3. Социально-демографические особенности	20
2.1.4. Природно-климатические.....	20
2.2. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития.....	21
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	21
2.2.2. Познавательное развитие.....	38
2.2.3. Речевое развитие	58
2.2.4. Художественно- эстетическое развитие.....	66
2.2.5. Физическое развитие	87
2.2.6. Развитие игровой деятельности.....	94
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.....	101
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	120
2.5. Взаимосвязь с социумом.....	126
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	127
2.7. Взаимосвязь детского сада с семьей.....	128
2.8. Коррекционно-развивающая работа с детьми	131
2.9. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	148
Региональный компонент	
3. Организационный раздел.	
3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	157
3.1.1 Планирование образовательной деятельности.....	160
3.1.2 Перечень событий, праздников, мероприятий.....	164
3.2. Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	167
3.3 Кадровые условия реализации Программы.....	170
3.4. Учебно-методическое обеспечение реализации программы.....	171

Паспорт образовательной программы дошкольного образования

Информационная справка

Полное наименование Учреждения по Уставу	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 «Светлячок» г. Зверево
Сокращенное название Учреждения по Уставу	МБДОУ детский сад №12 «Светлячок»
Адрес Учреждения (юридический и фактический)	346310, РФ, Ростовская область, г. Зверево, ул. Крупской д. 154
Статус Учреждения	Организационно- правовая форма муниципальное бюджетное учреждение
Телефон	
Адрес электронной почты	mdou12-zverevo@mail.ru
Официальный сайт Учреждения	https://ds12zverevo.ros-obr.ru
Учредитель Учреждения	Отдел образования Администрации города Зверево
Режим работы	Понедельник-пятница: с 7.00 до 19.00 Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни
Учреждение решает следующие задачи	• охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников; • обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников. • Воспитание с учетом возрастных особенностей; • Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и(или) психическом развитии дошкольников; • Взаимодействие с родителями(законными представителями) для обеспечения полноценного развития дошкольников; • Оказание консультативной и методической помощи родителям(законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников.

Нормативно- правовая база Программы	• Конвенция о правах ребенка • Конституция РФ • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155) • Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038) • Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. • Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО». • Устав МБДОУ детский сад № 12 «Светлячок». • Программа развития ДОУ МБДОУ № 12 «Светлячок».
--	---

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 12 «Светлячок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 12 «Светлячок» города Зверево является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – МБДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность МБДОУ, и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Роспотребнадзора №16 от 30.06.2020 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550.

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБДОУ детский сад № 12 «Светлячок»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 5257, серия 61Л01 от 07.07.2015 г.
- Годовой план работы на текущий учебный год.
- Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

Для выполнения образовательных стандартов дошкольного образования в МБДОУ реализуется:

Коррекционная работа:

- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой

Познавательное развитие:

- «Юный эколог» - С. Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез;
- «Математика в детском саду» -В.П.Новикова,– М.: Мозаика-Синтез;

Художественно-эстетическое развитие:

- «Цветные ладошки» – изобразительная деятельность в детском саду. – И.А. Лыкова. – М.
- Цвет творчества. Парциальная программа художественно- эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. ФГОС Дубровская Н.В.

Социально-коммуникативное развитие:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. - СПб: Детство-Пресс, 2010.
- Региональный компонент: «Доноведение для дошкольников» Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л.: Ростиздат, 2011.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина – С-Пб: Детство-Пресс, 2012 г.

Физическое развитие:

- С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- формирование общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Основная общеобразовательная программа ДОУ:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В ДООУ функционирует 3 возрастных групп, из них: 1 группа общеразвивающей направленности, 2 группы – компенсирующей направленности.

Фактический списочный состав – детей. Из них по возрасту:

№	Направленность групп	Возраст детей.	Количество детей.
Общеразвивающие			
1.	Младшая разновозрастная группа	от 1,6-х до 3-х лет	11
Компенсирующие для детей с тяжелыми нарушениями речи			
2.	Средняя разновозрастная группа	от 4 до 6 лет	20
3.	Старшая разновозрастная группа	От 6 до 7 лет	23

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая младшая группа (от 1,6 до 3 лет)

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, ее кормят и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно, особенно на третьем году, это можно преодолеть.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает

ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, а ведь в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок, в большинстве случаев после полутора лет, правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небо-язычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Социализация ребенка

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяющаяся ориентировка в ближайшем окружении (знание того, как называются части помещения группы, мебель, одежда, посуда) помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из двух-трех действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно, нельзя, нужно». Общение со взрослым приобретает деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов,

мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщения детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого нужно и возможно формировать элементы совместных действий. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно малыши уже способны помогать друг другу: принести нужную часть одежды, предмет, необходимый для продолжения игры: кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях и наблюдении.

Быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20-30 раз. Развивается способность общения. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют радом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли**. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного

моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой

роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения.

2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (1,5 – 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

- с детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):

- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;

- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями)

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

2.1.2. Национально-культурные особенности.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) воспитанники ДОО имеют возможность в условиях города посещать библиотеки, спортивную и музыкальную школы;
- 2) возможность становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края, донского казачества (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Донского края, азами казачьей культуры и быта донских казаков).

2.1.3. Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

- 1) Наличие среди родителей ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников: дети из русскоязычных семей.
- 2) Образовательный процесс осуществляется на русском языке.
- 3) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

2.1.4. Природно-климатические.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

В ДОО реализуются наиболее эффективные здоровьесберегающие технологии и приемы, оптимальные режимы развития для каждого ребенка.

Универсальные, эффективные и доступные для групп детей дошкольного возраста всех видов и направленностей закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в ДОО.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей, предусмотренную Программой.

2.2.Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

		уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
	Ребенок в семье и сообществе	- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. - Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	Формирование основ безопасности	- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. - Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. - Формирование осторожного и осмотрительного

		отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
--	--	---

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым	- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. - Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. - Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. - Приучать детей общаться спокойно, без крика. - Формировать	- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. - Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми - Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. - Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. - Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не	- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. - Формировать умение	- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. - Развивать волевые

игрушкам и т. п. -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения - Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. -Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. - Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.	доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. - Приучать детей к вежливости	вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. -Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. - Обогащать словарь детей вежливыми словами -Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим. - Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. - Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. - Обогащать словарь формулами словесной вежливости. - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. - Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
--	---	---	---	--

Ребенок в семье и сообществе				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образ Я. - Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); закреплять умение называть свое имя. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. - Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. - Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.	Образ Я. - Постепенно формировать образ Я. Семья. - Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. - Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. - Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. - Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. - Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к	Образ Я. - Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. - Формировать первичные представления детей об их правах. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. - Формировать первичные гендерные представления Семья. - Углублять представления детей о семье, ее членах. Детский сад. - Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. - Совершенствовать умение свободно	Образ Я. - Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением - Расширять традиционные гендерные представления. - Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. - Углублять представления ребенка о семье и ее истории; - Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. - Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. - Продолжать	Образ Я. - Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. - Расширять представления детей об истории семьи. - Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. - Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. - Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.	игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. -Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. - Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.	ориентироваться в помещениях детского сада. - Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. - Знакомить с традициями детского сада. -Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. - Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.	формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. - Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. -Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. - Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Родная страна. Расширять представления о малой Родине. -Расширять представления детей о родной стране, о государственных	Детский сад. - Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного Учреждения. - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. Родная страна. -Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. -Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне
--	---	--	---	--

			Праздниках. - Воспитывать любовь к Родине. -Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. - Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. - Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. -Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.	России. -Развивать представления о том, что Российская Федерация — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. -Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. -Расширять знания о государственных праздниках. - Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
--	--	--	---	---

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Культурно-гигиенические навыки -Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой,	Культурно-гигиенические навыки -Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки	Культурно-гигиенические навыки -Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.	Культурно-гигиенические навыки -Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;	Культурно-гигиенические навыки -Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;

насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. -Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком) -Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание -Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. -Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.	поведения во время еды, умывания. -Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. -Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. -Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и	-Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. -Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. -Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. -Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. -Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью	самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. -Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. -Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. -Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.	самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. -Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. -Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. -Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
---	---	---	--	--

-Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. -Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. -Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. -Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).	застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.) -Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. -Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. -Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. -Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. -Во второй половине	взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). -Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. -Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. -Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). -Воспитывать умение выполнять	-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. -Разъяснять детям значимость их труда. -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. -Формировать необходимые умения и навыки в разных видах	-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. -Разъяснять детям значимость их труда. -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. -Формировать необходимые умения и навыки в разных видах
--	---	---	---	---

	года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. -Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. -Формировать положительное отношение к труду взрослых.	индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. -Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. -Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. -Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие	труда. -Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. -Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. -Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. -Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. -Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. -Развивать желание помогать друг другу. -Формировать у детей	труда. -Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. -Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. -Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. -Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. -Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. -Развивать желание помогать друг другу. -Формировать у детей
--	---	---	--	--

	-Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. -Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. -Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. -Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). -В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. -Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. -Формировать стремление помогать	предпосылки (элементы) учебной деятельности. -Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. -Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. -Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). -Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:	предпосылки (элементы) учебной деятельности. -Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. -Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. -Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). -Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:
--	---	---	--	--

		воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. -Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. -Формировать интерес к профессиям родителей.	сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. -Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). -Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;	сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. -Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). -Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;
--	--	--	---	---

			весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядки и клумбы. Уважение к труду взрослых. -Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. -Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. -Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядки и клумбы. Уважение к труду взрослых. -Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. -Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. -Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Безопасное поведение в природе -Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе	Безопасное поведение в природе -Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с	Безопасное поведение в природе -Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями,	Безопасное поведение в природе - Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Безопасность на дорогах. - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. - Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой	правилами поведения в природе. Безопасность на дорогах. - Знакомить детей с правилами дорожного движения. - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. - Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. - Знакомить с источниками опасности дома. - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. - Формировать умение	о правилах поведения в природе. - Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». - Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. - Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. - Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. - Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. - Знакомить с различными	- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. - Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. - Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. - Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная	Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
---	--	---	---	---

	соблюдать правила в играх с мелкими предметами. - Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.	видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения - Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». - Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. - Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами - Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. - Рассказывать детям о	дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. - Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. - Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. - Расширять знания об источниках опасности в быту. - Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. - Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. - Знакомить с работой службы спасения — МЧС. - Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые	
--	--	--	--	--

		работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	звонят по телефонам «01», «02», «03». - Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон	
--	--	---	--	--

2.2.2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

		устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
	Приобщение к социокультурным ценностям	- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
	Формирование элементарных математических представлений.	- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
	Ознакомление с миром природы.	- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между

		природными явлениями. - Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. - Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. - Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
Первичные представления об объектах окружающего мира				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. -Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. -Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. -Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.	-Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. - Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку. - Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. -Учить группировать и классифицировать	-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. -Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. - Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. - Продолжать знакомить детей с признаками	-Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. - Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. -Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия. -Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку. -Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены	-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. -Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). -Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

