

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 15 (МАДОУ № 15)

352942 г. Армавир, п. Заветный ,ул. Ленина, 34/3, тел. 2-44-75.

Утверждаю
заведующий МАДОУ № 15

Исаева Н.И.

Приказ от 30.08.2024г. №_100

Принято

Педагогическим Советом МАДОУ №15

Протокол №_1 от 30.08.2024г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД 15	Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №15 DN: C=RU, S= Краснодарский край, STREET= ул.Ленина 34/3, L="Город Армавир, поселок Заветный", T=Заведующая, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 15, OGRN=1142372004015, SNILS=00208812295, INNIE= 2372201032, INN= 230202348878, E=madoy15@mail.ru, G=Наталья Ивановна, SN=Исаева, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 15 Основание: Я являюсь автором этого документа Местоположение: место подписания Foxit Reader Версия: 9.7.0
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА
дополнительного образования детей
«ЧИТАЙ – КА»
(для детей 5-7лет)

Разработчик:
Бекирова Нурет Ибрагимовна-
высшая квалификационная категория

Армавир , 2024г.

Программа кружка
Дополнительного образования
«Читай – ка»



Пояснительная записка

Проблема готовности детей к обучению в школе это не только научная, но в первую очередь реально- практическая, очень жизненная и острая задача. Федеральным государственным образовательным стандартом обозначена задача обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ. Данная программа кружка дополнительного образования «Читай-ка» построенная по принципу системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: « От того как ребенку будет открыта звуковая деятельность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение программы, но и все последующее усвоение языка».

Образовательная деятельности кружка осуществляется формами и методами, которые позволяют не только обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием, но и исключают дублирование школьной программы.

Успехи школьного обучения в немалой степени зависит от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы. Одним из подходов,

которые помогают воспитывать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада. Школы ждут от детского сада новой, глубоко продуманной работы по формированию готовности ребёнка к школе, развитию у него спектра способностей, который помогут ему хорошо учиться. Подготовка детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются: возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе. Среди главных составляющих понятия «готовность к школе» особое место занимает развитие таких интегративных качеств ребёнка как, способность решать адекватные возрасту интеллектуальные задачи, любознательность познавательная активность, владение универсальными предпосылками учебной деятельности, умение самостоятельно думать и решать мыслительные задачи.

Организованное систематическое обучение – одна из главных форм и условий целенаправленного развития ребёнка. В шестилетнем возрасте можно успешно совершенствовать и развивать речь ребёнка, на основе природной любознательности пробуждать познавательные интересы, развивать навыки учебной деятельности.

Обучение грамоте - одно из важных звеньев в системе подготовки детей к обучению в школе. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического

обучения родному языку в начальной школе. Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности, в том числе и на специальных занятиях по обучению грамоте. Д. Б. Эльконин писал, что читающий оперирует со звуковой стороной языка, а чтение – это процесс воссоздания звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели. Отсюда вытекает необходимость предваряющего знакомства детей с широкой звуковой действительностью языка (до знакомства их с буквенной символикой).

Исследования лингвистов, психологов, педагогов, показали, что пятый и шестой годы жизни являются периодом наиболее высокой «языковой одаренности», особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольника в звуковую систему родного языка необходимо уже во время пред школьной подготовки.

Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста является элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические – и на их основе – развитие связной речи.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Организация обучения продумана таким образом, что:

- обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания,
- каждый ребенок мог участвовать в процессе выполнения заданий,
- используется индивидуальный и дифференцированный подходы к детям (сильные, слабые группы детей по уровню знаний, умений).

Занятия проходят в форме игр и игровых упражнений с использованием наглядного материала, игрушек. Использование такой формы обучения пробуждало у детей интерес к новым знаниям, они глубже усваивались, а позднее охотно и активно использовались в самостоятельной деятельности. Дети играли в дидактические игры с буквами, со словами; читали книжки, отгадывали кроссворды, схемы, решали ребусы.

Большое место в работе с детьми занимают стихотворные тексты, которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для формирования и совершенствования их речевого слуха.

На занятиях по обучению грамоте детям даются разнообразные упражнения и задания для подготовки руки к процессу письма, на развитие внимания, памяти, мышления.

В процессе выполнения самостоятельных работ, сравнивая собственные результаты с заданным образцом, дети овладевают навыками самоконтроля и самооценки.

Таким образом, во время занятий у детей, кроме развития элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма, происходит всестороннее развитие: умственное развитие, развитие творческих и психофизических процессов.

Численный состав секции и режим работы (сетка часов).

<i>Группа</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Продолжительность занятий</i>	<i>Количество часов предусмотренных программой</i>
1 год старшая группа	2	20-25минут	72
2 год обучения подготовительная группа	2	25- 30 минут	72

Всего по группам	4		144
------------------	---	--	-----

Цель кружка «Читай-ка»

Вооружить детей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для обучения в школе; подготовить к освоению письменной речи – чтения и письма. Сформировать у детей навыки учебной деятельности, воспитать любовь и интерес к чтению, к родному языку. Создать условия для речевого и интеллектуального развития ребенка.

Программные задачи

Старшая группа

1квартал.

- Учить проводить анализ слов, моделируя на картинках – схемах звуковой состав слова различной конструкции с помощью фишек определённых цветов, выполняющих роль заместителей звуков;
- Учить определять порядок звуков в слове, выделять определённые звуки, различать звуки по их качественным характеристикам, различать гласные и согласные звуки (твёрдые и мягкие).
- Познакомить детей со слогообразующей единицей слова – слогом, со слоговой структурой слова, учить делить двух – трёхсложные слова и слоги.
- Развивать речевое внимание и фонематический слух.

