Министерство образования и науки Республики Хакасия Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Саяногорский политехнический техникум» (ГАПОУ РХ СПТ)

УТВЕРЖДАЮ Директор ГАПОУ РХ СПТ ______ Н.Н. Каркавина приказ № 78-О от 14.06.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУД.03 Родной язык (русский)

ОТДЕЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ

13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)

Рабочая программа разработана на основе требований ФОП СОО, приказ от 18.05.2023г.; ФГОС СОО, приказ Минобрнауки России от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022г.), ФГОС СПО с учетом получаемой профессии среднего профессионального образования: **13.01.10** Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям), утвержденного приказом МОиН РФ от 02.08.2013г. №802; приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Саяногорский политехнический техникум»

Разработчик: преподаватель русского языка и литературы, Стукан Ирина Евгеньевна

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО
на заседании предметно-цикловой комиссии	Заместитель директора по УР
Общественно-гуманитарных дисциплин	Свистунова Е.А.
Протокол № от	«»2024г.
« » 2024 <i>г</i> .	
Председатель ПЦК//	

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	.4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	.7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	.14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

- 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым дисциплинам (ОУД по выбору из обязательных предметных областей).
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины требования к результатам освоения учебной дисциплины:

освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные результаты:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

компетенции:			
Код и	Планируемые результаты освоения дисциплины Планируемые		
наименование	результаты освоения дисциплины		
формируемых	Общие	Дисциплинарные (предметные)	
компетенций			
ОК 04.	- готовность к саморазвитию,	- уметь создавать устные	
Эффективно	самостоятельности и	монологические и диалогические	
взаимодействоват	самоопределению;	высказывания различных типов и	
ь и работать в	-овладение навыками учебно-	жанров; употреблять языковые	
коллективе и	исследовательской, проектной и	средства в соответствии с речевой	
команде	социальной деятельности;	ситуацией (объем устных	
	Овладение универсальными	монологических высказываний – не	
	коммуникативными	менее 100 слов, объем	
	действиями:	диалогического высказывания – не	
	б) совместная деятельность:	менее 7-8 реплик); уметь выступать	
	- понимать и использовать	- сформировать представления об	
	преимущества командной и	аспектах культуры речи:	
	индивидуальной работы;	нормативном, коммуникативном и	
	-принимать цели совместной	этическом; сформировать системы	
	- координировать и выполнять	речевой практике, корректировать	
	работу в условиях реального,	устные и письменные	
	Овладение универсальными	высказывания; обобщать знания об	
	регулятивными действиями: г)	основных правилах орфографии и	

		T
	принятие себя и других людей: - принимать мотивы и	пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации
	<u> </u>	
	аргументы других людей при анализе результатов	в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в
	1 ,	
	деятельности;	
	- признавать свое право и право	словарями и справочниками в
	других людей на ошибки; -	электронном формате;
	развивать способность	- уметь использовать правила
	понимать мир с позиции	русского речевого этикета в
	другого	социально-культурной, учебно-
	человека;	научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном
		общении,
OK 05.	В области эстетического	интернет-коммуникации.
		- сформировать представления о
Осуществлять	воспитания:	функциях русского языка в
устную и	- эстетическое отношение к	современном мире
письменную	миру, включая эстетику быта, научного и технического	(государственный язык Российской Федерации, язык
коммуникацию	1 -	<u> </u>
На	творчества, спорта, труда и общественных отношений;	межнационального общения, один из мировых языков); о русском
государственном языке Российской		7
	<u> </u>	1 1 1
Федерации с	различные виды искусства,	отношение к русскому языку;
учетом особенностей	традиции и творчество своего и	- сформировать знаний о признаках
	других народов, ощущать эмоциональное воздействие	текста, его структуре, видах
социального и		информации в тексте; уметь
культурного контекста	искусства; - убежденность в значимости	понимать, анализировать и
ROHICKCIA	_	комментировать основную и
		дополнительную, явную и скрытую официально-делового стилей
	отечественного и мировогои искусства, этнических	разных жанров (объем сочинения
	культурных традиций и	не менее 150 слов);
	народного творчества;	The Metice 130 estob),
	- готовность к самовыражению	
	в разных видах искусства,	
	стремление проявлять качества	
	творческой личности;	
	Овладение универсальными	
	коммуникативными	
	действиями:	
	а) общение:	
	- осуществлять коммуникации	
	во всех сферах жизни;	
	- распознавать невербальные	
	средства общения, понимать	
	значение социальных знаков,	
	распознавать предпосылки	
	конфликтных ситуаций и	
	смягчать конфликты;	
	- развернуто и логично излагать	
	свою точку зрения с	
	использованием языковых	
	средств;	
ОК 09.	- наличие мотивации к	- уметь использовать разные виды
JIC 07.	main inc mornaumin k	уметь пенользовать разные виды