	знакомые предметы.	предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. - Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. - Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.	предметы.	
Сенсорное развитие				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. -Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.	-Обогащать чувственный опыт детей. Совершенствовать восприятие. -Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. -Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные	- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. -Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). -Развивать осязание.	-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов -Продолжать знакомить с цветами спектр. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. -Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве	-Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. -Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать

	предметы по нескольким сенсорным признакам. - Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.	Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. -Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.	эталон плоскостные и объемные формы. -Формировать умение обследовать предметы разной формы; -Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.	предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали,. -Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
Дидактические игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности. -Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий.	-Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей. - В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	-Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.	- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. - Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. -Учить сравнивать предметы, подмечать не-	- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. -Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

		-Развивать наблюдательность и внимание. - Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.	значительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов . - Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. -Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	- Развивать и закреплять сенсорные способности. -Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Проектная деятельность				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		-Развивать первичные	-Создавать условия для	-Развивать проектную

		навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. -Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. - Организовывать презентации проектов.	деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). - Организовывать презентации проектов.
Приобщение к социокультурным ценностям				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. - Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. - Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.	- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. - Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.	- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. - Расширять знания детей об общественном транспорте. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. - Формировать первичные представления о школе. - Продолжать знакомить с культурными явлениями	- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту. - Расширять представления детей о профессиях. - Расширять представления об учебных заведениях. - Продолжать знакомить с культурными явлениями	- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. - Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - Продолжать знакомить с

	- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	(театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. - Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. -Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. -Познакомить детей с деньгами, возможностями	(цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. - Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. -Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства. - Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. - Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников,	библиотеками, музеями. - Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. - Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. -Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности. -Расширять представления об
--	--	---	--	--

		их использования.	писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).	элементах экономики. -Формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества. - Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. - Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.
Формирование элементарных математических представлений				
Количество				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. -Учить различать количество предметов (один —много).	- Развивать умение видеть общий признак предметов группы. -Учить составлять группы из однородных предметов, различать понятия «много», «один»,	- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов. - Учить сравнивать части множества, определяя их	-Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их. -Учить считать до 10; знакомить с образованием	-Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям. -Упражнять в объединении, дополнении

	«по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?». - Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). - Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». - Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.	равенство или неравенство на основе составления пар предметов. - Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. - Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. - Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. - Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет. Отсчитывать предметы из	каждого числа в пределах от 5 до 10. - Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). - Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). - Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). - Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). - Познакомить с цифрами от 0 до 9. - Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.	множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. - Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. - Знакомить с числами второго десятка. - Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. - Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. - Знакомить с составом чисел в пределах 10.
--	---	---	--	---

		большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. - На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.	-Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. -Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.	-Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). -Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. -Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.
Величина				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи .	- Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом),	- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к	-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по	- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. - Делить предмет на 2-8 и более равных частей

	пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.	другу; отражать результаты сравнения в речи. - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. - Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.	величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. - Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. - Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. - Формировать понятие о том, что предмет (лист	путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого. - Формировать у детей первоначальные измерительные умения. - Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). - Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. - Развивать представление
--	---	--	---	--

			бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). - Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Форма				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).	- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. - Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур. - Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и	- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником - Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. - Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и	- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. - Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. - Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости,

		стороны. - Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.	сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. - Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.	упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. - Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу -Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
Ориентировка в пространстве				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего	- Развивать умение различать пространственные направления от себя:	- Развивать умения определять пространственные направления от себя,	- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в	- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и

пространства (помещений группы и участка детского сада). -Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). -Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.	вверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. - Различать правую и левую руки.	двигаться в заданном направлении. - Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.	заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. - Учить ориентироваться на листе бумаги.	их изображения в указанном направлении. - Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. - Учить «читать» простейшую графическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.
Ориентировка во времени				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	-Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. - Объяснить значение	- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. - Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность	- Дать детям элементарные представления о времени. - Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше»,

		слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	различных событий.	«позже», «в одно и то же время». - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Ознакомление с миром природы				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Знакомить детей с доступными явлениями природы. - Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их.	- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. - Расширять представления о диких животных.	- Расширять представления детей о природе. - Знакомить с домашними животными. - Расширять представления детей о некоторых насекомых. - Продолжать знакомить с	- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. - Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.	- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. - Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. - Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. - Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.	- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. - Расширять представления детей о насекомых. - Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи фрукты, ягоды. - Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. - Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. - Знакомить с характерными особенностями времен года.	- фруктами, овощами и ягодами, с грибами . - Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениями; знакомить со способами ухода за ними. - Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. - Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. - Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. - Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. - Учить детей замечать изменения в природе.	- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». - Продолжать знакомить с комнатными растениями. - Учить ухаживать за растениями. - Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. - Расширять представления детей о диких животных. - Познакомить с птицами. - Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся. - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.	-Знакомить с лекарственными растениями. -Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. - Продолжать знакомить детей с дикими животными. - Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - Расширять представления о насекомых. - Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. - Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.
--	---	---	---	--

	- Дать представления о свойствах воды. - Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. - Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. - Знакомить с правилами поведения в природе.	- Рассказывать об охране растений и животных.	- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. - Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. - Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. - Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. - Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. - Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. - Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. - Закреплять умение правильно вести себя в природе.
--	--	---	--	---

			- Показать взаимодействие живой и неживой природы. - Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	
--	--	--	--	--

2.2.3. Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Речевое развитие	Развитие речи	- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. - Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. - Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	Художественная литература	- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи				
Формирование словаря				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать понимание речи и активизировать словарь. - Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. - Обогащать словарь детей: - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;	- Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. - Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. - Учить понимать обобщающие слова, называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.	- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. - Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. - Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток;	- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. - Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов с сходным значением, с противоположным значением. - Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.	- Продолжать работу по обогащению словаря детей. - Побуждать детей интересоваться смыслом слова. - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями. - Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.		употреблять слова-антонимы. - Учить употреблять существительные с обобщающим значением.		
Развитие речи				
Звуковая культура речи				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз. - Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. - Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.	- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. - Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. - Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. - Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. - Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. - Совершенствовать интонационную	- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. - Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Отрабатывать интонационную выразительность речи.	- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. - Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. - Отрабатывать интонационную выразительность речи.

		выразительность речи.		
Развитие речи				
Грамматический строй речи				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). - Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.	- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). - Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. - Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. - Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем	- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. - Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов), несклоняемых существительных. - Поощрять словотворчество. - Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных	- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. - Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. - Знакомить с разными способами образования слов. - Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. - Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия	- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. - Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

	введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.	предложений.	в сравнительной степени; несклоняемые существительные. - Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. - Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	
Развитие речи				
Связная речь				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. - Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. - Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.	- Развивать диалогическую форму речи. - Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. - Обучать умению вести диалог с педагогом. - Напоминать детям о необходимости пользоваться вежливыми формами общения.	- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе. - Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине. - Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.	- Развивать умение поддерживать беседу. - Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Развивать монологическую форму речи. - Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.	- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. - Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения. - Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. - Совершенствовать умение составлять

- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	- Помогать доброжелательно общаться друг с другом. - Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.		- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. - Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Развитие речи				
Подготовка к обучению грамоте				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
				- Дать представления о предложении. - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

				- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. - Учить составлять слова из слогов. - Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой. - Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. - Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой. - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. - Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. - Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. - Продолжать работу по формированию интереса к книге. - Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания Познакомить с книжками,	- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений. - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. - Обращать внимание

- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. - Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. - Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. - Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. - Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.	оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. - Продолжать объяснять жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - Воспитывать чуткость к художественному слову; Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. - Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.	детей на выразительные средства; прививать чуткость к поэтическому слову. - Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. - Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. - Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
---	---	--	--	---

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству.	- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

		- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
	Изобразительная деятельность.	- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
	Конструктивно-модельная деятельность.	- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	Музыкально-художественная деятельность.	- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. - Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. - Воспитание интереса к музыкально-

		художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
--	--	--

Приобщение к искусству				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. - Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. - Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей. - Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.	- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. - Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства. - Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.	- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. - Учить различать жанры и виды искусства. - Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной,	- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. - Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. - Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.	- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. - Формировать интерес к классическому и народному искусству. - Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, о видах искусства. - Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

		музыкальной, конструктивной деятельности. - Познакомить детей с архитектурой. - Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. - Закреплять знания детей о книге, книжной	- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. - Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. - Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности,	- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. - Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). - Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. - Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. - Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. - Развивать умения передавать в художественной деятельности
--	--	---	---	--

		иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. - Знакомить с произведениями народного искусства. - Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. - При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов. - Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. - Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	образы архитектурных сооружений, сказочных построек. - Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. - Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	--	--	---	--

Изобразительная деятельность

Рисование

1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. - Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. - Учить держать карандаш и кисть свободно, набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. - Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. - Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). - Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем. - Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. - Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в	- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. - Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. - Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. - Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.	Предметное рисование. - Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. - Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур. - Способствовать овладению композиционными умениями. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. - Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. - Учить рисовать кистью разными способами. - Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-	Предметное рисование. - Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; передавать их средствами рисунка. - Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать точность движений руки. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Учить нетрадиционным способам работы с уже знакомыми материалами - Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий.

	разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. - Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображения по всему листу.	- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. - Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.	зеленый, сиреневый) Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.. Сюжетное рисование. - Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. - Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. - Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.	- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки. - Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. - Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. Сюжетное рисование. - Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. - Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей, животных и растений,. Продолжать формировать
--	--	---	---	---

				умение проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Декоративное рисование				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. - Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.	-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции. - Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. - Познакомить с росписью Полхов-Майдана. - Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи:	- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. - Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

			знакомить с характерными элементами. - Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. - Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.	
Лепка				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами. - Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения	- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки. - Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать	- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, из пластилина. - Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,	- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина. - Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. - Закреплять умение лепить предметы различными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.	- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов разнообразные приемы; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. - Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. - Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку.	предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. - Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку. - Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.	фигурки. - Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Закреплять приемы аккуратной лепки.	- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. - Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой. - Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. - Закреплять навыки аккуратной лепки.	- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
---	---	---	--	---

Декоративная лепка				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
			- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. - Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). - Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. - Учить создавать из глины, пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Аппликация				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали	- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	- Закреплять умение создавать из разных фигур, изображения разных предметов или декоративные композиции.	- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. - Развивать умение составлять узоры и декоративные

	разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. - Учить аккуратно пользоваться клеем. - Формировать навыки аккуратной работы. - Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.	- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. - Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой полос. - Учить составлять из полос изображения разных предметов. - Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. - Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. - Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. - Поощрять проявление активности и творчества.	- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. - Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. - Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.	композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. - Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. - При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения. - Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
--	--	--	---	--

Художественный труд				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
			- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. - Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. - Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов. - Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. - Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-	Работа с бумагой и картоном. - Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. - Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. - Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Работа с тканью. - Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». - Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной

			печатных игр. - Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.	фактуры. Работа с природным материалом. - Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение. - Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность.				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. - Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. - Способствовать пониманию пространственных	- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. - Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, изменять постройки.	- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств. - Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.	- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. - Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. - Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и	Конструирование из строительного материала. - Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. - Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей

соотношений. - Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек. - По окончании игры приучать убирать все на место. -Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.	- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки. - Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. - Обучать конструированию из бумаги. - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	др. Учить заменять одни детали другими. - Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. - Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. - Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.	темой. Конструирование из деталей конструкторов. -Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - Познакомить детей с деревянным конструктором. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.
---	--	--	---	---

Музыкально-художественная деятельность

Слушание				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. -Учить различать звуки по	- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. - Развивать способность различать звуки по высоте в	- Формировать навыки культуры слушания музыки. - Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о	- Учить различать жанры музыкальных произведений. - Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.	- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать

высоте.	пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии. - Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.	прослушанном. - Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. - Развивать способность различать звуки по высоте.	- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.	развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. Постепенно приучать к сольному пению.	- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Песенное творчество. - Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». - Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по	- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него. Песенное творчество.	- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. - Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.	- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

	образцу.	- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.	- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. - Учить импровизировать мелодию на заданный текст. - Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	Песенное творчество. - Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. - Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. - Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы. - Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. - Совершенствовать навыки основных движений. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. - Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. - Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. - Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи	- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. - Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. - Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. - Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения. - Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развитие танцевально-игрового творчества. - Способствовать развитию	- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. - Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. - Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). - Познакомить с русским хороводом, пляской. - Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать	- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. - Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. - Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.