2квартал.

- Продолжить учить звуковому анализу слов, моделируя на картинках-схемах звуковой состав слова.
- Учить называть слова с заданным звуком, выделять его изолированно. Определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце), Продолжать различать гласные и согласные (твёрдые и мягкие) звуки;

Учить определению словесного ударения в слове.

- Познакомить детей со слогообразующей ролью гласного звука и учить делить слова на слоги.
- Обогащать словарный запас , развивать фонематический и речевой слух, внимание, память, мышление.

3 квартал.

- Продолжать учить анализировать звуковой состав слов, состоящих из трёх- пяти звуков, различать гласные и согласные (твёрдые и мягкие) звуки, называть слова с заданным звуком, определять место звука в слове, определять ударный звук в слове, делить слова на слоги, выделяя при этом слогообразующую роль гласного звука.
- Познакомить детей с гласными (Ф,О,У,Ы.И) и согласными (М,Н,К,С,Л) буквами.
- Учить читать слоги - слияния , составлять слоги и читать их;
- Учить составлять из двух , трёх слов предложения, составлять графическую модель предложения.
- Формировать способность удерживать в памяти при выполнении каких либо действий несложное условие, принять установку на запоминание.

Подготовительная группа

1квартал.

- Продолжить формировать умение проводить звуковой анализ слов, называть слова с заданным звуком, различать гласные и согласные (твёрдые ,мягкие) звуки вычленять словесное ударение, подбирать слова к заданной схеме, оперируя звуковыми и графическими моделями слов и предложений.
- Формировать у детей навык плавного, слитного слогового чтения.
- Обогащать словарный запас, развивать фонематический и речевой слуха, внимание, память, мышление.
- Учить работать по правилу и по образцу.

2 квартал.

- Продолжать анализировать слова по звуковому составу, подбирать слова к заданной звуковой модели слова.
- Продолжать учить составлять предложения из трёх ,четырёх слов, определять порядок слов в предложении, изображать графическую модель слова.
- Познакомить детей с йотированными гласными *е, ё, ю, я*.
- Учить читать слоги и слова из двух, трёх слов, формировать навык плавного слитного слогового чтения.
- Учить замечать и с помощью взрослого устранять ошибки, самостоятельно корректировать свою деятельность.

3квартал.

- Учить читать слоги и слова из двух ,трёх , четырёх слов, читать небольшие предложения ,понимать смысл прочитанного. Учить читать слоги и слова из двух ,трёх , четырёх слов, определять порядок слов в предложении , графически изображать их.

Предполагаемые результаты

- Уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения;
- Уметь различать понятия «звук», и «буква» (различать гласные-согласные звуки, твёрдые - мягкие звуки);
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске
- Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- Определять место звука в слове;
 - Давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий), доказывая свой ответ грамотным научным языком
- Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- Уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;
- Понимать и использовать в речи термин, предложение, составлять предложение из 3- 4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку, определять интонационно предложение и завершать его . ! ? знаками
- Уметь работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма
- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей
- Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их
- Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов. Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении.

**Методическое обеспечение программы выстроено с опорой
на следующие источники:**

- Л. Е. Журова «Азбука для дошкольников» рабочая тетрадь М.: Издательский центр Вентана - Граф 2011
- М. Д. Маханева, Н.А. Гоголева. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: Творческий центр СФЕРА, 2010.
- Н. А. Гоголева «Я учу звуки и буквы» рабочая тетрадь М.: Творческий центр СФЕРА, 2010
- «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Л.А.Венгер, М., 1989г.
- Волина В.В. 1000 игр с буквами и словами .М.1996г.
- Алексеева М.М. Речевое развитие дошкольников. М., 1999.
- Варенцова Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. МН:, 1996
- Дидактические материалы: Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Поиграем в слова. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
- Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От слова к звуку. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
- Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От звука к букве. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 2001.
- Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. М., 1998.
- Занимательное азбукведение: Кн. для учителя /Сост. В.В.Волина. – М.: Просвещение. 1991.
- Игры в логопедической работе с детьми. / Под ред. В.И. Селиверстова - М., 2001.

Методика обучения детей грамоте на занятиях кружка «Читай-ка»

*«Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.
Этот мир должен окружать ребёнка и тогда,
когда мы хотим научить его читать и писать.
Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок,
поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания,
что он будет переживать, зависит весь его
дальнейший путь к знаниям.
Когда думаешь о детском мозге,
представляешь нежный цветок розы,
на котором дрожит капелька росы
Какая осторожность и нежность нужны, чтобы,
сорвав цветок, не уронить каплю.
В. А. Сухомлинский.*

У современных родителей возникает немало вопросов, связанных с проблемами будущей школьной жизни ребенка: "Чему и как учить малыша до школы?", «Как подготовить ребёнка к школе?», "Что должен знать и уметь будущий первоклассник?" и много других. Любящие родители хотят воспитать своего малыша так, чтобы в будущем он стал хорошо образованным человеком, имеющим карьерную перспективу. Первый шаг на этом пути — получение качественного дошкольного образования. Принятая сейчас школьная программа построена так, что ребёнок должен прийти в школу, уже зная основы грамоты. И очень важно, чтобы воспитатель не только научил дошкольника буквам и чтению, но и смог привить ему «чувство языка», понимание законов его построения и умение ими пользоваться.