П		T
Пользоваться	обучению и личностному	чтения и аудирования, приемы
профессионально	развитию;	уметь создавать вторичные тексты
й документацией	В области ценности научного	(тезисы, аннотация, отзыв,
на	познания:	рецензия и другое);
государственном	- сформированность	- обобщить знания о языке как
и иностранном	мировоззрения,	системе, его основных единицах и
языках	соответствующего	уровнях: обогащение словарного
	современному уровню развития	запаса, расширение объема
	науки и общественной	используемых в речи
	практики, основанного на	грамматических языковых средств;
	диалоге культур,	уметь анализировать единицы
	способствующего осознанию	разных уровней, тексты разных
	своего места в поликультурном	функционально-смысловых типов,
	мире;	
	- совершенствование языковой	
	и читательской культуры как	
	средства взаимодействия между	
	людьми и познания мира;	
ПК 2.3 Вести	- осознание ценности научной	обобщить знания о
учет первичных	деятельности, готовность	функциональных разновидностях
данных по	осуществлятьпроектную и	языка: разговорной речи,
техническому	исследовательскую	функциональных стилях (научный,
обслуживанию	деятельность индивидуально и в	публицистический, официально-
o o o si y iki iba ii ii o	группе;	деловой), языке художественной
	Овладение универсальными	литературы; совершенствование
	учебными познавательными	умений распознавать,
	действиями:	анализировать и комментировать
	б) базовые исследовательские	тексты различных функциональных
	действия:	- обобщить знания об
	_	изобразительно-выразительных
	- владеть навыками учебно- исследовательской и проектной	_
	<u> </u>	1 1
	деятельности, навыками	
	разрешения проблем; - способность и готовность к	1
		1
	самостоятельному поиску	тексте
	методов решения практических	
	задач, применению различных	
	методов познания;	
	- овладение видами	
	деятельности по получению	
	нового знания, его	
	-осуществлять	
	целенаправленный	
	средств и способов действия в	
	профессиональную среду	

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем	
	часов	
Объем образовательной нагрузки (всего)	36	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36	
в том числе:		
практические занятия	-	
контрольные работы	-	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык (русский)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объём	Формируемые
паименование разделов и тем		часов	компетенции
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	4	
	1. Общие сведения о языке. Повторение и углубление изученного ранее. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа	2	OK1-OK4
	2. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	2	
Раздел 1. Фонетика. Орфоэпи	я. Орфография	6	
Тема 1.1. Фонетика	Содержание учебного материала 3. Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.	2	OK1-OK4
Тема 1.2. Орфоэпия	Содержание учебного материала 4. Основные нормы современного литературного произношения и ударения	2	ОК1-ОК4
Тема 1.3. Орфография.	5.Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	2	ОК1-ОК4
Раздел 2. Лексика и фразеология		6	
Тема 2.1. Лексика	Содержание учебного материала 6.Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.	2	OK1-OK6
	7. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	2	ОК1-ОК6
Тема 2.2. Фразеология	Содержание учебного материала 8. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексико-фразеологический разбор текста.	2	OK1-OK6
Раздел 3. Морфемика и словос	образование	4	
Тема 3.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала 9.Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.	2	ОК1-ОК6

Тема 3.2. Способы	Содержание учебного материала		
словообразования	10. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования	2 ОК1-ОК6	
Раздел 4. Морфология и орфог	рафия	6	
Тема 4.1. Морфология	Содержание учебного материала		ОК1-ОК7
	11. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.	2	
Тема 4.2. Морфология и	Содержание учебного материала		ОК1-ОК7
орфография	12. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.	2	
	13. Слитное, раздельное и дефисное написание. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.	2	ОК1-ОК7
Раздел 5. Функциональные стили речи		12	
Тема 5.1. Текст и его строение	Содержание учебного материала 14. Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».	2	ОК1-ОК9
	15.Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.	2	ОК1-ОК9
Тема 5.2. Стили речи	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9
	16. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия.	2	
	17. Официально – деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Образцы деловых бумаг. Разговорный стиль речи, его признаки. Художественный стиль речи, его признаки.	4	OK1-OK9
	Дифференцированный зачет	2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы оформления деловых бумаг;
- раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений)
- словари

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

Дополнительные источники:

- 1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 144 с. (Проф. образование). [ЭБС http://znanium.com/]
- 2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. / В. Н. Руднев. 4-е изд., стер. М : КНОРУС, 2013. 256 с. (СПО)

Интернет источники:

- 1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру www.gramota.ru/).
 - 2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» www.rus.1september.ru
 - 3. «Я иду на урок русского языка» www.rus.1september.ru/urok/.
 - 4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».
- 5. Природная грамотность www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».
- 6. Опорный орфографический компакт www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)
- 7. Грамотей-клуб www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».
- 8. Основные правила грамматики русского языка www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и		
	оценки результатов обучения		
1	2		
Личностные:			
	- выборочный и фронтальный		
духовной, культурной, нравственной основы личности;	опрос;		
·	- диктант;		
=	- самостоятельная работа,		
1	доклады, защита рефератов;		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- индивидуальные задания на		
**	занятиях;		
родного языка для самореализации, самовыражения	- создание презентаций по теме,		
*	выполненных в различных		
	компьютерных программах;		
, 1	- беседы по составленным		
± ±	кратким конспектам;		
	- интерактивный диалог в группах		
1	на занятиях;		
3) увеличение продуктивного, рецептивного и	- письменный диктант по		
± ± ± ±	основным понятиям дисциплины;		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- беседа о прочитанной		
	дополнительной литературе;		
1	-составление сравнительных таблиц с самостоятельным		
	выделением критериев		
,	рассмотрения;		
	- работа с текстами		
,	художественных произведений,		
1	- анализ языковых средств.		
применять полученные знания, умения и навыки	шишто повисован средств.		
анализа языковых явлений на межпредметном уровне;			
3) овладение социальными нормами речевого			
поведения в различных ситуациях неформального			
межличностного и межкультурного общения, а также в			
процессе индивидуальной, групповой, проектной			
деятельности.			
Предметные:			

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.