	игровых и сказочных образов. Развитие танцевально-игрового творчества. - Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. - Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	сказочных животных и птиц. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. - Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам. - Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. - Побуждать к инсценированию песен, хороводов	- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни. - Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. - Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.	- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами. - Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. - Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять

				музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	--	--	--	--

2.2.5. Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
	Физическая культура.	- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. - Формирование потребности в ежедневной

		двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
--	--	---

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.	- Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Дать представление о полезной и вредной пище. - Формировать представление о пользе утренней зарядки, игр, физических упражнений. - Дать представление о необходимости закаливания. - Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. - Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. - Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. - Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. - Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».	- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.. - Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. - Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	- Расширять представления детей о рациональном питании. - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. - Формировать представления об активном отдыхе. - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

		- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. - Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.	- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. - Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
--	--	--	--	--

Физическая культура				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом - Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.	- Продолжать развивать разнообразные виды движений. - Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. - Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. - Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. - Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.	- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. - Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой. - Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. - Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить	- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. - Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. - Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. - Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. - Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега. - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и	- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. - Добиваться активного движения кисти руки при броске. - Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

	- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	его кистями рук. - Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. - Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. - Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	вести при ходьбе. - Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. - Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области
--	--	--	--	---

				спорта.
Подвижные игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.	- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. - Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. - Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. - Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.	- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. - Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. - Учить спортивным играм и упражнениям.	- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

2.2.6. Развитие игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Развитие игровой деятельности				
Сюжетно-ролевые игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; играть рядом, не мешать друг другу. - Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. - Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.	- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. - Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. - Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. - Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. - Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов	- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр. - В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. - Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. - Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. - Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал,	- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. - Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. - Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. - Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.	- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты. - Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. - Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. - Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

	полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. - Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.	согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих.	- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. - Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.	Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. - Приучать к совместным играм небольшими группами.	- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются	- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. - Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых	- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.	- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. - Проводить игры с

	навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.	игр с небольшой группой сверстников. - Приучать к самостоятельному выполнению правил. - Развивать творческие способности детей в играх.	- Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.	элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. - Учить справедливо оценивать результаты игры. - Развивать интерес к спортивным и народным играм.
Театрализованные игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Пробуждать интерес к театрализованной игре. - Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. - Способствовать проявлению самостоятельности,	- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. - Учить детей имитировать характерные действия персонажей,	- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. - Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.	- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. - Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач,	- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. - Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности

активности в игре с персонажами-игрушками. - Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	передавать эмоциональное состояние человека. - Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. - Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли. - Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. - Побуждать участвовать в беседах о театре.	- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. - Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. - Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. - Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры. - Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.	смены тактики работы над игрой, спектаклем. - Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. - Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. - Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. - Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. - Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий	и роли. - Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности. - Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. - Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
--	--	--	--	--

			потенциал детей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	
Дидактические игры				
1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. - Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.	- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец. - Учить собирать картинку из 4-6 частей. - В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание. - Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-	- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. - Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. - Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. - Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую	- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. - Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного

		печатных игр.	самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелю- бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	поведения, ассоциативно- образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	--	---------------	--	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Особенностью реализации принципов построения психолого-педагогической работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотрудиических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры	Реализация целей
- обеспечение эмоционального благополучия детей - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности) - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности	- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать - решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

❖ **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные

нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

❖ **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

❖ **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка

постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

помогая организовать дискуссию;

предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

❖ Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создании собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

❖ Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

❖ Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление

детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности;

создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность

детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Формы организации детских видов деятельности

Ранний возраст (1,6-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на

и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

Образовательная область: «Физическое развитие». Физическая культура

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Организованная двигательная деятельность по физической культуре 3 раза в неделю (2 раза – в физкультурном зале, 1 – на свежем воздухе)	- гимнастика пробуждения после ночного и дневного сна - физкультминутки, динамические паузы - подвижные игры на развитие основных видов движения - народные игры - спортивные игры - спортивные праздники, развлечения - познавательные беседы о спорте - продуктивная деятельность на спортивные темы - дни здоровья	- Спортивные уголки в группах с набором оборудования для двигательной активности детей в режиме дня - Атрибуты для подвижных игр - Оборудование для спортивных игр	- Спортивные праздники - Спортивно-познавательные игры - Малые «олимпийские игры»

Образовательная область: «Физическое развитие». Здоровый образ жизни

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами	Оздоровительно-профилактическая работа
- познавательные беседы о здоровье человека и здоровом образе жизни, о культурно-гигиенических навыках, о культуре поведения за столом и др. - чтение книг, рассказов на тему: «Здоровье», «Здоровый образ жизни» - чтение умных книг соответствующей тематики - просмотр роликов, фильмов - дидактические игры - разучивание стихов, пословиц, поговорок, связанных со здоровьем человека - решение проблемных ситуаций игрушек, сказочных персонажей - разработка познавательно-исследовательских проектов соответствующей тематики - продуктивная деятельность по данной тематике	- полочка умных книг с энциклопедическим материалом и здоровье, строении человека - художественная литература, пропагандирующая здоровый образ жизни - альбомы на тему «В здоровом теле – здоровый дух», «Правильное питание» - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание сюжетных картинок по данной тематике	- встречи родителей со специалистами - осмотры детей специалистами детской поликлиники - постоянно действующий стенд «Айболит»	- организация оздоровительного режима - обеспечение психологического комфорта - проведение оздоровительных мероприятий - организация закаливающих процедур - обеспечение полноценного питания

Содержание оздоровительно-профилактической работы



Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие». Социализация.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
- Уроки общения с детьми старшего дошкольного возраста	- рассказывание, беседы, направленные на расширение кругозора в части представлений о себе, принадлежности к семье, гендерной принадлежности, социуме - дидактические игры - просмотр фильмов, слайдов о принадлежности к мировому сообществу, беседы о нормах и правилах взаимодействия с социумом - чтение художественной литературы данной тематики с последующей беседой - продуктивная деятельность - решение проблемных ситуаций, направленных на приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми - вечер игры - проектная деятельность - знакомство детей с Конвенцией о правах ребенка, Конституцией	- создание условий для самостоятельной игровой деятельности - рассматривание картин, сюжетных картинок, альбомов о доме, семье, взаимодействию людей	- совместные фотовыставки - изготовление семейных газет - составление семейного герба - составление генеалогического древа - конкурсы рисунков, плакатов по данной тематике - совместные праздники, развлечения

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие». Трудовое воспитание.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
- дидактические игры соответствующей тематики - игровые упражнения, направленные на освоение детьми последовательности трудовых операций - рассказывание, беседы, направленные на формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности - познавательные беседы о помощниках человека в труде, о безопасности труда, знакомство с профессиями, трудом взрослых - наблюдения за трудом взрослых, целевые экскурсии - просмотр слайдов, фильмов - чтение художественной литературы соответствующей тематики - продуктивная деятельность – освоение некоторых видов ручного труда - овладение навыками ухода за игрушками, растениями, одеждой, «Книжкина больница» - поручения, задания по выполнению отдельных видов хозяйственно-бытового труда, дежурство	- создание условий, обеспечивающих процесс самообслуживания детей - рукоделие и ручной труд - просмотр альбомов, сюжетных картинок соответствующей тематики - сюжетно-ролевые игры - создание условий для организации самостоятельной трудовой деятельности детей с учетом возраста	- акции. Направленные на благоустройство и озеленение территории ДООУ - совместные конкурсы, выставки - фотогазеты соответствующей тематики - встречи с интересными людьми

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие». Безопасность.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия с детьми	- мероприятия в рамках перспективного планирования по ПДД - экскурсии за пределы детского сада, целевые наблюдения - дидактические игры и упражнения «Где прячутся опасности» - чтение познавательной и художественной литературы - беседы, рассказы воспитателя «Случаи из жизни» - Просмотр роликов, фильмов, мультфильмов соответствующей тематики - продуктивная деятельность детей по данной тематике	- сюжетно-ролевые игры - игры с макетами «Улица», «Перекресток» и др. - рассматривание альбомов, открыток, буклетов на тему безопасности на улице, дома, в природе	- взаимодействие с инспектором ГИБДД - взаимодействие с агитбригадой МБОУ СОШ № 4 - «Уроки безопасности», совместно с представителями пожарной охраны, ГИБДД - совместные мероприятия детей и родителей по ПДД, безопасности - конкурсы рисунков, плакатов, тематических газет на темы безопасности детей на улице, дома, в природе - совместные акции

Образовательная область: «Познавательное развитие». Окружающий мир. ФЭМП.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
- занятия по формированию представлению об окружающем мире - занятия по формированию элементарных математических представлений	- дидактические, развивающие, логические игры - познавательно-исследовательская деятельность - проектная деятельность - создание коллекций,	- создание условий для самостоятельной экспериментальной деятельности - создание условий для получения детьми информации о предметом и окружающем мире	- участие в организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательных интересов детей - тематические недели для

	«сокровищниц» - рассматривание тематических альбомов - наблюдения за объектами окружающего мира, целевые экскурсии - чтение «умных книг» - чтение художественной литературы - познавательные беседы		родителей -совместные экскурсии
--	--	--	------------------------------------

