Сценарий

театрализованного представления:

**«В чем сила казаков?»**

Действующие лица:

Ведущая-казачка.

Сын Иван.

Отец Иван.

Жеребенок (2 мальчика).

Колоски (6 девочек).

Река ( 1 мальчик).

Горки (3 девочки).

Стихотворение о казаках (***стих звучит на фоне лирической музыки в сопровождении фильма о станице)***

**Ведущая**. Много было под конями ветра.

Шли они в пустынях и лесах

Память о казачестве бессмертна,

Подвиги казачества в сердцах.

**Ведущий.** Сколько бед в дорогах повстречали!

Те, кто шел на Юг, Урал, в Сибирь…

Казаки Россию создавали

И создали даль её и ширь.

**Ведущая**. Путь тот не измерить в километрах,

Он пролег сквозь моры, славу, страх…

Память о казачестве бессмертна,

Подвиги казачества в сердцах.

**Сцена № 1.**

**Ведущая (в костюме казачки):**В станице Бессергеневской жил-был казак Иван. И дед его Иван был казаком, и прадед его Иван был казак, и прапрадед его тоже был казак. Все они были самыми уважаемыми людьми в станице. И был у этого казака сын Иван лет семи, который тоже мечтал быть настоящим казаком. Он всегда помогал отцу управляться с лошадьми, коня и запрячь мог и накормить и проскакать на нем верхом.

***Звучит волшебная музыка.***

**Ведущий.** И вот однажды солнечным весенним утром на конюшне случилось чудо.

Появился на свет жеребенок, но необычный.

Бегает, брыкается, хвост по ветру развивается.

Цокает обновками, медными подковками.

**Иван**: Отец, подарите мне этого жеребёнка.

**Отец**: Это же казачий жеребчик не простой, он волшебный и достанется только настоящему казаку.

**Иван**: Отец, а я стану настоящим казаком?

**Отец**: А ты знаешь, в чём сила казака?

**Иван( пауза, почесал затылок):** Нет, не знаю.

**Отец:** Тогда бери своего верного коня и ступай, куды глаза глядять, мир посмотреть и тайну эту разгадать.

**Жеребенок:** Не горюй, Иван, ступай в станицу, да возьми с собой мои медные подковы, они тебе помогут в пути.

**Иван**: Ты и правду волшебный. Спасибо тебе большое, я обязательно узнаю, в чем сила казака и ты будешь всегда со мной, моим лучшим другом.

**Прощается, обнимает, целует**.

**Звучит походная музыка. Иван отправляется в путь**.

**Ведущая:** Ребята, а вы знаете, почему наша станица называется Бессергеневской?

***Песня о станице Бессергеневской.***

Интересна история имени казачьей станицы. По одному из преданий, своё название Бессергеневская получила потому, что со стороны Дона её белые мазаные хаты напоминали разбросанный по зелёным холмам бисер Давным-давно, по старому преданию, в нашем храме священник по имени Сергий, служил справно. Однажды в храме произошёл пожар, храм сгорел, а священник исчез. Станицу сначала называли Бессергеевской, а затем Бессергеневской.

**Сцена № 2.**

***Звучит музыка про хлеб. Пшеничное поле.Танец в исполнении хореографической группы.***

**Иван**: Кто вы?

**Колоски:** Мы пшеничные колоски.

Нас растили казаки.

**Иван:** Скажите-ка, колосочки, в чём сила казака?

**Колоски:** А подари нам, Иван, медную подкову на счастье, чтобы на этой земли хлеб всегда хороший рос, чтоб казаки на этой земле жилы в мире и согласии.

**Иван:** Конечно. ( с радостью вешает подкову на шею одного из колосков)

**Колоски**: Спасибо тебе, Иван.

Поклонись-ка ты земле

Как матери своей родной.

**Иван (кланяется):** Так в чём же сила казака?

**Колосок 1**: Труд казаков объединяет,

Друзьями делает их всех,

Станицу, семьи укрепляет,

Приносит радость и успех.

**Колосок 2**: Предгорье-зона винограда,

Расти, любуйся и живи.

Трудиться, правда, вечно надо.

**Хором:** Стань казаком родной земли.

**Иван:** Поклон Земле, станице низкий,

Вам, колоски, и Вам, Хлеба.

И людям всем родным и близким,

Всем, кто трудился на земле.

