

Министерство образования и науки Республики Хакасия  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Хакасия  
«Саяногорский политехнический техникум»  
(ГАПОУ РХ СПТ)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ РХ СПТ  
\_\_\_\_\_ Н.Н. Каркавина  
приказ № 111- О от «1» сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.03 Родной язык (русский)**

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
40.02.01 ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык (русский)», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).

Разработчик: Тихонова С.В, преподаватель русского языка и литературы

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b><i>РАССМОТРЕНО</i></b><br/><i>на заседании предметно-цикловой комиссии<br/>общественно-гуманитарных дисциплин<br/>Протокол № 1 от «1» сентября 2022 г.<br/>Председатель ПЦК Кумицкая Э.А.</i></p> | <p style="text-align: center;"><b><i>СОГЛАСОВАНО</i></b><br/><i>Заместитель директора по УР</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Свистунова Е.А.<br/>«01»сентября 2022г.</i></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                              |           |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>                          | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>                     | <b>7</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>                         | <b>11</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ<br/>ДИСЦИПЛИНЫ.....</b> | <b>12</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык (русский)» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым дисциплинам (ОУД по выбору из обязательных предметных областей).

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык (русский)» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

**Личностные результаты:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексия;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной нагрузки – **54** часа, в том числе:

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **36** часов;

Самостоятельная работа обучающегося – **18** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                          | <b>Объем часов</b> |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Объем образовательной нагрузки (всего)</b>                      | <b>54</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>36</b>          |
| в том числе:                                                       |                    |
| практические занятия                                               | -                  |
| контрольные работы                                                 | -                  |
| <b>Самостоятельная работа</b>                                      | <b>18</b>          |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i> |                    |

## **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык (русский)»**

| Наименование разделов и тем                     | Содержание учебного материала                                                                                                                                   | Объём часов | Уровень освоения |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| 1                                               | 2                                                                                                                                                               | 3           | 4                |
| <b>Введение</b>                                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                            | <b>6</b>    | 2                |
|                                                 | 1. Общие сведения о языке. Повторение и углубление изученного ранее. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа..               | 2           |                  |
|                                                 | 2. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.       | 2           |                  |
|                                                 | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                   | 2           |                  |
|                                                 | <i>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i>                                                    |             |                  |
| <b>Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b> |                                                                                                                                                                 | <b>9</b>    |                  |
| Тема 1.1. Фонетика                              | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                            | 2           | 2                |
|                                                 | 3. Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.                                                                                                         |             |                  |
| Тема 1.2. Орфоэпия                              | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                            | 2           | 2                |
|                                                 | 4. Основные нормы современного литературного произношения и ударения                                                                                            | 2           |                  |
|                                                 | <b>Самостоятельная работа</b><br><i>Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация</i>                                                                                 |             |                  |
| Тема 1.3. Орфография.                           | 5.Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.    | 2           | 2                |
|                                                 | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                   | 1           |                  |
|                                                 | <i>Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.</i>                                                                                                         |             |                  |
| <b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>          |                                                                                                                                                                 | <b>9</b>    |                  |
| Тема 2.1. Лексика                               | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                            | 2           | 2                |
|                                                 | 6.Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. |             |                  |
|                                                 | 7.Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.                                                                                               | 2           | 2                |
|                                                 | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                   | 2           |                  |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                    |          |   |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|                                               | Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи».                                                                           |          |   |
| Тема 2.2. Фразеология                         | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|                                               | 8. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексико-фразеологический разбор текста. |          |   |
|                                               | <b>Самостоятельная работа</b><br><i>Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи</i>                                                                                                                              | 1        |   |
| <b>Раздел 3. Морфемика и словообразование</b> |                                                                                                                                                                                                                    | <b>6</b> |   |
| Тема 3.1. Морфемика и словообразование        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|                                               | 9. Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.                                                                                                                      |          |   |
|                                               | <b>Самостоятельная работа</b><br><i>Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова</i>                                                                                                                   | 1        |   |
| Тема 3.2. Способы словообразования            | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|                                               | 10. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования                                                                                                                 |          |   |
|                                               | <b>Самостоятельная работа</b><br>Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода.                                                                               | 1        |   |
| <b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>      |                                                                                                                                                                                                                    | <b>9</b> |   |
| Тема 4.1. Морфология                          | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|                                               | 11. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.                                                                                                                                                                  |          |   |
|                                               | <b>Самостоятельная работа</b><br><i>Знаменательные и служебные части речи</i>                                                                                                                                      | 1        |   |
| Тема 4.2. Морфология и орфография             | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|                                               | 12. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.                                                                         |          |   |
|                                               | 13. Слитное, раздельное и дефисное написание. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.                                                                                 | 2        | 2 |
|                                               | <b>Самостоятельная работа</b><br><i>Морфология и законы правописания.</i>                                                                                                                                          | 2        |   |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                 |           |   |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
| <b>Раздел 5. Функциональные стили речи</b> |                                                                                                                                                                                                                 | <b>14</b> |   |
| Тема 5.1. Текст и его строение             | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                            |           |   |
|                                            | 14. Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».                         | 2         | 2 |
|                                            | 15. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.                                                                                                                                  | 2         |   |
|                                            | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                                                                   |           |   |
|                                            | Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». | 2         | 2 |
| Тема 5.2. Стили речи                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                            |           |   |
|                                            | 16. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия.                                                            | 2         | 2 |
|                                            | 17. Официально – деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Образцы деловых бумаг. Разговорный стиль речи, его признаки. Художественный стиль речи, его признаки.                                    | 3         | 2 |
|                                            | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                                                                   |           |   |
|                                            | <i>Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.</i>                                                                                                                   | 3         |   |
|                                            | <b>Дифференцированный зачет</b>                                                                                                                                                                                 | 2         | 2 |
| <b>ИТОГО</b>                               |                                                                                                                                                                                                                 | <b>55</b> |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы оформления деловых бумаг;
- раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений)
- словари