Образовательная область: «Познавательное развитие». Патриотическое воспитание.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
- познавательные беседы, направленные на формирование целостной картины мира и расширение кругозора о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире - познавательные беседы об истории страны, ее символики - познавательные беседы о культуре русского народа, его традициях, творчестве, о природе - дидактические игры - просмотр фильмов, слайдов - чтение художественной литературы - продуктивная деятельность - решение проблемных ситуаций, направленных на приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - праздники патриотической тематики - спортивно- познавательные, интеллектуальные игры соответствующей тематики	- создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей - рассматривание картин, сюжетных картинок, альбомов о России - рассматривание атласов, энциклопедий - дидактические, настольно-печатные игры	- совместные конкурсы, выставки, фотовыставки по данной тематике - совместные экскурсии - участие родителей в праздниках, досугах

Образовательная область: «Речевое развитие». Развитие речи.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия по развитию речи	- дидактические игры на развитие речевых навыков, дидактические упражнения - рассказы из жизни группы, о событиях; коллективные разговоры на темы, связанные с жизнью детей, окружающим миром - пересказ текстов рассказов, небольших литературных произведений - составление рассказов по картинкам с фабульным действием - составление творческих рассказов с использованием описания и повествования - подвижные игры с текстом, хороводные игры - игры-драматизации, инсценировки - заучивание наизусть стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек - составление загадок, небылиц - игры, построенные на речевых диалогах, речевые, словесные игры - создание ситуаций речевого общения, игры на правила речевого этикета	- сюжетно-ролевые игры - уголок театрализованной деятельности	- тематические недели для родителей - тематические праздники с участием родителей

Образовательная область: «Речевое развитие». Чтение художественной литературы.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
- ритуал ежедневного чтения художественной литературы - беседы по прочитанному, обсуждение действий персонажей - заучивание стихов, песенок, потешек, закличек - драматизация художественных произведений - дидактические игры - литературные викторины - литературные калейдоскопы - сочинение сказок, концовок сказок - изготовление книжек-малышек - продуктивная деятельность по прочитанному - словотворчество детей	- самостоятельная деятельность в книжном уголке - самостоятельная деятельность в театрализованном уголке - сюжетно-ролевая игра «Библиотека» - рассматривание иллюстраций к художественным произведениям - продуктивная деятельность по прочитанным произведениям	- совместные экскурсии в библиотеку - просмотр театральных постановок - конкурсы чтецов - конкурсы совместного словотворчества детей и родителей - выставки книжек-малышек

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
-занятия по изобразительной деятельности - занятия по конструктивной деятельности	- рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры - дидактические игры на развитие изобразительных и конструктивных способностей детей - беседы, обсуждение произведений искусства, средств выразительности - наблюдения за объектами, явлениями природы, предметами окружающей действительностью	- создание условий для развития продуктивной деятельности детей, детского творчества - рассматривание предметов искусства на «Полочке красоты» - самостоятельная продуктивная деятельность	- совместные выставки работ родителей и детей - экскурсии в музеи, на вернисажи - конкурсы рисунков - участие в конкурсах

	- продуктивная деятельность по рисованию, аппликации, лепке - конструктивная деятельность		
--	--	--	--

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальное воспитание.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия по музыкальному развитию	- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - беседы по содержанию музыки - экспериментирование со звуками, манипулирование с предметами для звукоизвлечения, шумовой оркестр - музыкально-дидактические игры - пение детских песенок - импровизация, концерт-импровизация, творческие задания - музыкальные подвижные игры - изобразительная деятельность по музыкальным произведениям - тематические досуги, развлечения, праздники	- игры с музыкальными инструментами - шумовой оркестр - самостоятельная концертная деятельность	- взаимодействие со школой искусств - совместные праздники - участие в изготовлении атрибутов, костюмов, декораций

Реализация регионального компонента через образовательные области

1. Образовательная область «Физическое развитие» Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ района;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих;
- ознакомление детей народами Поволжья другой национальности, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах района.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи района.

3. Образовательная область «Познавательное развитие» Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и Сабинском районе.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, шире использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие детей с учетом национально – регионального компонента включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;
- проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, в районе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- **принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Направления физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ

Задачи:

- 1.Создание условий для охраны и укрепления здоровья воспитанников ДОУ, повышения сопротивляемости и защитных средств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.
- 2.Формирование у детей жизненно необходимых двигательных умений и навыков, достижение определенного уровня физической подготовки.
- 3.Воспитание у детей личной физической культуры; формирование потребности в физическом совершенствовании; вооружение знаниями, умениями, навыками, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Профилактическая работа	Динамическое наблюдение	Оздоровительные мероприятия	Организация двигательного режима	Обеспечение санитарно-гигиенических условий
1.Первичная профилактика: - контроль за санитарно-гигиеническими условиями в ДОУ; - оказание методической помощи: - участие в составлении учебного расписания; - составление режима дня, режима двигательной активности; 2.Иммунопрофилактика: - планирование и анализ вакцинации; 3.Обеспечения полноценным питанием: - контроль за состоянием	1.Диспансеризация: - проведение профилактических углубленных осмотров врачами – специалистами; - оценка и анализ состояния соматического здоровья; - оценка и анализ физического развития; - оценка и анализ уровня физической подготовленности детей; - распределение детей на группы здоровья для занятий физической культуры. 2.Контроль : - за течением адаптации и	- закаливание; - дыхательная гимнастика; - самомассаж;	- специальные физические занятия, - физ.минутки; - гимнастика пробуждения после ночного, дневного сна. - дни здоровья; - спортивные праздники, развлечения, спортивные подвижные игры	1.Выполнение норм санэпидрежима. 2.Соблюдение оптимальных норм. 3.Соблюдение режима двигательной активности детей. 4.Проведение оздоровительных мероприятий

фактического питания; - санитарно-гигиеническое состояние пищеблока; - составление меню; - бракераж готовой продукции. 4.Медосмотр сотрудников. 5.Консультативная помощь, родителям, сотрудникам ДОУ.	проведением медико-педагогической коррекции; - проведение медико-педагогических мероприятий по формированию функциональной готовности обучения к школе; - организация двигательного режима; - организация и исполнение оздоровительных мероприятий; - санитарно-гигиеническое состояние ДОУ; - анализ эффективности физического воспитания с оценкой физической подготовленности детей; - соблюдение оптимальных максимальных нагрузок.			
Медсестра	Медсестра , инструктор по ф/к, воспитатели	Инструктор по ф/к , воспитатели	Воспитатели, инструктор по ф/к ,	

Система
двигательной активности и оздоровительных мероприятий в группах
общеразвивающей направленности

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	I. половина дня: - Утренний ритуал приветствия; - Гимнастика пробуждения после ночного сна; - Пальчиковая гимнастика; - Беседы о блюдах, продуктах и их значении.				
НОД (непосредственно-образовательная деятельность)	Физкультурное		Физкультурное		Физкультурное (наулице) Физдосуг (1 раз в месяц)
Оздоровительные минутки, физкультурилки					
Прогулка	- Самостоятельная двигательная активность; - Индивидуальная работа по развитию двигательных умений и навыков; - П/и по уровню ДА детей;				
До обеда	- Водные процедуры (умывание, мытье рук прохладной водой); - Беседы о блюдах, продуктах питания и их значение для роста.				
После обеда	- Воздушные ванны; - Дневной сон.				
После сна	Гимнастика пробуждения после дневного сна				
Вечер	II. половина дня: - Вечерняя прогулка на свежем воздухе; - Индивидуальная работа по закреплению основных видов движения; - Беседы с родителями по оздоровлению детей.				

Система
двигательной активности и оздоровительных мероприятий в группах
компенсирующей направленности

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	I. половина дня: - Прием детей на воздухе; - Утренний ритуал приветствия; - Гимнастика пробуждения после ночного сна; - Познавательные диалоги; - Полоскание рта; - Беседы о блюдах, продуктах и их значении.				
	Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз	Пальчиковая гимнастика	Самомассаж	Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика	ЛФК (осанка, плоскостопие)
Гигиенические процедуры до и после приема пищи (мытьё рук до предплечья; умывание; полоскание полости рта)					
НОД (непосредственно-образовательная деятельность)	Физкультурное	ОБЖ (1 раз в мес)	ЗОЖ (1 раз в мес) Физдосуг (1 раз в месяц)	Физкультурное (на улице)	Физкультурное Физдосуг (1 раз в месяц)
Восстановительная гимнастика, оздоровительные минутки, физкультуринки, веселые тренинги, «игры, которые нас лечат». Беседы по ОБЖ и ЗОЖ.					
Прогулка	- Самостоятельная двигательная активность; - Индивидуальная работа по развитию двигательных умений и навыков; - П/и по уровню ДА детей; - Экскурсии, походы; - Дыхательные упражнения.				
До обеда	- Водные процедуры (умывание, мытьё рук до локтя прохладной водой); - Беседы о блюдах, продуктах питания и их значение для роста.				
После обеда	- Воздушные ванны; - Чистка зубов после еды; - Дневной сон.				
После сна	Гимнастика пробуждения после дневного сна				
	Дыхательная гимнастика	Точечный массаж	Точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Точечный массаж
	Контрастные воздушные ванны, ходьба по рефлекторным дорожкам, водные процедуры.				
Вечер	II. половина дня: - Вечерняя прогулка на свежем воздухе; - Индивидуальная работа по закреплению основных видов движения; - «Игры, которые нас лечат»; - Самостоятельная спортивная деятельность - Беседы с родителями по оздоровлению детей.				

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	1,6-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день		+	+	+	+
	купание	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	+	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	+	+	+	+	+
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	июнь-август с учетом погодных условий	+	+	+	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно		+	+	+	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	+	+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года			+	+	+

2.5. Взаимосвязь с социумом

Обеспечение постепенности вхождения ребёнка в школьную жизнь требует выработки согласованных взглядов на процесс воспитания педагогов дошкольного учреждения, школьных учителей и семьи.



Основной целью дошкольного образования и начального школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в школе применительно к ее условиям.
5. Непрерывность образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.

7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Выступления, праздники, спортивные мероприятия:

- МБОУ ДО ЦДТ
- ДЮШ «Олимпик»
- СКЦ «Маяк»

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание,

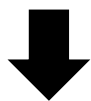
на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие детского сада с семьей.

