

Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Республики Хакасия
«Саяногорский политехнический техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ РХ СПТ
_____ Каркавина Н.Н.
Приказ № _____ от
« _____ » _____ 2023г

КОМПЛЕКТ
контрольно-измерительных материалов
по учебной дисциплине общеобразовательного цикла
ОУД 02 Литература
Основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности: 22.02.02 Metallургия цветных металлов.

г. Саяногорск, 2023 г.

Комплект контрольно-измерительных материалов разработан с учетом требований ФГОС СОО, ФГОС СПО, ОПОП, рабочей программы учебной дисциплины по специальности 22.02.02 Metallургия цветных металлов, Положением о разработке фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации ГАПОУ РХ СПТ (утверждено приказом директора ГАПОУ РХ СПТ № ___ от _____)

Организация-разработчик: ГАПОУ РХ СПТ

Разработчик: преподаватель русского языка и литературы Тихонова Светлана Валентиновна

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой
комиссии _____
протокол № ___ от «___» _____ 2023г.
Председатель ПЦК _____

СОГЛАСОВАНО

на заседании Методического совета
протокол № ___ от «___» _____ 2023г.
Председатель МС _____

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов	4
2.	Формы контроля и оценки освоения учебной дисциплины по темам (разделам)	7
3.	Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации	9

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

1.1. Область применения контрольно-измерительных материалов (далее – КИМ)

КИМ учебной дисциплины ОУД 02 Литература является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 22.02.02 Metallургия цветных металлов

КИМ предназначены для оценки достижений запланированных результатов по учебной дисциплине в процессе текущего и рубежного контроля, промежуточной аттестации.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Литература» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

№	Дисциплинарные (предметные) результаты на базовом уровне (ДРб) и дисциплинарные (предметные) результаты на углубленном уровне (ДРу) отражают:
ДРб 01	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
ДРб 02	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
ДРб 03	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
ДРб 04	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ДРб 05	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ДРб 06	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
ДРб 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ДРб 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

Профессиональные компетенции по специальности 22.02.02 Metallurgy цветных металлов
 ПК 3.2 Оформлять техническую, технологическую и нормативную документацию
 ПК 4.2 Планировать, организовывать и управлять работой подчинённых сотрудников на участке
 Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с ⁺ Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с 8.2	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с 8.2	Кейс-задание, индивидуальные проекты, литературная гостиная, деловая (ролевая) игра, рецензия, составление связного текста на любую тему, рисунки к произведениям
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с	инсценировки пьес, самостоятельное чтение произведений, сочинения, тестирование, практическая работа, устный опрос, аннотации, составление кроссвордов и ребусов
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с	литературно-музыкальные композиции, групповые проекты, анализ

	<p>Р 7, Темы 7.1., 7.2.</p> <p>Р 8, Темы 8.1,</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1, П/о-с 8.2</p>	<p>публичного выступления, практические работы, творческие встречи с авторами общества «Стрежень» г. Саяногорска, экскурсии в городские библиотеки</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с</p> <p>Р 5, Темы 5.1,</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	<p>изложения, анализ стихотворений, характеристика прозаических произведений, участие в КВНе, практические работы</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с</p> <p>Р 5, Темы 5.1,</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	<p>фронтальный опрос, участие в Республиканских и Всероссийских литературных конкурсах, рефераты, эссе, практические работы</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с</p> <p>Р 5, Темы 5.1,</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2.</p> <p>Р 8, Темы 8.1,</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1, П/о-с 8.2</p>	<p>тезисы, рецензии, проекты, терминологический диктант, практические работы, составление связного текста на любую тему, просмотр и рецензии на фильмы по художественным произведениям</p>
<p>ПК 3.2 Оформлять техническую, технологическую и нормативную документацию</p> <p>ПК 4.2 Планировать, организовывать и управлять работой подчинённых сотрудников на участке</p>	<p>Р 1, Тема 2</p> <p>Р 2, Темы 2, 4, 9</p> <p>Р 3, Темы 1, 3, 4</p>	<p>устный опрос, индивидуальный контроль, практические работы, кейс-задания, фронтальный опрос, выполнение заданий на зачёте</p>

2. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля		
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация	Осваиваемые элементы ДР,МП, Л, ОК,ПК
Введение	фронтальный опрос эссе «Литература в будущей профессии»	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 2, ДРб 4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.2, ПК 4.2
Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Тест Устный опрос Викторина	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 5, ДРб 6, ДРб 7, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07, ПК 4.2
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Подготовка сообщений, составление кроссвордов и газет Контрольная работа №1	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 3, ДРб 5, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 4.2
Поэзия второй половины XIX века	Устный опрос, Подготовка сообщений	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 4, ДРб 6, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 4.2
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Практическая работа № 1	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 2, ДРб 3, ДРб 5, ДРб 6, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 4.2
Особенности развития литературы 1920-х годов	Практическая работа № 2 самостоятельная работа	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 2, ДРб 3, ДРб 4, ДРб 5, ДРб 6, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 4.2
Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Практическая работа № 3	дифференцированный зачёт	ДРб 1, ДРб 2, ДРб 3, ДРб 4, ДРб 5, ДРб 6, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 4.2
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Практическая работа № 4	дифференцированный зачёт	ДРб 3, ДРб 2, ДРб 4, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 4.2
Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	Практическая работа № 5	дифференцированный зачёт	ДРб 2, ДРб 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 4.2

Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Практическая работа № 6	дифференцированный зачёт	ДРб 2, ДРб 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6 ПК 4.2
Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Практическая работа № 7	дифференцированный зачёт	ДРб 2, ДРб 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6 ПК 4.2

3. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Дифференцированный зачёт по литературе состоит из проблемных вопросов по биографиям писателей и анализу их произведений. Дифференцированный зачёт позволяет проследить формирование личностных, метапредметных результатов, а также ОК И ПК и контролирует формирование дисциплинарных (предметных) результатов.

По специальности 22.02.02 Metallургия цветных металлов промежуточная аттестация предусмотрена во 2 семестре и проходит в форме дифференцированного зачёта.

В состав дифференцированного зачёта входят: перечень вопросов и критерии оценивания.

Перечень вопросов к дифференцированному зачёту: 1 курс 2 семестр.

- 1.Символика образов героев на примере рассказа М.Горького «Старуха Изергиль».
- 2.А.Н. Островский –«Колумб Замоскворечья».
- 3.Пьеса А.Н. Островского «Гроза». Сущность главного конфликта. Образ Катерины.
- 4.Роман «Обломов» И.А.Гончарова. Образ главного героя. Что такое обломовщина.
- 5.Образы дворян на страницах романа «Отцы и дети» И.С.Тургенева.
- 6.Основной конфликт романа «Отцы и дети». Образ Евгения Базарова.
- 7.Очерк жизни и творчества Н.А.Некрасова(одно стихотворение наизусть)
8. Тема народа в творчестве Н.А. Некрасова (одно стихотворение наизусть)
- 9.Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» Жанр, темы, проблемы.
- 10.В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой». Проблемы, темы.
11. Роман «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского. Изображение темы «маленького человека». Смысл теории Р.Раскольников.
- 12.М.Е.Салтыков-Щедрин. «Сказки для детей изрядного возраста». Эзопов язык.
- 13.М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлёвы». Сатирический социальный роман-хроника. Обобщающий смысл образа Иудушки.
- 14.Л.Н Толстой- общественный деятель, философ. Основные этапы жизни и творчества.
15. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир». Темы, проблемы, жанр. Образ Андрея Болконского.
- 16.В.П. Астафьев «Царь-рыба». Проблема взаимоотношений человека и природы.
- 17.Л.Н. Толстой «Война и мир». Проблема красоты истинной и ложной.
- 18.Л.Н. Толстой «Анна Каренина». Сущность образа и трагедии Анны Карениной. Конфликт с семьёй и обществом.
- 19.А.П. Чехов: «В человеке должно быть всё прекрасно» Облик Чехова-врача и писателя.
- 20.А.П.Чехов «Вишнёвый сад». Смысл названия, сюжет, своеобразие конфликта.
- 21.Протест против пошлости и лжи в рассказах А.П. Чехова «О любви», «Крыжовник», «Человек в футляре».
- 22.А.П. Чехов «Ионыч». Сюжет, темы, образ главного героя.
- 23.Ч. Айтматов «Плаха». Проблемы, темы, образ главного героя Авдия.
- 24.А.Т. Твардовский. Поэмы о Василии Теркине. Образ главного героя.
- 25.М.Горький. «Старуха Изергиль». Проблемы, темы. Образ Данко.
- 26.А.И. Солженицын. «Матрёнин двор». Темы, проблемы. Образ главной героини.
27. «Несвоевременные мысли» Горького. Отношение к революции и интеллигенции
- 28.М.И.Цветаева. Особенности жизненного и творческого пути.
- 29.Н.А. Островский «Как закалялась сталь». Проблемы, темы. Образ Павла Корчагина.
- 30.А.А. Ахматова «Реквием». Гражданственность и народность поэмы.
- 31.В.М. Шукшин- писатель, режиссер, актёр.
32. А.А. Ахматова. Драматическая судьба поэтессы.
- 33.Булгаков М.А. Жизнь. Личность. Творчество.
- 34.А.А.Ахматова. Поэма "Реквием" Гражданственность и народность
- 35.М.М. Зощенко. Сатира писателя. Характеристика 2-3 рассказов.
- 36.В.В. Маяковский. Сатира пьесы «Клоп». Сюжет, темы, проблемы. Образ главного героя.
- 37.Н.А. Островский. Жизненный подвиг писателя.