С точки зрения психологов, ребёнок в возрасте от 5 до 7 лет обладает особым «чутьём» к языку, которое в дальнейшем ослабевает. Важно выстраивать занятия с дошкольниками так, чтобы формировать их интуицию к правильно построенным конструкциям языка, вырабатывать чёткое

произношение слов, повышать словарный запас. Кроме этого, обучение грамоте способствует развитию мыслительной деятельности и памяти, анализу и синтезу информации. Все эти аргументы говорят о необходимости такого обучения.

Современные методики обучения грамоте основываются на звуковом аналитико-синтетическом методе обучения чтению, предложенном

К. Д. Ушинским более ста лет назад. Согласно этой методике знакомство детей со звуками происходит при выделении их непосредственно из живой речи. Сначала усваиваются гласные звуки *а, о, и, е, у, ы*. Задания усложняются постепенно. Звук определяется в односложных, двусложных, а затем в многосложных словах. Потом изучаются гласные *я, ю, ё*. И только после этого переходят к изучению согласных. К. Д. Ушинский писал, что научить детей определять согласные в составе слова — это самая важная и сложная задача, она является «ключом к чтению».

Обучение грамоте происходит постепенно, в игровой форме. Для детей игровая составляющая занятий является важным аспектом. Ребёнка надо мотивировать для выполнения упражнений, увлечь интересной задачей. Приёмов и способов разработано много, нужно только подобрать соответствующие теме занятия и возрасту детей. Занятия по обучению грамоте могут включать в себя основные приёмы воспитательской деятельности: рассматривание картинок, рисование, чтение стихов, разгадывание загадок, подвижные игры, но, кроме этого, имеются специфические упражнения. Проводить занятия по обучению грамоте рекомендуется не реже одного раза в неделю.

Обучение грамоте - начальный этап в процессе обучения русскому языку в школе. Для определения сущности подготовки к обучению грамоте следует прежде всего понять, каковы особенности письменной речи и что является главным в процессе овладения чтением и письмом.

Чтение и письмо - виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Это сложный ряд новых ассоциаций, который основывается на уже сформировавшейся второй сигнальной системе, присоединяется к ней и развивает ее.

Формирование речевых умений и навыков и осознания явлений языка и речи - взаимосвязанные стороны единого процесса речевого развития. С одной стороны, совершенствование речевых умений и навыков составляет условие последующего осознания явлений языка, с другой - сознательное оперирование языком, его элементами не изолировано от развития практических умений и навыков. Целенаправленная подготовка к обучению грамоте, формирование элементарных знаний о речи повышает уровень произвольности и осознания, что, в свою очередь, оказывает влияние на общее речевое развитие, повышение речевой культуры детей.

Все искания на протяжении истории методики обучения чтению, отмечает Д.Б.Эльконин, были направлены на выяснение этого механизма воссоздания звуковой формы слова по его буквенной модели и приемов его формирования. В результате был определен путь обучения грамоте: путь от изучения звуковых значений к буквам; путь анализа и синтеза звуковой стороны речи.

Метод обучения грамоте – принятое в методике обучения грамоте название организационно – методической системы обучения детей первоначальному чтению и письму.

Метод обучения грамоте классифицируется по разным признакам:

1. В зависимости от выбора исходной единицы, на которой строится обучение грамоте, методы могут быть буквенные, звуковые, слоговые, целых слов;
2. В зависимости от ведущего вида деятельности при овладении грамотой выделяются синтетические, аналитические и аналитико–синтетические методы обучения грамоте;

3. По соотношению в процессе обучения чтения и письма: письмо – чтение, чтение – письмо и комбинированный метод.

В основе этого метода лежит позиционный принцип чтения, т.е. произнесение согласной буквы при чтении должно производиться с учетом позиции следующей за ней гласной фонемы. например в словах мал, мел, мял, мыл, мул согласный звук м произносится всякий раз по - разному в зависимости от того, какой звук за ним следует.

При обучении грамоте это проявляется в том, что обучающиеся должны :

1. различать четко все гласные и согласные буквы;
2. находить гласные буквы в словах;
3. ориентироваться на гласную букву и определять твердость или мягкость предшествующей согласной буквы;
4. усваивать согласные буквы в сочетании со всеми гласными.

Анализ механизма чтения показывает, чтобы научиться читать, дети должны приобрести широкую ориентировку в звуковой стороне речи. Поэтому необходимо уделять большое внимание развитию фонематического слуха.

Фонематический слух - это способность воспринимать звуки человеческой речи. Исследователи детской речи (А.Н. Гвоздев, В.И. Бельтюков, Н.Х. Швачкин, Г.М. Лямина и другие) доказали, что фонематический слух развивается очень рано. Уже к двум годам дети различают все тонкости родной речи, понимают и реагируют на слова, отличающиеся всего одной фонемой (мишка - миска).

Однако первичного фонематического слуха, достаточно для повседневного общения, недостаточно для овладения навыком чтения и письма. Необходимо развитие более высоких его форм, при которых дети могли бы расчленять поток речи, слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, т.е. произносить анализ звуковой структуры слова. Д.Б. Эльконин назвал эти специальные действия по анализу звуковой структуры слов фонематическим восприятием.

Действия звукового анализа, как показали исследования, не возникают спонтанно. Задача овладения этими действиями ставится взрослым перед ребенком в связи с обучением грамоте, а сами действия формируются в процессе специального обучения, при котором детей обучают средствам звукового анализа. Первичный фонематический слух становится предпосылкой для развития более высоких его форм.