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### Основная литература:

1. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2018. – 287 с.

##### Дополнительные источники:

1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. - (Проф. образование). [ЭБС <http://znanium.com/>]
2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. / В. Н. Руднев. - 4-е изд., стер. - М : КНОРУС, 2013. - 256 с. - (СПО)

##### Интернет источники:

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)).
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
3. «Я иду на урок русского языка» – [www.rus.1september.ru/urok/](http://www.rus.1september.ru/urok/).
4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».
5. Природная грамотность – [www.gramota.director.ru](http://www.gramota.director.ru) «Методика формирования орфографической зоркости».
6. Опорный орфографический компакт – [www.yamal.org/ook/](http://www.yamal.org/ook/) (эффективная методика обучения орфографии.)
7. Грамотей-клуб – [www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru) («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».
8. Основные правила грамматики русского языка – [www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html) (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>1</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>2</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Личностные:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;</p> <p>3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.</p> | <p>- выборочный и фронтальный опрос;</p> <p>- диктант;</p> <p>- самостоятельная работа, доклады, защита рефератов;</p> <p>- индивидуальные задания на занятиях;</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Метапредметные:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;</p> <p>2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>- создание презентаций по теме, выполненных в различных компьютерных программах;</p> <p>- беседы по составленным кратким конспектам;</p> <p>- интерактивный диалог в группах на занятиях;</p> <p>- письменный диктант по основным понятиям дисциплины;</p> <p>- беседа о прочитанной дополнительной литературе;</p> <p>- составление сравнительных таблиц с самостоятельным выделением критериев рассмотрения;</p> |
| <b>Предметные:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;</p> <p>2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;</p> <p>4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;</p> <p>5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.</p> | <p>- работа с текстами художественных произведений,</p> <p>- анализ языковых средств.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|