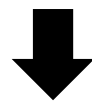
Основные направления работы



Взаимопознание и взаимоинформирование:

Формы работы:

1. Социально-педагогическая диагностика с использованием:
 - анкетирования
 - сочинений
 - бесед
2. Посещение педагогами семей воспитанников
3. Дни открытых дверей
4. Собрания – встречи
5. Индивидуальные консультации, беседы
6. Конференции
7. Информационные стенды
8. Официальный сайт детского сада



Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

Формы работы:

1. Конференции
2. Родительские собрания
3. Родительские и педагогические чтения
4. «Родительская школа»: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры



Совместная деятельность педагогов, родителей, детей:

Формы работы:

1. Акции
2. Семейные гостиные
3. Семейные клубы
4. Вечера вопросов и ответов
5. Праздники и развлечения
6. Прогулки и экскурсии
7. Проектная деятельность
8. Семейный театр
9. Семейные художественные студии
10. семейный календарь

2.8. Коррекционно-развивающей работы с детьми

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» в ДООУ создана система коррекционно-развивающей работы, направленной на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных условий для развития, воспитания и обучения.

Реализуя систему коррекционно-развивающей работы, ДООУ решает следующие задачи:

- комплексность в подходах к предупреждению и преодолению в становлении отдельных сторон личности ребенка, развитию его познавательной сферы, здоровья и физического развития;
- обеспечение диагностирования и консультирования детей, родителей, педагогов;
- внедрение модели индивидуализированной коррекции недостатков развития воспитанников в единстве с их диагностированием через индивидуальные и групповые занятия с психологом, воспитателем, специалистами ДООУ;
- профилактика школьной адаптации путем организации коррекционной работы по итогам диагностирования психолого-медико-психологической готовности ребенка к школе;
- обеспечение сотрудничества триады «Педагог – Ребенок – Семья», направленного на формирование адекватной позиции родителей к своим детям и их проблемам.

Направления коррекционно-развивающей работы.

I. Консультативно-диагностическое.

Задачи:

- создание необходимого пакета психолого-педагогических диагностических методик;
- проведение психолого-педагогической диагностики, диагностики соматических индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- разработка рекомендаций, программ психо-коррекционной или развивающей работы с ребенком;
- координация усилий всех педагогов ДООУ через психологическое консультирование для создания условий обеспечения индивидуального подхода к каждому ребенку;
- приобщение родителей через индивидуальные и групповые формы психологического консультирования к решению поставленных задач;
- осуществление профилактической работы по предупреждению возможных осложнений в связи с переходом на следующую возрастную ступень;
- оказание необходимой психологической консультативной помощи всем субъектам процесса коррекционно-развивающей работы с целью повышения её уровня.

Формы работы:

- психолого-медико-педагогический консилиум,
- психологический мониторинг,
- психолого-педагогический мониторинг,

- проблемные семинары, тренинги,
- консультация для детей, родителей, педагогов,
- участие в разработке и оформлении индивидуальной программы коррекции и развития ребенка.

II. Коррекционно-развивающие:

Задачи:

- составление индивидуальных программ коррекции развития воспитанников, их реализация, отслеживание результативности;
- создание необходимых условий пространственно-предметной сферы, воспитательно-образовательного процесса для реализации коррекционно-развивающих программ;
- предоставление, согласование, оказание помощи родителям и детям в их праве выбора условий, программ развития, адаптации, воспитания и обучения;
- исследование социальной микросреды ребенка, осуществление связи с семьей;
- проведение работы по социально-педагогической адаптации и реабилитации ребенка.

Основные формы коррекционно-развивающей работы:

- индивидуальные
- подгрупповые
- индивидуальный подход на групповых занятиях блока регламентированной деятельности, выражающийся в индивидуальном дозировании учебной нагрузки, объема и характера оказываемой помощи дифференциации сложности заданного.

Коррекционная работа осуществляется в соответствии с направлениями, указанными в индивидуальной программе развития ребенка, которая составляется на заседании ПМПК.

III. Профилактика - оздоровительное, валеологическое.

Задачи:

- диагностика соматического состояния воспитанников;
- создание необходимых санитарно-гигиенических, валеологических условий всей реабилитационной системы;
- проведение профилактической работы;
- принятие конструктивного участия в разработке индивидуальных программ коррекции и развитии детей;
- организация калорийного, при необходимости индивидуального рациона питания;
- отслеживание выполнения санитарно-гигиенических норм, режимных моментов.

Формы работы :

- диагностика, мониторинг, профилактика состояния здоровья;
- участие в составлении индивидуальных программ коррекции развития ребенка;

- организация профилактической оздоровительной работы;
- консультативная помощь педагогам, родителям, детям;
- ведение медицинских карт ребенка.

Функцию организации и координации коррекционно-развивающей деятельности осуществляет ПМПк, в состав которого входят :

- старший воспитатель,
- психолог,
- медицинские работники,
- учителя-логопеды,
- инструктор ФВ,
- музыкальные руководители.

Функции ПМПк :

- определяет направления коррекционной деятельности ДОУ;
- создает пакет диагностических методик для выявления проблем, отклонений в становлении личностных качеств ребенка и развития его познавательной сферы;
- формирует коррекционные группы, группы развития в ДОУ;
- способствует выявлению соматически ослабленных детей, детей с функциональной недостаточностью, нервной системы, детей с нарушениями в эмоционально-волевой сфере, недостаточным развитием познавательной деятельности;
- разрабатывает систему коррекционно-развивающих мероприятий в соответствии с выявленными проблемами;
- организует консультативно-диагностическую работу с семьей, помощь родителям в выборе адекватных условий воспитания и обучения детей.

Председателем ПМПк является старший воспитатель ДОУ.

Председатель ПМПк :

- организует заседание ПМПк не реже 1 раза в месяц;
- информирует членов ПМПк о предстоящем заседании;
- определяет повестку дня заседания ПМПк;
- контролирует выполнения решений ПМПк;
- отчитывается о деятельности ПМПк перед заведующим, педагогическим советом ДОУ.

Работа коррекционной службы ДОУ регламентируется следующими документами:

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказом Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17.10.13 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
5. Положением о Психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 года №1082.

6. Письмо Министерства образования РФ «Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума в образовательных учреждениях» от 27.03.2000г. №27/901 – 6

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ (Минздравсоцразвития) от 26 августа 2010 года «761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

8. Приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области №781 от 05.09. 2012г. «Об утверждении положения о региональном методическом объединении учителей-логопедов и перечнем документации учителей-логопедов ДОУ»

9. Положением о ПМПк ДОУ.

10. Положением о группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Специалисты и педагоги данных групп работают по программам:

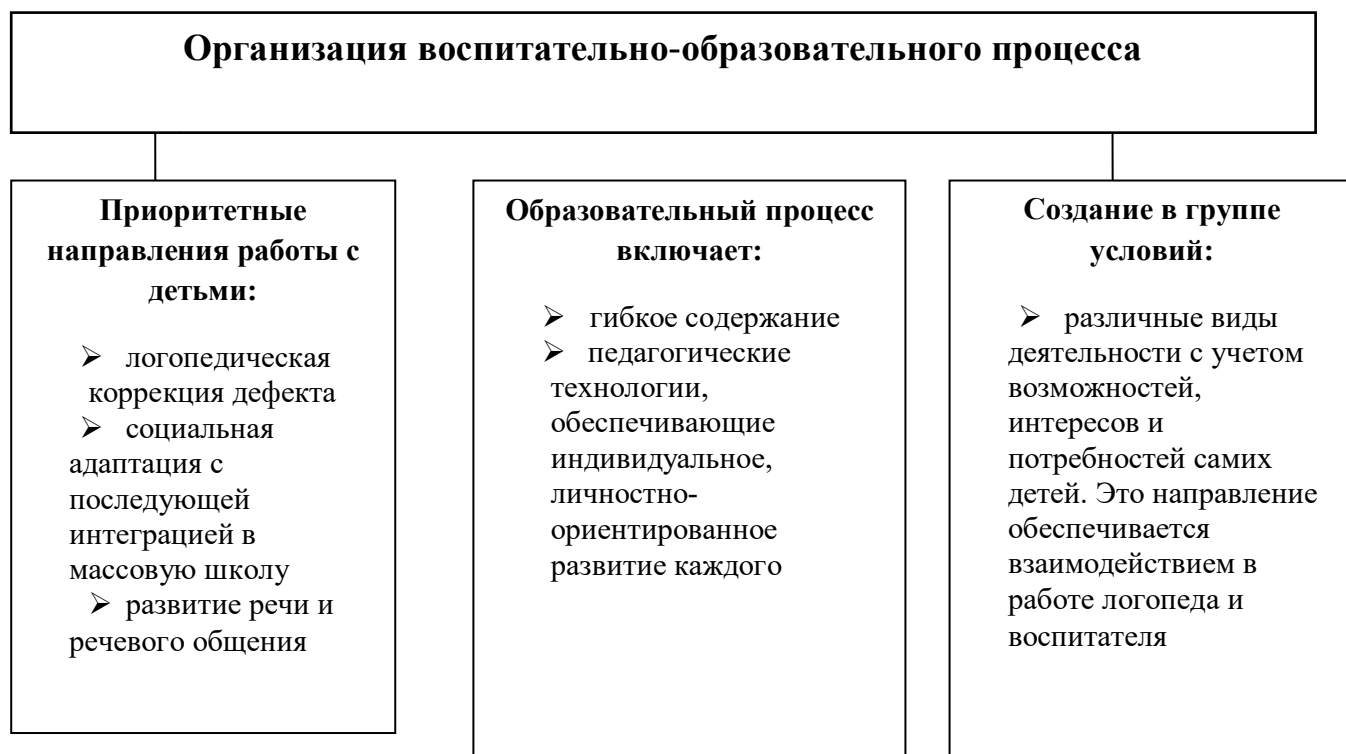
- ❖ В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи - Адаптированная программа, разработанная на основе программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи, под редакцией Н.В.Нищевой.

Рабочие программы учителей-логопедов «Коррекционно-развивающая работа в группе с задержкой речевого развития». Учителя-логопеды осуществляют индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

- ❖ По рекомендациям ПМПк ДОУ специалистами разрабатываются и утверждаются на ПМПк программы сопровождения малых подгрупп и индивидуально-ориентированные программы сопровождения, содержание которых зависит от степени и характера нарушения развития, требующих индивидуальной коррекции.

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья и формирование у них предпосылок учебной деятельности.