Развитие фонематического слуха, формирование широкой ориентировки детей в языковой действительности, умений звукового анализа и синтеза, а также развитие осознанного отношения к языку и речи составляют одну из основных задач специальной подготовки к обучению грамоте.

Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма. Дети с неразвитым фонематическим слухом испытывают трудности в усвоении букв, медленно читают, допускают ошибки при письме. Напротив, обучение чтению идет успешнее на фоне развитого фонематического слуха. Установлено, что одновременное развитие фонематического слуха и обучение чтению и письму оказывают взаимное торможение .

Ориентировка в звуковой стороне слова имеет более широкое значение, чем просто подготовка к усвоению начал грамоты. Д.Б.Эльконин считал, что от того, как ребенку будут открыты звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит все последующее усвоение языка - грамматики и связанной с ней орфографии.

Готовность к обучению грамоте заключается также в достаточном уровне развития аналитико-синтетической деятельности, поскольку уже первоначальный этап овладения навыками чтения и письма требует умений анализа, сравнения, синтеза и обобщения языкового материала.

Ведущую роль играет формирование способности анализировать звуковой состав слов, поскольку, как уже указывалось выше, процесс чтения и письма связан с переводом графического изображения фонем в устную речь и наоборот.

Обучение начинается с анализа простых предложений без предлогов и союзов, состоящих из 2-3 слов (Кукла сидит. Кукла держит шарик). Для анализа предложений используются наглядно – действенные методы и приемы: рассматривание игрушек, демонстрация действий с игрушками, рассматривание картин, пространственное моделирование. Одновременно ведется работа по составлению предложений.

В основе обучения лежит следующее: четкое произнесение предложения, выделение слов голосом, их количественный и порядковый счет (сколько слов, какое первое слово, какое идет потом), пространственное моделирование слов при помощи абстрактных символов (линии, полосы, квадратики, табло). Последнее помогает ребенку понять линейность (последовательность) и дискретность (членораздельность) речи.

В разных вариантах игры дети учатся наблюдать за языком, видеть, что происходит при изменении порядка слов, распространении предложения путем добавления одного, двух слов, замене одного слова, составлении предложений из набора слов.

Постепенно у детей формируется умение анализировать состав предложения без опоры на наглядный материал. Умственное действие анализа начинает происходить во внутреннем плане.

Первоначальное обучение чтению предполагает формирование умения читать слогами (а не по буквам), т.е. освоение плавного слогового, позиционного чтения доступных пониманию детей слов. В связи с этим ознакомление со слоговым строением слов занимает важное место в подготовке детей к обучению грамоте.

В методике обучения грамоте детально разработана последовательность работы по членению слов на слоги. В первую очередь необходимо познакомить детей с термином «слог» (на первых порах употребляется выражение «часть слова», поскольку дети смешивают понятия «слог» и «слово»). На начальном этапе работы для анализа берутся двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, произношение и написание

которых совпадают (Маша, лиса). Целесообразно создавать ситуации, в которых слова произносят нараспев, протягивая слоги («Девочка заблудилась в лесу, и ее звали громко :Ма-ша! Ма-ша! Мальчики гуляли и заигрались, мама их звала домой: Са-ша! Во-ва!»). детям предлагают повторить, как звали ребят. Таким образом, они приходят к выводу, что слова произносятся не сразу, а по частям.

Постепенно для анализа вводят слова, состоящие из трех частей (ма-ли-на, кар-ти-на), и только потом слова односложные (сыр, дом), поскольку на них нельзя продемонстрировать, что такое часть слова. С односложными словами дети знакомятся в игре, в которой классифицируют картинки с названиями, состоящими из разного количества слогов. Детям раздают картинки и предлагают распределить их по соответствующим схемам, руководствуясь количеством слогов. Картинки, названия которых не делятся на слоги, нужно положить к другому знаку – кружочку. После завершения классификации проверяется правильность выполнения задания произнести по частям

В процессе ознакомления со звуковым строением слова необходимо сделать звучащее слово объектом специального наблюдения и анализа.

Звуковая сторона речи рано становится предметом внимания ребенка. Он замечает особенности произношения других людей, приводит конкретные примеры неправильного произношения, замечает разницу в отдельных звуках. Однако самостоятельно разложить слова на звуки не умеет. Это объясняется тем, что в повседневном общении задача анализа звуковой стороны слова перед детьми не встает. Ее необходимо решать только в связи с обучением грамоте.

В исследованиях Л.Е.Журовой и их учеников разработана последовательность формирования у детей ориентировки в звуковой форме слова. Для решения задачи подготовки детей к звуковому анализу необходимо научить их воспринимать слово не как единый звуковой комплекс, а как некое структурное образование, состоящее из отдельных звуков, т.е. научить слышать в слове отдельные звуки. Способом выделения

звука в слове является особое произнесение слова – с интонационным, особо подчеркнутым выделением в нем одного звука. (Протяженное произнесение отдельных звуков – хорошо известный в школьной методике способ.

Л.Е.Журова ввела его в обучение по системе Д.Б. Эльконина.) при нормальном произнесении слов в повседневном общении такая задача не ставится. Поэтому ребенка нужно специально научить особому протяженному произнесению звука, интонационному выделению его (дддом, кккот). При этом слово следует произносить слитно – нельзя отрывать один звук от другого. В данном случае артикуляция начинает играть особую роль, выполнять функцию ориентировки в слове.