38. А.А. Блок. Философские и патриотические стихотворения. Характеристика 2-3 стихотворений (одно стихотворение наизусть).
39. Особенности поэтики В.В. Маяковского. Сатирические стихотворения «О дряни», «Прозаседавшиеся».
40. Поэма А. Блока «Двенадцать». Темы, проблемы. Образы главных героев.
41. А.А. Блок «Любовная лирика». Характеристика 2-3 стихотворений (одно стихотворение наизусть).
42. С.Есенин. Тема Родины. Характеристика 2-3 стихотворений (одно стихотворение наизусть)
43. А.И.Куприн. Тема любви в повести «Гранатовый браслет»
44. В.М. Шукшин «Чудики» в его рассказах. Характеристика 2-3 рассказов.
45. Серебряный век русской поэзии. Три направления. Смысл названия. Сущность программы. Фамилии поэтов.
46. Б.Л. Пастернак. Особенности лирики. Характеристика 2 стихотворений.
47. И.А. Бунин. «Тёмные аллеи». Характеристика 3-4 рассказов.
48. М.А.Шолохов- писатель и философ мирового уровня. Роман «Тихий Дон».
49. Роман А.Н.Толстого «Пётр 1». Проблема личности. Образ Петра. Характеристика 3-4 эпизодов романа.
50. «Поднятая целина» М.А.Шолохова. Противоречия коллективизации. Главные герои романа. Юмор в романе.
51. «Судьба человека» М.А. Шолохова. Трагизм людских судеб. Образ Андрея Соколова.
52. Военная проза в русской литературе 20в. Общая характеристика. Подробная характеристика одной повести (романа) о Великой Отечественной войне.
53. Поэзия периода Великой Отечественной войне. Общая характеристика. Текст песни или стихотворения о войне наизусть и подробно охарактеризовать.
54. Сатира и фантастика на страницах романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
55. Проблемы свободы и несвободы личности, добра и зла в романе «Мастер и Маргарита».
56. Повесть М.А. Булгакова «Собачье сердце». Живучесть шариковщины, как социального и морального явления.
57. С.Есенин. Жизненный и творческий путь (обзор). Любовная лирика. Чтение наизусть 1 стихотворения.
58. А.Н. Толстой. До и после революции. Жизненная судьба писателя.
59. Авторская песня. Б.Окуджава, Ю.Ким, В.Высоцкий, А.Розембаум. Подробно охарактеризовать творчество одного из поэтов-бардов.
60. Писатели и поэты литобъединения «Стрежень» г.Саяногорска. Характеристика творчества одного автора (по выбору студентов).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА

Показатели оценивания результата:

1. Знание основных фактов биографии и творчества писателей и поэтов второй половины XIX в. И XX в
2. Знание содержания и основных художественных образов произведений русских и зарубежных классиков.
3. Умение делать анализ художественных произведений

Критерии оценивания результата (пятибалльная оценка):

- 90-100% выполненного задания – «5»
 70-89% выполненного задания – «4»
 60-69% выполненного задания – «3»