**Отправляется в путь. Звучит походная музыка**.

**Колоски (вдогонку)**:Ты скачи, Иван, к Дону, вон туда он тебе что-нибудь подскажет.

**Ведущий*.( на фоне журчащей воды***)

Откуда Дон берет начало…   
Где скрыта вечная струя,   
Что вниз, по руслу величаво   
Уходит в дальние края!   
Под невысокою березкой   
Начало Дон свое берет:   
Из-под травы земли московской   
С Ивана-озера течет. 

**Ведущий :** Говорят, что для казаков родная речка Тихий Дон была живым существом и они берегли и почитали, как стариков - отцов.

**Сцена № 3.**

**У реки Дон. (светлая музыка, журчание ручейка).**

***Песня «Дон ты, вольный*». *Танец в исполнении хореографической группы.***

**Иван**: Блеща средь полей широких,  
Вон он льется!.. Здравствуй, Дон!  
От сынов твоих далеких  
Я привез тебе поклон.  
  
Как прославленного брата,  
Реки знают тихий Дон;  
От Аракса и Евфрата  
Я привез тебе поклон.

Здравствуй, Тихий Дон. Помоги ты мне, пожалуйста, разгадать одну тайну.

**Река:** Поклонись-ка ты речке,

Как матери своей родной.

**Иван кланяется.**

**Река:** И дай мне на счастье свою медную подкову, чтобы не обеднели воды Дона, чтобы не пересыхали колодцы, чтобы вода всегда была чиста, как мысли настоящих казаков.

**Иван дает подкову**.

**Река:** Спасибо, а теперь скажи, чем я могу тебе помочь?

**Иван:** Тихий Дон, Могучий Дон, скажи мне, в чём сила казака?

**Река:** Много ручейков стекаются ко мне, а я несу свои воды в Азовское море, такое же сильное и могучее, как и казаки. Еще уже много лет бегу я не меняя свое русло, так и казаки много-много лет живут на этой земле, не нарушая своих обычаев, традиций. В этом и есть сила казаков. ***Песня «Эх, донские казаки!»***

**Иван кланяется**.

**Ведущая:** Плеснул Дон водицей, умыл нежно казака.

**Река**: Готов быть твоим братом. Ступай пока до Золотых горок, они откроют тебе все тайны.

**Иван:** Спасибо. Прощай.

**Скачет. Походная музыка**.

**Ведущая:** Ребята, а вы знаете, что такое традиции? Это то, что переходит от поколения к поколению, это установившийся порядок в поведении, жизни, например, все важные вопросы в станице всегда решал казачий круг. Казачий круг - это собрание, на котором принимают важные решения, такие как выбор атамана.

**Ведущий.** В станице он за всё в ответе.

Знают взрослые и дети.

Старики ёго все почитают

И слово атамана уважают.

Занимается делами,

Молодыми казаками.

Старым, вдовам помогает,

Парней на службу отправляет.

***Исполнение песни «Славим Платова – героя!». Казачий хор.***

**Сцена № 4.**

**У Золотых горок.**

**Иван:** Здравствуйте, Золотые горки.

**Гора:** здравствуй, Иван. Знаем мы, ты пришел к нам не просто так. Поклонись-ка ты горкам, Как матери своей родной.

**Иван (кланяется):** помогите мне, Золотые горки, отгадать тайну. В чем сила казака?

**Гора:** подари нам, Иван, подкову на счастье, чтобы люди не ломали гнёзда, не убивали зверей, не вырубали лес.

**Иван:** конечно, подарю. Держите.

**Кладет к подножию**.

**Гора:** а теперь поднимись, Иван, к нам. Я тебе что-то покажу.

**Иван ( с восторгом):** что это?

**Гора:** станица наша. Нет на свете краше! Это твоя Родина, а долг казака -Родине служить, защищать её от врагов.

***Колокольный звон.***

**Горки:** а что ты слышишь?

**Иван:** звон какой красивый.

**Горки:** Это колокол звенит в храме православном. Вон там в центре. Видишь, купола золотом горят, глаза слепят?

**Иван:** вижу.

**Горки:** Ступай кхраму Свято- Алексеевскому там и найдёшь ответ на твой вопрос.

**Иван:** спасибо Вам.

**Иван кланяется**.

**Река**: Готовы быть твоими сёстрами.

**Иван:** Спасибо. Прощайте

**Отправляется в путь. Походная музыка. Звон колоколов. *Песня «Динь-Дон»***

**Ведущая:** ребята, а вы знаете, что такое Золотые горки?

Особо охраняемая территория Ростовской области

памятник природы областного значения заповедник «Золотые горки».