Исследователи подчеркивают, что необходимо добиваться усвоения обобщенного способа выделения любых звуков в словах, а не выделения какого – либо определенного звука. Умение произносить слова с интонированием звука закрепляются в игровых заданиях «Скажи, как я», «Скажи, чтобы все услышали в слове масло звук с», «Назови слова».

Когда дети освоят способ интонационного выделения звука в слове, их начинают учить определять, на каком месте находится нужный звук –в начале, середине или конце слова. Затем дети сами называют слова, в которых есть нужный звук. Сначала специально подбираются картинки и игрушки, в названии которых есть данный звук, что облегчает выбор слова. В процессе восприятия наглядного материала и произнесения слов дети продолжают осваивать способ интонационного выделения звука. Постепенно они овладевают умением самостоятельно, без опоры на наглядный материал. Называть слова с определением звуком. Это умение закрепляется в разнообразных играх.

Для формирования умения называть изолированный звук и выделять в слове первый звук, детям предлагаются для интонационного выделения не только твердые согласные звуки, но и мягкие: пппетух (п'), кккит (к'). объяснение мягкости и твердости звуков дается в игровой форме: парные фонемы (м-м', с-с') называют «братцами»; твердые фонемы – «сердитыми», мягкие –

«добрыми» (рекомендации Л.Е. Журовой); другой вариант – большими и маленькими «братцами»). Для ознакомления детей с этими названиями и способами выделения твердых и мягких звуков создаются игровые ситуации, например: вносят две одинаковые куклы с разным выражением лица, одетые в разные костюмчики. Одна кукла – девочка с сердитым нахмуренным лицом – одета в синий костюмчик, другая – улыбающаяся девочка в зеленом костюмчике. Дети должны определить первый звук в названии картинке и в зависимости от его твердости или мягкости отдать картинку той или иной кукле. Впоследствии, после ряда таких игр дети легко усваивают действие замещения мягких согласных звуков зелеными фишками, а твердых согласных – синими.

Одно из пособий – табло-линейка большого размера (4х 10 см) с рядом окошек-квадратов и с передвигающейся планкой того же цветового тона, на конце которой нарисован синий квадрат – «звук». При протяженном произнесении педагогом первого звука в слове планка передвигается так, чтобы в первом окошке появился нарисованный синий квадрат («звук»). Квадрат находится там до тех пор, пока звучит первый звук. При начале произнесения второго звука синий квадрат исчезает в первом окошке и появляется во втором и т.д. когда звучание слова прекращается, квадрат («звук») исчезает совсем.

Таким образом, дети одновременно слышат протяженное произнесение и следят за последовательным появлением и исчезновением «звуков» в окошках линейки.

Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи. исследования и опыт работы учителей показали, что дети с хорошо развитой речью успешно овладевают грамотой и всеми другими учебными предметами.

**Перспективный план работы кружка дополнительного образования
«Читай-ка»
(старшая группа)**

	Занятия	Работа вне занятий
С Е Н Т Я Б Р Ь	1. Дать детям представление об одной из основных единиц языка - слове. Познакомить со звучащим словом. Развивать умение определять первый звук в слове. 2. Познакомить с понятием «предложение»; учить определять порядок слов в предложении. 3. Звуковой анализ слов «ау», «уа», определение места звука в слове. 4. Звуковой анализ слов, состоящих из трёх звуков, определение места звука в слове. 5. Познакомить с разнообразием звуков окружающего мира. Дать представление о звуке, как о единице языка. Упражнять в интонационном выделении звука в слове, назывании слова на заданный звук. 6. Звуковой анализ слов, состоящих из трёх звуков. 7. Дать понятие о гласных звуках: особенностях их произношения, звучания и обозначения. 8. Продолжать учить выделять интонацией гласный звук в слове. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Дидактические игры. "Что нужно кукле?", "Загадки Петрушки", "Придумаем сказку про слова", "Кто летит в самолёте?", "Какое слово длинее?", "Произнеси слово" Чтение: А.Барто "Игра в слова" А.Шибанов "Прислушайся к слову"
О К Т Я Б Р Ь	1. Дать понятие о согласных звуках: особенностях их произношения, звучания и обозначения. Упражнять в интонационном выделении звука в слове, в назывании слова с заданным звуком. Развивать интерес к звучащему слову. 2. Продолжать учить выделять согласный звук в слове. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. 3. Гласные и согласные звуки(понятие ,обозначение); звуковой анализ слов с выделением гласного звука; выкладывание звуковой схемы слова. 4. Звуковой анализ слов, выделение гласных и согласных звуков. 5. Дать понятие о твердых и мягких согласных звуках: особенностях их произношения, звучания и обозначения. Упражнять в умении на слух различать твердые и мягкие согласные звуки. 6. Закреплять умение определять первый звук в слове. Звуковой анализ слов с использованием звуковой модели слова. 7. Уточнить понятия «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»; звуковой анализ слов с использованием звуковой модели слова. 8. Познакомить со слогоразличительной ролью звука, учить называть слова с заданным звуком.	Дидактические игры. "Каждой вещи своё место", "Зверёк , где твой кружок?" "Загадки Петрушки", "Цепочка слов", " Кто в каком домике будет жить?", "Включи телевизор" Чтение: С. Погареловский «Макаронная семейка», А.Максаков «Сказка про овощи». Г.Юдин «Отец и мать»