Основные задачи работы учителя-логопеда:

- Социальная адаптация детей в коллективе;
- Формирование коммуникативных способностей;
- Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Коррекционная работа учителя – логопеда с детьми

№	Содержание коррекционной работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
1	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	Занятия фронтальные	По периодам
		Занятия подгрупповые	ежедневно
2	Формирование фонетико-фонематических средств речи	Занятия фронтальные	По периодам
		Занятия подгрупповые	ежедневно
3	Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные занятия	ежедневно
4	Развитие общей и мелкой моторики, мимической мускулатуры, артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики	Занятия фронтальные	ежедневно
		Занятия подгрупповые	ежедневно
		Индивидуальные занятия	Ежедневно

5	Развитие дыхания и голоса	Индивидуальные занятия	Ежедневно
6	Обследование и диагностика	Индивидуальные занятия	Ежедневно

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Старшая и подготовительная группы	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи,

гигиенические навыки	внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

Организация работы учителя – логопеда в ДОУ

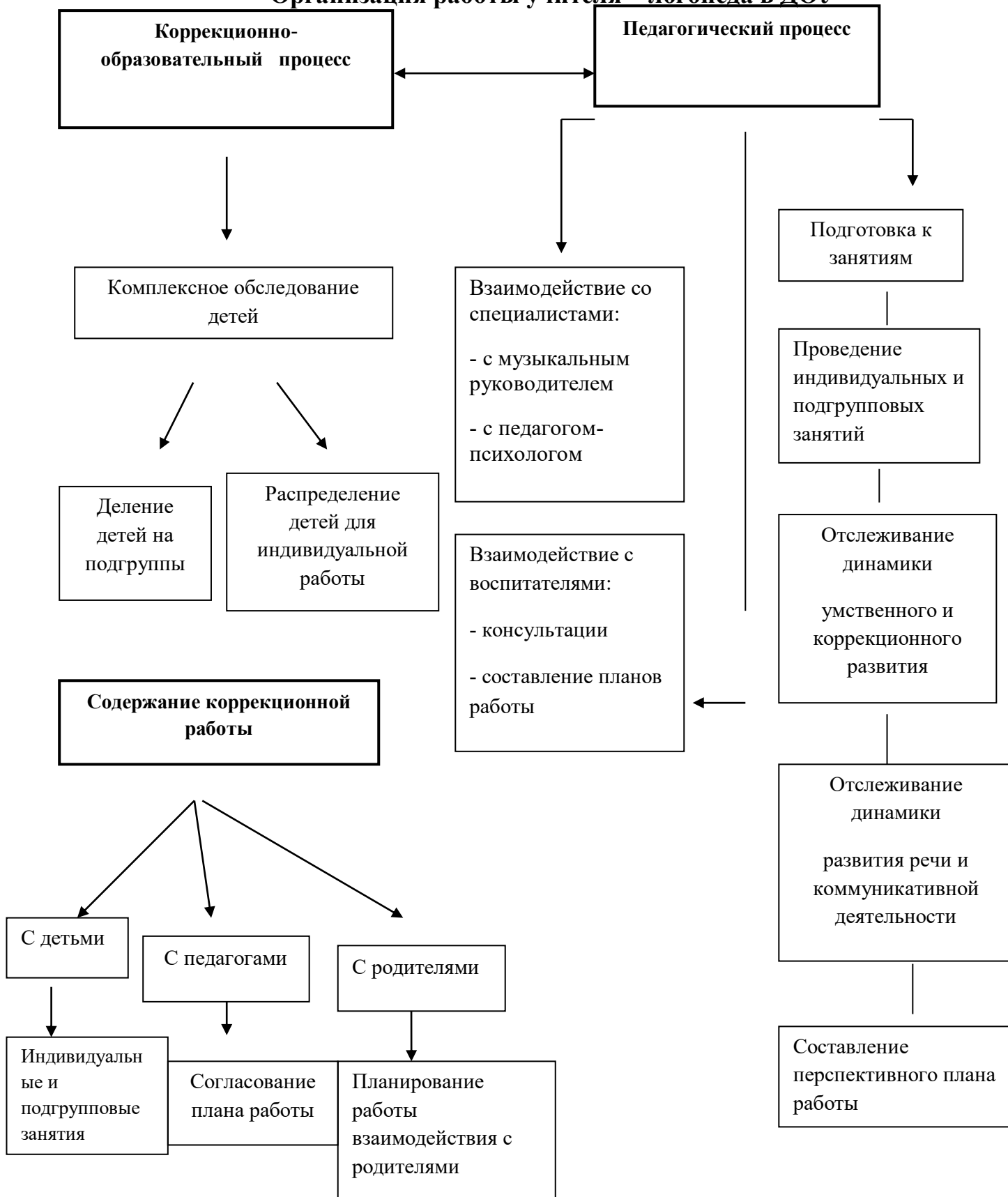


Таблица взаимодействия участников коррекционного процесса

Учитель-логопед 1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Оработка новых лексико-грамматических категорий <u>Формы работы:</u> Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций	Воспитатели 1. Учет лексической темы при проведении всей ООД в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации <u>Формы работы:</u> Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда
Педагог-психолог Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута	Медицинский персонал Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута
Инструктор по физической культуре Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	Музыкальный руководитель Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части

речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Коррекционная работа в ДООУ организована для детей **со вторым, третьим и четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов** педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда,

педагога психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Планируемые результаты освоения программы **Целевые ориентиры (логопедическая группа)**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ***ребенок любознателен***; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы в группе компенсирующей направленности 4-7 лет.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические

впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К семи годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями;

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Логопедическая работа

Ребенок младшего дошкольного возраста

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

- рассказывает двестишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Ребенок среднего дошкольного возраста

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Ребенок старшего дошкольного возраста

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Психолого-педагогическое сопровождение детей

Цель: создание психолого-педагогических условий для полноценного психического и личностного развития детей, профилактика и коррекция нарушений в развитии.

Задачи:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДООУ в целом.

Принципы психолого-педагогического сопровождения:

- приоритет интересов ребенка;
- непрерывный и комплексный подход в организации сопровождения;
- работа по методу междисциплинарной команды;
- субъект-субъектное взаимодействие
- индивидуальный подход
- рекомендательный характер оказания помощи и услуг.

Основные направления и содержание психолого-педагогического сопровождения детей.

1. Психодиагностика

По результатам психодиагностики должны быть выявлены:

- 1) нарушения психической деятельности, их механизмы для определения перспектив реабилитации
- 2) наиболее сохранные психические функции, чтобы задействовать компенсаторные механизмы
- 3) должна быть осуществлена оценка тех особенностей психической деятельности, которые будут способствовать успешной социальной интеграции ребенка на разных этапах возрастного развития.

Углубленное психодиагностическое обследование детей **должно обеспечивать:**

- 1) оценку психомоторного развития
- 2) всестороннюю оценку интеллектуального развития
- 3) оценку эмоционально-волевой сферы
- 4) оценку характера и особенностей личности в целом
- 5) оценку поведения и психологических механизмов его регуляции

Примерный комплекс диагностических методик

- М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, методическое пособие, «Наглядный материал для обследования детей» Под редакцией Стребелевой Е.А., 2-е издание, переработанное и дополненное, М. - ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2005.
- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс- диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2014.
- Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011 72
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Психодиагностика в дошкольных учреждениях / сост. Н.Д.Денисова. Волгоград, 2011.
- Диагностический комплект «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов», Н.Я. и М.М.Семаго, М. - 2003.
- «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, М – 2008
- Марцинковская Т. Д. «Диагностика психического развития детей»
- Битянова М.Р. «Диагностика дошкольной зрелости»
- Гуткина Н.И. Диагностическая программа определения «школьной готовности»

2. Психопрофилактика является средством предотвращения возможных проблем в развитии.

В данное направление включена работа:

- по адаптации детей к условиям новой социальной среды (для детей вновь поступивших в ДООУ)
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в группе
- профилактика вторичных отклонений в развитии детей;

- психологическая подготовка детей к школе.

3. Коррекционно-развивающая работа

В данное направление включена работа по:

- коррекции и развитию высших психических функций;
- развитию эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- психокоррекции нарушений в поведении и личностной сфере ребенка.

Построение системы сопровождения детей для каждого возрастного

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)
-

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов,

	традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Учебники используемые в образовательном процессе:

"Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова. Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД.

Представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования (задачи, планирование и развернутые конспекты сценариев занятий). Программа имеет современные наглядно-методические и практические пособиями (учебно-методические и наглядные).

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, — методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя в нем.

Цель: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах. Цель раскрывает основную идею культуросообразной педагогики: введение дошкольников в мир общечеловеческой культуры через ее проблемы, которые каждый ребенок самостоятельно «открывает» в процессе культуроосвоения на основе мышления, эмпатии и продуктивного воображения.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях — восприятие, исполнительство, творчество — организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуросоусвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде путь развития общечеловеческой культуры.

2. Центральным в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой содержания изобразительного искусства его проблемы выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво (некрасиво), добро (зло), реальность (фантазия), правда (ложь), живое (неживое) и др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в творческом процессе. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании.

3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который учит ребенка смотреть на мир «глазами человека» и передает выкристаллизовавшийся опыт человечества. Человек — носитель культуры — формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни — к искусству»).

Цель занятий изобразительным искусством - воспитывать у детей эстетическую культуру в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

— раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;

— формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;

— развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

— знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество.

— формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание программы выстраивается на общедидактических и специфических принципах. В ряду последних, наиболее значимыми являются принципы:

- эстетизации предметно-развивающей среды и детского быта в целом;

- культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- взаимосвязи художественно-продуктивной деятельности с другими видами детской творческой активности (игра, театр, конструирование);

- интеграции различных видов искусства (изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
- эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека чувствующего, думающего, созидającego, рефлектирующего);
- обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- организации тематического пространства (информационного поля) — основы для развития образных представлений и ассоциативного мышления;
- взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание индивидуальных художественных образов;
- естественной радости в разных видах эстетического освоения мира (восприятия, чувствование и деятельность), сохранения непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках. Литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» (Д.С.Лихачев)

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. Типовая Программа воспитания и обучения детей в детском саду как руководство и основной документ для воспитателей таких задач не ставила. Правда, уже в младших группах ею предусматривалось приобщение детей к народной игрушке (пирамидке, матрешке, каталкам, качалкам, игрушке-забаве и др.), малышей знакомили с русскими народными играми, хороводами, народными песнями, потешками, скороговорками, сказками, загадками. Кроме того, в Программе присутствовали задачи по знакомству детей с декоративно-прикладным искусством Хохломы, Городца, дымковской, Каргопольской, Филимоновской игрушкой. От возраста к возрасту усложнялись задачи по слушанию и воспроизведению фольклора, восприятию яркости цветовых образов в народном искусстве, выразительности в передаче игровых действий в сочетании со словом.