Находится в Октябрьском сельском районе, в 25 км от Новочеркасска, за станицей Бессергеневской в северо-восточном направлении, в пойме реки Аксай.

*Рельеф заповедника представляет собой волнистую равнину, расчлененную холмами и балками.*

*Уникальность склона заключается в том, что сложный рельеф способствует формированию на небольшом участке различных типов растительности от пустынной до растений влажных лесов*

**Иван**: Кто вы?

**Батюшка:** Отец Андрей.

**Иван:** Скажите, Батюшка, в чём сила казака?

**Батюшка:** вера и служение Родине делает казака сильным и бесстрашным, как гора

**Иван:** Конечно. ( с радостью вешает подкову на шею одного из колосков)

**Иван (кланяется):** Спасибо Вам, Батюшка.

**Ведущий:** Ребята, а Вы знаете, что храм наш находится на таком месте, что с какой бы стороны Вы не подходили, ни подъезжали к станице, отовсюду его видно.

**Ведущая.**  Не далеко от нашей церкви находится Святой источник. Кресты куполов Святого храма и Святой источник оберегают нашу станицу от всяких несчастий.

**Возвращение домой**.

**Иван:** отец, я узнал, в чём сила казака?

**Отец:** и в чём же?

**Иван:** Вера, служение Родине, доблестный труд, жизнь по казачьим традициям.

**Отец:** Молодец, ты раскрыл тайну. Узнал, в чём сила казака. Теперь этот волшебный жеребец твой, и ты настоящий казак.

**Иван:** земля, граница, вера в Бога-

Святое дело казака!

Служить - одна для нас дорога.

Служить Отчизне - навека.

**Поклон.**

**Ведущий.** Слава Богу, что мы казаки!   
За Россию поднимем клинки.

**Ведущая.** Только вместе – Единство и Слава,   
Возродим же родную Державу!

**Ведущий.** Отступаться от воли не будем,   
Честь казачью вовек не погубим,   
**Ведущая** . Память предков в сердцах сохраним,   
Веру в Господа не предадим!   
**Ведущий.** Ведь казачьему славному роду,   
Нет, во веки веков, переводу.   
**Ведущая**. Други, братцы, отцы, старики…   
**Все вместе:** Слава Богу, что мы казаки!

***Иван с другими героями поют песню «Слава Богу, что мы казаки!»***

*Список участников выступления:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Участники \ФИ | Класс | участие | название, автор, запись, исполнение |
| 1 | Черемисова Ольга Владимировна. | Заместитель директора по ВР | Автор сценария | «В чём сила казака?» |
| 2 | Еремеев Денис  Медная Татьяна | 10  10 | Ведущие |  |
| 3 | Гудков Михаил  Павлов Николай | 4  11 | Роль Ивана  Роль отца |  |
| 4 | Вокальный дуэт:  Наумова Ангелина  Понамарёв Егор | 10  10 | Песня «Бессергеневка» | Авторы – А.Аброткин, Молчанов И. |
| 5 | Вокальный дуэт:  Наумова Ангелина  Гудкова Ксения | 10  9 | Песня «Динь – дон» | муз. сл. В. Шемтюк |
| 6 | Вокальная группа:  Гудков Михаил  Дордий Светлана  Медная Алла  Яныбин Михаил  Исмаилов Арсен  Ноженкова Анастасия  Перваков Владимир  Храмов Андрей  Михайлова Татьяна | 1. класс | *Песня «Эх, донские казаки»* | Народная |
| 7 | Сорокина Людмила Ильинична | Педагог дополнительного образования | *Руководитель вокальной группы* |  |
| 8 | Черемисова Ольга Владимировна | Заместитель директора по ВР | Мультимедийная презентация |  |
| 9 | Хореографическая группа:  Гладышева Виктория  Терскова Светлана  Терскова Ангелина  Скрипченко Валентина  Гудкова Ксения  Гудкова Светлана | 6  7  7  7  9  9 | Танец колосков  Танец Дона. |  |
| 10 | Бессергеневский казачий хор. |  |  |  |