Н О Я Б Р Ь	1. Учить сравнивать слова по модели и звукам, закреплять понятие о роли звука в образовании слова. 2. Деление слов на слоги с выкладыванием слоговой схемы, звуковой анализ слов. 3. Деление слов на слоги, ударение. Показать слого - разделительную роль гласного звука на основе звукового анализа слов. 4. Показать роль гласного в образовании слога, продолжать учить делать звуковой анализ слов. 5. Закрепить знания о роли гласного звука в определении слога. 6. Закрепить знания о том, что гласный звук может образовать отдельный слог. 7. Закреплять знания о слогообразующей роли гласного звука, учить называть слова с заданным звуком. 8. Продолжать учить делить слова на слоги, пользуясь слоговой моделью слова.	Дидактические игры. «Как зовут друзей?», « Кто внимательный?», «Кто в домике живёт?», « Кто быстрее соберёт вещи?», «Найди место звука в слове» Игровое упражнение «Твёрдый и мягкий» Чтение: Э.Успенский «Путаница»
Д Е К А Б Р Ь	1. Предложение . Определение количества слов в предложении, определение места слова в предложении. 2. Звуковой анализ слов .Слова схожие по звучанию. Показать , как изменяются слова с изменением одного звука. 3. Звуковой анализ слов . слова схожие по звучанию , подбор слов к звуковой схеме слова. 4. Нахождение слов схожих по звучанию, придумывание рифмы Деление слов на слоги. 5. Знакомство с алфавитом . Звуковой анализ слов с звуком [а], замена обозначения гласного звука [а] ,буквой А. Учить называть слова определенной звуковой структуры. 6. Знакомство с буквой У. Звуковой анализ слов со звуком [у], замена обозначение гласного звука [у], Буквой У. 7. Звуковой анализ слов ,слияние звуков в слоги АУ, УА. Деление слов на слоги. 8. Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; Продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Дидактические игры. «Дошагай до головы удава», «Магазин игрушек», «Слоговой аукцион»,»Купи игрушку». «Вагончик», «Волшебная цепочка», «Почтальон принёс письмо». Чтение: Е. Агранович «Приключения буквы «К».

Я Н В А Р Ь	1. Знакомство с буквой О . Звуковой анализ слов с заменой обозначения гласного звука на букву О. Продолжать учить детей называть слова по определенной модели. 2. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 3. Знакомство с буквой И. звуковой анализ слов с заменой обозначений гласных звуков буквами А,О,У,И, деление слов на слоги. 4. Определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. а. Чтение букв и слогов, слов. 5. Знакомство с буквой Ы. Звуковой анализ слов со звуками а. [ы] ,[и]? Деление слов на слоги. 6. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 7. Буква Э. Звуковой анализ слов, замена обозначений звуков а буквы, «чтение» схем слов. 8. Учить выделять звук Э в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.	Дидактические игры. «Шторм», « Стук, да стук, найди слово, милый друг», «Придумай предложение», «Подумай ,не торопись», «Какое слово потерялось», «Где вы слышали эти слова?» Чтение: «Приключения буквы У » по рассказу Е.Магилёвского, А.Шибеев «Слова, слова, слова»
Ф Е В Р А Л Ь	1. Знакомство с буквой М и Звуками, которые она обозначает. Замена звукового символа (квадрата) буквой М. 2. Обучение слиянию звуков в слоги на основе звукового анализа (ма,ап,му,ум,мо,ом). 3. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа . 4. Знакомство с буквой С. Обучение слиянию звуков в слоги (са,ас,со,сы,си,сэ,су). 5. определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 6. Буква К, обучение слиянию звуков в слоги, звуковой анализ слов, деление слов на слоги. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 7. Закрепление пройденных букв и звуков Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов с данными буквами. 8. Знакомство с буквой Л, звуковой анализ слов со звуком [л], Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы.	Дидактические игры. «Шторм». «Стук, да стук, найди слово, милый друг», «Придумай предложение», «Подумай не торопись»,»Где вы слышали эти слова?» Чтение: В.Волин «Шторм». Г. Юдин «Поэты».

М А Р Т	1. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Закрепление изученной буквы Л. 2. Знакомство с буквой Р, звуковой анализ слов со звуком [р], Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. 3. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов. 4. Знакомство с буквой В, звуковой анализ слов со звуком [в], Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Учить детей распознавать звуки, соотносить звуки и буквы. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов. 5. Знакомство с буквой Е, чтение слогов с заданной буквой, звуковой анализ слов, деление слов на слоги. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов. 6. Знакомство с буквой Т, звуковой анализ слова, деление слов на слоги, знакомство с кроссвордом. 7. Буква П, чтение слогов и слов, изменение слов путём добавления или убирания одной буквы, деление слов на слоги. 8. Буква З, чтение слогов, слов, характеристика звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий). Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	<i>Дидактические игры.</i> «Звуковые часы», «Игры деде – Буквоеда», «Весёлые звуки», «Доскажи словечко». <i>Чтение:</i> Н.Гернет «Что получилось?», Н.Матвеева «Путаница»
А П Р Е Л Ь	1. Знакомство с буквой Б, составление предложений по схеме, чтение слогов, звуковой анализ слов, знакомство с чайнвордами, звуковой анализ слов, замена обозначений звуков буквами. 2. Знакомство с буквой Д, слитное чтение слогов, звуковой анализ слов, замена обозначений звуков буквами. 3. Знакомство с буквой Я, звуковой анализ слов, чтение слогов и слов, решение занимательных задач. 4. Буква Г, звуковой анализ слов с заменой обозначений звуков на буквы, решение кроссвордов, составление предложений. 5. Знакомство с буквой Ш, чтение слов и коротких предложений из двух слов. Решение занимательных задач, головоломок, звуковой анализ слов. 6. Знакомство с буквой Н, звуковой анализ слов и коротких предложений, разгадывание ребусов. 7. Знакомство с буквой Ф, звуковой анализ слов, предложение, место слова в предложении, чтение коротких предложений. 8. Знакомство с буквой Ч, звуковой анализ с заменой обозначения звука буквами, чтение слов и предложений. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.	<i>Дидактические игры.</i> «Собери букет», «Включи телевизор», «Цветной магазин», «Найди пару», «Дошагай до головы удава». <i>Чтение:</i> Г.Юдин «Почему А первая», Я.Пришумов «Остановка», М.Арштрот «Говорящая собака» Г.Виеру «Учусь письму».