Исходя из выше изложенного наш детский сад выбрал приоритетным направлением в работе с детьми «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Дополнительное занятие по данному разделу ведется во всех возрастных группах, начиная со второй младшей группы, во вторую половину дня, 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий:

во второй младшей группе – 15 минут

в средней группе - 20 минут

в старшей группе - 25 минут

в подготовительной группе - 30 минут

Цель: приобщить детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Это и будет основа любви к Родине.

Задачи:



Дать детям знания о предметах национального характера. Знакомить с праздниками и традициями русского народа.

➤ Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране через народное творчество.

➤ Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, красоту, честность, правдивость, трудолюбие, верность и т.д., широко используя все виды русского фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.)

➤ Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле.

➤ Познакомить детей со старославянскими словами, объяснить их значение.

➤ Данная программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам.

«Изо деятельность», где используются произведения народно-прикладного искусства.

«Музыкальное воспитание», где разучиваются русские народные песни, хороводы, танцы, игры и т.д.

«Художественная литература» - использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, былины, докучные сказки и т.д.)

«Ознакомление с окружающим», где знакомят детей с предметами национального характера. Знакомство детей с народными праздниками и традициями позволят им наблюдать за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

«Физическое воспитание», где знакомят детей с народными играми.

Народное искусство в воспитательно-образовательной работе с детьмииспользуем в интегрированной форме как на занятиях, так и в процессе самостоятельной деятельности детей:

Игры

Праздники

Досуги

Посиделки

Занятия в музее «Русской избы»

Прогулки

Отдельные режимные моменты.

Свою работу в детском саду коллектив строит на следующих основных принципах:

Во-первых, на тщательном, обусловленном возрастными возможностями детей, отборе художественного материала по различным видам народного искусства (музыкальное, художественно-речевое, декоративно-прикладное) при условии их тесной взаимосвязи и между собой, и с классическим искусством;

Во-вторых, интеграции работы на основе народного искусства с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей (ознакомление с природой, развитие речи, различные игры);

В-третьих, активного включения детей в разнообразные художественно-творческие деятельности: музыкальную, изобразительную, игровую, художественно-речевую, театрализованную;

В-четвертых, на основе индивидуального подхода к детям, учета их индивидуальных предпочтений.

В-пятых, на основе широкого включения выполненных детьми произведений в жизнь дошкольного учреждения: оформления и проведения праздников и досугов, создание эстетической среды в повседневной жизни.

«Доноведение для дошкольников» Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л.: Ростиздат, 2011. (национально-региональный компонент).

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края; эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

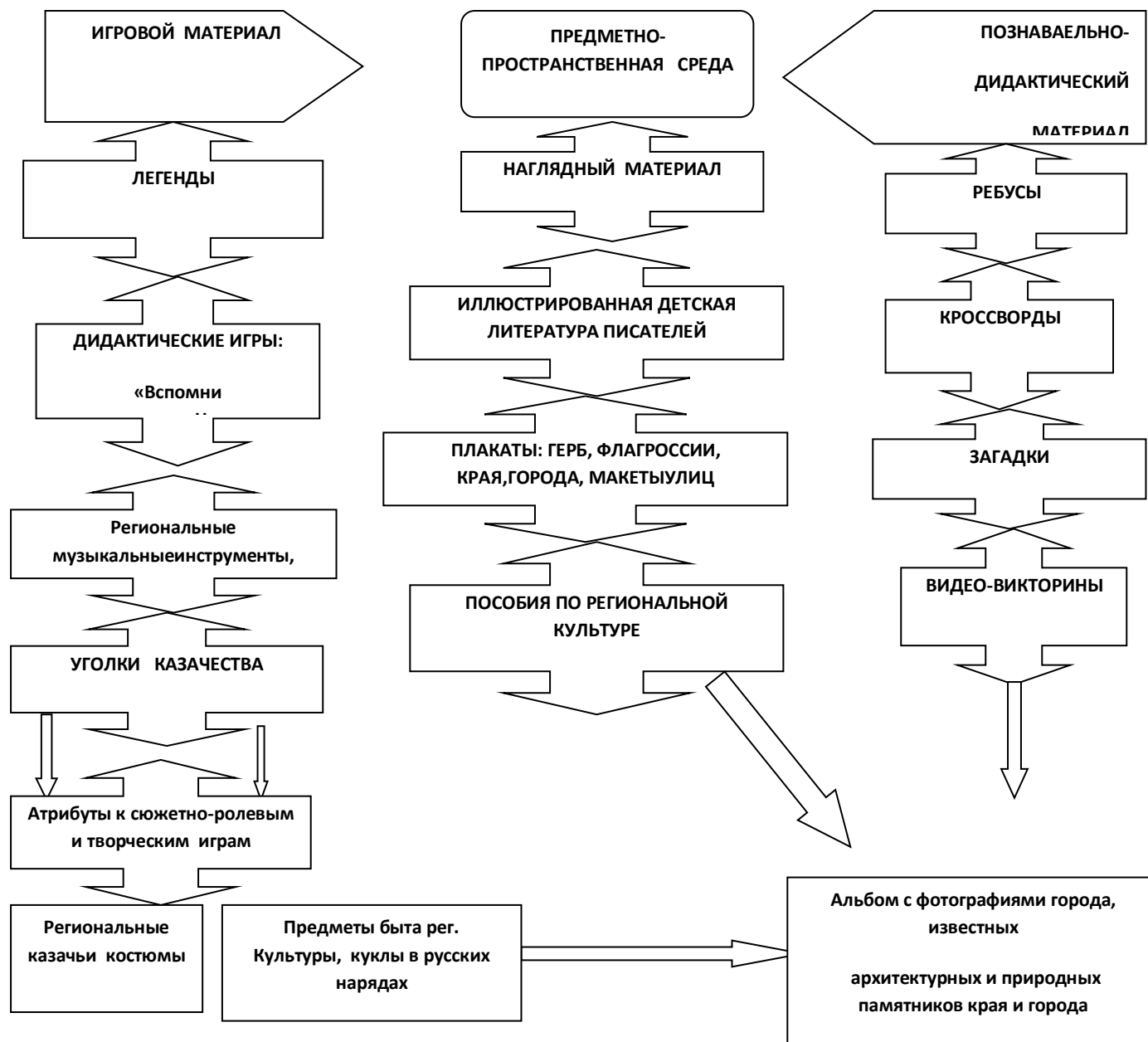
Цель: развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

Задачи:

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.

3. Развитие творческого потенциала старших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Методическое обеспечение по региональной культуре Малая Родина моя – любимый город и Донской край



С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Основная цель– привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи

Образовательные:

- формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
- осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;
- на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирования, зависимость строения организма от условий среды обитания;
- формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;
- показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир;

Воспитательные:

- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;
- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

Развивающие:

- развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;
- развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- формирование навыков рационального природопользования;
- охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста». – Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина – С-Пб: Детство-Пресс, 2002 г.

Предназначена, для работы с детьми старшего дошкольного возраста, предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди
 - 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
 - 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
 - 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого
 - 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки
 - 1.5. Если чужой приходит в дом
 - 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия
2. Ребенок и природа
 - 2.1. В природе все взаимосвязано
 - 2.2. Загрязнение окружающей среды
 - 2.3. Ухудшение экологической ситуаций
 - 2.4. Бережное отношение к живой природе
 - 2.5. Ядовитые растения
 - 2.6. Контакты с животными
 - 2.7. Восстановление окружающей среды
3. Ребенок дома
 - 3.1. Прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предметами
 - 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности
 - 3.3. Экстремальные ситуации в быту
4. Здоровье ребенка
 - 4.1. Здоровье - главная ценность человеческой жизни
 - 4.2. Изучаем свой организм
 - 4.3. Прислушаемся к своему организму
 - 4.4. Ценности здорового образа жизни
 - 4.5. О профилактике заболеваний
 - 4.6. Навыки личной гигиены
 - 4.7. Забота о здоровье окружающих
 - 4.8. Поговорим о болезнях
 - 4.9. Инфекционные болезни
 - 4.10. Врачи – наши друзья
 - 4.11. О роли лекарств и витаминов
 - 4.12. Правила первой помощи
5. Эмоциональное благополучие ребенка
 - 5.1. Психическое здоровье
 - 5.2. Детские страхи
 - 5.3. Конфликты и ссоры между детьми
6. Ребенок на улицах города
 - 6.1. Устройство проезжей части
 - 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов
 - 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов
 - 6.4. Правила езды на велосипеде
 - 6.5. О работе ГИБДД
 - 6.6. Милиционер-регулирующий
 - 6.7. Правила поведения в транспорте

6.8. Если ребенок потерялся

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного **соблюдения основных ее принципов**: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>1-я младшая группа</i>	<i>2-я младшая группа</i>
Приём детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей,	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.10 занятие) 9.10-9.20(перерыв) 9.20-9.30(2занятие)	9.00-9.15 занятие) 9.15-9.25(перерыв) 9.25-9.40(2занятие)
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.50	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, Подготовка к обеду, обед	11.50-12.25	11.50-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.00	12.25-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	14.50-15.00	14.50-15.00
Полдник	15.00-15.20	15.00-15.20
Занятия (индивид. работа)	15.20-15.40	15.20-15.40

Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ. литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40	16.30-16.40
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка, уход домой	16.40-19.00	16.40-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>1-я младшая группа</i>	<i>2-я младшая группа</i>
Приём детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей,	8.50-9.00	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.55	9.00-9.55
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд),	10.15-11.50	10.15-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, Подготовка к обеду, обед	11.50-12.25	11.50-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.00	12.25-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	14.50-15.00	14.50-15.00
Полдник	15.00-15.20	15.00-15.20
Занятия (индивид. работа)	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ. литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40	16.30-16.40
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка, уход домой	16.40-19.00	16.40-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Средняя разновозрастная группа</i>	<i>Старшая разновозрастная группа</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.25-8.35

Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50	8.45-8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50-9.00	8.50-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность и 1 первое подгрупповое логопедическое занятие 2. Непосредственно образовательная деятельность и 2 первое подгрупповое логопедическое занятие 3. Непосредственно образовательная деятельность и 3 первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00-10.20	9.00-10.35
Подготовка ко II завтраку, завтрак	10.05-10.10	10.10-10.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка.	10.30-12.00	10.45-12.30
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми.	12.00-12.30	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10	12.45- 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.35	15.15-15.35
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.35-17.05	15.35-17.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.35-16.45	16.40-16.50
Прогулка: Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход детей домой	17.20-19.00	17.20-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	Средняя разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-8.30	07.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55	8.45-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.20	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.20-9.40	9.25-10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.40-10.05	10.00-10.10

Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.20	10.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.20-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.20
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.10-15.35	15.15-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.40	15.35-16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.45-17.15	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	17.15-19.00	17.15-19.00

3.1.1. Планирование образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности		Средняя разновозрастная группа компенсирующей направленности	Старшая разновозрастная группа компенсирующей направленности
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю		2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю		1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с природой / Ознакомление с предметным социальным	1 раз в неделю		1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю		1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю		2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю		2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю		2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО:	11 занятий в неделю		13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		1 раз в неделю	ежедневно

Игровая деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно		ежедневно	ежедневно

Планирование образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Средняя разновозрастная логопедическая группа	Старшая разновозрастная логопедическая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Логопедическое (подгрупповое)	4 раза в неделю	4 раза в неделю
Логопедическое (индивидуальное)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное (познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Ознакомление с природой / Ознакомление с предметным социальным	1 раз в неделю	2 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи. Восприятие художественной литературы	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО:	19 занятий в неделю	19 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		

Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Индивидуальная работа воспитателя с детьми	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом педагоги решают поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.1.2. Перечень событий, праздников. мероприятий

	1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Праздники	«Новый год» «Осень» «Весна» «Лето» «Мамин праздник».	«Новогодняя елка» «Мамин праздник» «День защитника Отечества» «Осень» «Весна» «Лето».	«Новый год» «День защитника Отечества» «8 Марта» «Осень» «Весна» «Лето»; Праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	«Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Осень», «Весна», «Лето»; Праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	«Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето»; Праздники народного календаря.
Тематические праздники и развлечения	- «Осень» - «Солнышко-вед- рышко» - «Мишкин день рождения» - «Мои любимые игрушки» - «Зайчата в лесу» - «Игры-забавы» - «Зимняя сказка» - «Музыкальные игрушки».	- «Здравствуй, осень!» - «В весеннем лесу» - «Здравствуй, лето!» - «Ой, бежит ручьем вода» - «На бабушкином дворе» - «Во саду ли, в огороде» - «На птичьем дворе».	- «Приметы осени» - «Русская народная сказка» - «Зимушка-зима» - «Весна пришла» - «Город, в котором ты живешь» - «Наступило лето».	- «О музыке П. И. Чайковского» - «О творчестве С.Я. Маршака» - «Стихи К.И. Чуковского» - «Об обычаях и традициях русского народа» - «Казачьи посиделки» - «Народные игры» - «Русские праздники» - «День города».	- «Веселая ярмарка» - Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Музыкально-литературные развлечения	Слушание музыкальных произведений: - «Птички», муз. Г. Фрида; - «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. - «Кошка и котенок», - «Неваляшки», муз. З. Левиной; - «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; - «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.	- Концерт для кукол, - Представление «Мы любим петь и танцевать».		- «День цветов» - «А. С. Пушкин и музыка», - «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».	- «Музыка и поэзия» - «Весенние мотивы» - «Сказочные образы в музыке и поэзии» - «А. С. Пушкин и музыка» - «Город чудный, город древний» - «Зима-волшебница».
Спортивные развлечения	- «Мы смелые и умелые».	- «Кто быстрее?» - «Зимние радости» - «Мы растем сильными и смелыми».	- «Спорт —это сила и здоровье» - «Веселые старты» - «Здоровье дарит Айболит».	- «Веселые старты» - «Подвижные игры» - «Зимние состязания» - «Детская Олимпиада».	- «Летняя олимпиада» - «Ловкие и смелые»-«Спорт, спорт, спорт» - «Зимние катания» - «Игры-соревнования» - «Путешествие в Спортландию».
Забавы	- «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; - «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; - «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи	- «Музыкальные заводные игрушки» - «Сюрпризные моменты»; - Забавы с красками, карандашами и т.д.	- «Пальчики шагают» - «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; - Забавы с красками и карандашами.		
Русское народное творчество			- «Загадки» - «Любимые народные игры» - «Бабушкины	- Концерты русской народной песни и танца; - Загадки, пословицы,	- Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины,

			сказки» - «Пословицы и поговорки» - «Любимые сказки» - «Русские народные игры» - «В гостях у сказки».	сказки и поговорки; - «Были и небылицы» - «Добро и зло в русских народных сказках».	предания.
--	--	--	---	---	------------------

3.2. Условия реализации программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

В МБДОУ обеспечены условия для качественного проведения образовательного процесса с детьми всех групп, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Рационально, в интересах детей используются все помещения дошкольного учреждения:

- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- кабинет завхоза;
- медицинский кабинет ;
- логопедический кабинет для коррекционной работы с детьми групп компенсирующей направленности с нарушениями речи;
- музыкальный зал, оснащенный фортепиано, детскими музыкальными инструментами, музыкальным центром, информационно-коммуникационным оборудованием;
- физкультурный зал, оснащенный физкультурным оборудованием, инвентарем;
- прачечная;
- пищеблок.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает эмоциональный комфорт детей, естественное познавательно-речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно - эстетическое развитие ребёнка.

Предметно – развивающая среда периодически варьируется, обогащается с учетом особенностей воспитанников: возраста, пола, уровня развития, интересов, индивидуальных особенностей, способностей, личностных качеств.

Мебель, игровое оборудование безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее соответствует санитарным и психолого-педагогическим требованиям.

Пространство групп организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.):

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- уголок для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ - динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ - культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Группы разделены на небольшие субпространства – так называемые Центры. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Специальное оборудование для уголков

Центр	Оборудование
Центр сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения.
Центр театрализации;	Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).
Литературный центр(книжный уголок);	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Центр по развитию речи	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами.
Центр дидактических игр	Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал
Центр конструирования	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр деятельности	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными

	концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства
Экологический центр	В группе находится 2 -3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желательны похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Др.
Центр по ПДД	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
«Центр музыки»	Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Дидактические игры

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- педагогические работники: воспитатели (включая старшего), учитель-логопед, музыкальный руководитель; инструктор по ФК;
- учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели.

Программа предоставляет право МБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации.

Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ. Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.4. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы.

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Методические пособия	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"; Младшая группа (3-4 года); ред-сост. В.А.Вилюнова, . «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"; Средняя группа (4-5 лет); ред-сост. А.А.Бывшева, . «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"; Старшая группа (5-6 лет); ред-сост. А.А.Бывшева, . «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"; Младшая группа (3-4 года); ред-сост. В.А.Вилюнова, . «Мозаика-Синтез» Москва, 2015.
Наглядно-дидактические пособия	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков ДОО. Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге Плакаты для оформления родительского уголка. Серии: "Мир в картинках", "Транспорт", "бытовая техника" "Космос", "Посуда";"Музыкальные инструменты","Гель", "Городецкая роспись", "Дымковская игрушка" "Филимоновская игрушка", "Хохлома"; "Зимние и летние виды спорта", "Спортивный инвентарь"; Плакаты: "Счет до 10","Цвет", "Форма"; "Домашние животные", "Животные Африки", "Животные средней полосы", "Грибы", "Деревья", "Цветы", "Кустарники", "Ягоды""Овощи", "Фрукты"; "Алфавит"; Серии "Рассказы по картинкам": "Весна", "Времена года", "Зима", "Лето", "Осень"; "Колобок", "Репка", "Куричка Ряба", "Теремок"; и др.
Физическое развитие	
Технологии и методические пособия	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском

	саду» Младшая группа «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа. «Мозаика-Синтез» Москва, 2015. Э. Степаненкова «Методика физического воспитания» М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2005. Э. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез» 2005. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.: Мозаика – Синтез 2013. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика (3-7 лет)» М.: Мозаика – Синтез 2013. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Познавательное развитие Парциальная программа	"Юный эколог" Автор С.Н. Николаева Программа "Юный эколог": 3-7 лет. Система работы в младшей группе: 3-4 года. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Система работы в подготовительной группе: 6-7 лет.
Парциальная программа	«Математика в детском саду» -В.П.Новикова, – М.: Мозаика-Синтез; Сценарии занятий в младшей группе: 3-4 года. Сценарии занятий в средней группе: 4-5 лет. Сценарии занятий в старшей группе: 5-6 лет. Сценарии занятий в подготовительной группе: 6-7 лет.

Технологии и методические пособия

Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников; Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет); Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Помораева И.А., Позин В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Помораева И.А., Позин В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа возраста, Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Помораева И.А., Позин В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа возраста, Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Помораева И.А., Позин В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа возраста, Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Помораева И.А., Позин В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа возраста; Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет); Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для

	ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.-М.: ТЦ Сфера,2004 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
Речевое развитие Технологии и методические пособия	От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008 Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010 Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2012-2015г.; В.В. Гербова Занятия по развитию речи в детском саду (младшая группа). М.: Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Занятия по развитию речи в детском саду (средняя

	группа) В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; В.В. Гербова Занятия по развитию речи в детском саду (старшая группа) М.: Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Занятия по развитию речи в детском саду (подготовительная группа). М.: Мозаика-Синтез. 2012-2015г.; Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (Обучение дошкольников к грамоте); Электронные образовательные ресурсы
Социально-коммуникативное развитие Технологии и методические пособия	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет); Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет; Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.; Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3-7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003 Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001 Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.:

	Издательство «Скрипторий 2003», 2008 Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000 Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003. И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005. Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983. Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004 Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007
Художественно-эстетическое развитие	
Парциальная программа	Художественное творчество и конструирование Автор Л.В.Куцакова Методические пособия Художественное творчество и конструирование (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
Технологии и методические пособия	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду – издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду – издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду – МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду – МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (3-4 года); Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в

детском саду.
Средняя группа. (4-5 лет);
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа. (5-6лет);
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Подготовительная группа. (6-7лет);
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Развитие художественных способностей дошкольников;
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада;
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
Средняя группа (4-5 лет);
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
Старшая группа (5-6 лет);
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
Подготовительная группа (6-7 лет);
Хрестоматия для чтения в детском саду
Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007
А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль:
Академия развития: Академия Холдинг, 2004
Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007
Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ
Сфера, 2009
С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников; Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009

Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий.

Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007

Весну приветчаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007

М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет.

Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008

Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007