М А Й	1. 1.Знакомство с буквой Щ , совершенствования навыки чтения ,чтение скороговорок ,звуковой анализ слов с заменой обозначения звуков буквами. 2. 2.Знакомство с буквой Ж, звуковой анализ слов, совершенствование навыка чтения слогов, составление предложений по схеме, решение кроссвордов. 3. 3.Знакомство с буквой Х, анализ слов, деление слов на слоги. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 4. 4.Знакомство с буквой Й, Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. 5. 5.Знакомство с буквой Ц , анализ слов, деление слов на слоги. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа формирование навыка , чтения слов. 6. 6.Знакомство с буквой Ю , звуковой анализ слов совершенствование навыка чтения слогов ,составление предложений по схеме, решение кроссвордов, решение занимательных задач. 7. 7.Знакомство с буквой Ё, звуковой анализ слов, замена обозначений звуков а буквы, «чтение» схем слов ,чтение слогов и слов с заданной буквой. 8. Итоговое занятие.	Дидактические игры. «Построй пирамиду», «Собери букет», «Слоговой аукцион», «Смотри не ошибись» , «Строители», «Востанови букву». Чтение: А.Шибеев « Мы убираем двор», А.Барто «Буква Р», Г.Юдин «Рыжий город», М.Пляцковский «Стихи на одну букву».
----------------------	--	--

**Диагностика
освоения программы кружка дополнительного образования
(старшая группа)**

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы, направленной на овладение воспитанниками обучением грамотой и чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики развития воспитанников.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Воспитанники:

- различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
- делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
- составляют слова из слогов;
- производят звуковой анализ слов;

дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие);

- находят в предложении слова с заданным звуком;
- владеют чтением.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Производит звуковой анализ слов.

Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочерёдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова.

(При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 5 – 6 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 3 – 4 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

5. Находит в предложении слова с заданным звуком.

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в « прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки: о, а, ш, с.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово

несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

**Перспективный план работы кружка дополнительного образования
«Читай-ка»
(подготовительная к школе группа)**

	Занятия	Работа вне занятий
С Е Н Т Я Б Р Ь	1. Познакомить с гласным звуком [а], его условным обозначением, буквой А. Учить определять место звука в словах, писать печатную букву А. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха. 2. Познакомить с гласным звуком [у] и его условным обозначением; буквой У, как письменным обозначением звука у. 3. Учить определять место звука в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. 4. Повторение и закрепление пройденного. Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. 5. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепление навыка узнавания букв А, У в словах. 6. Познакомить с гласным звуком [о] и его условным обозначением; буквой О, как письменным обозначением звука О. 7. Учить определять место звука в словах, соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонематического слуха. 8. Познакомить с гласным звуком [и] и его условным обозначением; буквой И. Учить проводить фонетический разбор слова.	Дидактические игры. "Капитаны", " Сбор урожая", "Придумаем сказку про слова", "Собери букет", "Звуковые часы", "Произнеси слово" Чтение: А.Барто "Буква Р" «День поросёнка» Г.Юдин;
О К Т Я Б Р Ь	1. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [т], [т'], буквой Т, её печатным написанием. 2. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения. 3. Повтор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. 4. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы». 5. Познакомить с согласными звуками [п], [п'], буквой П, её печатным написанием. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. Развивать внимание, логическое мышление.	Дидактические игры. "Превращалка", "Сложи отгадку из первых букв картинок" "Загадки Петрушки", "Цепочка слов", " Кто в каком домике будет жить?", "Составьте слово" Чтение: С. Погареловский «Приключения буквы П», Я.Аким «Енот». Г.Юдин «Нелетающий зонт», «Телезритель Тимка».

	6. Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов. 7. Познакомить с согласным звуком [н], буквой Н. Учить определять место звука, проводить фонетический разбор слов. Продолжать учить читать открытые слоги. 8. Познакомить с согласным звуком [м], его условным обозначением, буквой М. Развивать умение определять место звука в словах. Познакомить с ударным слогом, ударной гласной. Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать учить читать открытые слоги	
Н О Я Б Р Ь	1. Различение звуков[н]- [м] в ряду звуков, слогов, слов. 2. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы». 3. Способствовать звуко - буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [к], [к']; буквой К, её печатным написанием. Дать понятие «глухой», звук. Продолжать учить читать открытые слоги. Учить писать печатную букву К. 4. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко – буквенного анализа (умения вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. 5. Познакомить с согласными звуками [б], [б'], буквой Б, её печатным написанием. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. Развивать внимание, логическое мышление. 6. Упражнять в различении звуков [б]- [п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и глухости – звонкости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба – нан, бан – ка). 7. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [д], [д'], буквой Д, её печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения. 8. Упражнять в выделении начальных звуков из слов и соотнесения их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.	Дидактические игры. "Что нужно кукле?", "Загадки Петрушки", "Придумаем сказку про слова", "Предложение", "Кто затеял стирку", "Произнеси слово" Чтение: В.Друк "Добрый дождик", Г.Юдин "Лесные музыканты", «Яшка –бяка», «Буквоедская сказка». М.Армштам «Дорожный указатель с весёлым язычком».

Д Е К А Б Р Ь	1. Способствовать звуко - буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [г], [г']; буквой Г, её печатным написанием. Дать понятие «глухой», «звонкий» звук. Продолжать учить читать открытые слоги. Учить писать печатные буквы Г и К. 2. Упражнения в различении звуков []- [г'], [к]- [г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твёрдости- мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком[г]. 3. Упражнения в различении звуков [к']- [г'], [к]- [г] в словах Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами. 4. Познакомить с согласными звуками [ф], [ф'], буквой Ф, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. 5. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. 6. Познакомить с согласными звуками [в], [в'], буквой В, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. 7. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков[в]и [в'] в словах. Упражнение в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда. 8. Познакомить с согласными звуками [х], [х'], буквой Х, её печатным написанием. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно	Дидактические игры. "Каждой вещи своё место", "Мишкины подарки" "Восстанови букву", "Цепочка слов", "Покорение вершин", "Включи телевизор" Чтение: М.Армштам «Лесная буква по имени Филимон», «Буква Н отправилась гулять», «Буква Ш поселившееся в камышах». А.Максаков «Сказка про овощи». Г.Юдин «Буратиный нос»
Я Н В А Р Ь	1. Познакомить с гласным звуком [ы] и его условным обозначением; буквой ы, как письменным обозначением звука ы. Продолжать работу по определению места звука в словах и обозначению на схеме, используя условное обозначение. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой. 2. Познакомить с согласными звуками [с], [с'], буквой С, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения. 3. Повторение и закрепление пройденного. Упражнение в	Дидактические игры. "Озорной котёнок", " Буква потерялась", "Лабиринт", "Матрёшки", "Решение кроссвордов ,ребусов, занимательных задач", "Произнеси слово" Чтение: "Сказка про злую колдунью , которую учили читать",» «

	чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. - Познакомить с согласными звуками [з], [з'], буквой З, с её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения. - Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласным звуком [ш], (который всегда твердый), буквой. Продолжать учить работать со схемами слов. - Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трёхзвучных слов. - Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласным звуком [ж], (который всегда твердый), буквой Ж. Продолжать учить работать со схемами слов. - Дифференциация звуков [з]- [ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Сказка про букву «Щ» и Васю Щеглова, который боялся щекотки. А.Шибает « Не гласная не согласная». «Хомяк хвостун»,» «Жадная жаба» Г.Юдин.
Ф Е В Р А Л Ь	- Повторение и закрепление пройденного. Дифференциация звуков [с] - [ш], [з]- [ж] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. - Познакомить с гласным звуком [э], его условным обозначением, буквой Э. Формировать умение определять место звука в словах, закреплять умение печатать изученные буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. - Познакомить с мягким согласным звуком [й], буквой Й. Учить печатать печатную букву Й. Закреплять умение записывать слова знаками и буквами. Совершенствовать навык чтения. - Познакомить со звукосочетанием [йэ], буквой Е. Познакомить с тем, что буква Е может обозначать звук «э» и пишется после мягких согласных звуков. Развивать умение дифференцировать твердые и мягкие звуки, соотносить схему с написанным словом, писать печатную букву Е. - Познакомить со звукосочетанием [йо], буквой Ё. Познакомить с тем, что буква Ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков. Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки; писать печатную букву Е. - Познакомить со звукосочетанием [йу], буквой ю. Познакомить с тем, что буква Ю может обозначать звук «у» и пишется после мягких согласных звуков. - Продолжать учить дифференцировать гласные и	<i>Дидактические игры.</i> "Клоун", «Кар», «Ель», "Пирамида" "Озорной котёнок", "Цепочка слов", разгадывание ребусов. <i>Чтение:</i> С. Погареловский «Макаронная семейка», А.Максаков «Сказка про овощи». Г.Юдин «Верблюжонок Буль-Буль», «Буква Ю», «Ёжик и ёрши».

	согласные, твердые и мягкие звуки. Продолжать знакомить с ударным слогом. написанием печатной буквы Ю. 8. Познакомить со звукосочетанием[йа], буквой Я. Познакомить с тем, что буква Я (после согласных) обозначает звук «а» и пишется после мягких согласных звуков, познакомить с написанием буквы. Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки. Продолжать знакомить со словесным составом и условным обозначением предложения.	
--	--	--

М А Р Т	1. Закрепление пройденного. Закрепить умение писать гласные Я, Е, Ю, Ё, И. Продолжать учить читать слоги, различать твердость и мягкость согласных. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в словах, место слов в предложении. 2. Познакомить со звуком [ц], как глухим твердым согласным, буквой Ц. Учить писать печатную букву Ц. Продолжать учить проводить фонетический разбор слова. Совершенствовать навык чтения. Развивать логическое мышление, память. 3. Познакомить со звуком[ч], как глухим мягким согласным, буквой Ч, её написанием. Закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать навык чтения. 4. Познакомить со звуком [щ], как глухим мягким согласным, буквой Щ, её написанием. Закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать навык чтения. 5. Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. 6. Познакомить с согласным звуком [л], его условным обозначением, буквой Л. Формировать умение определять место звука в словах, интонационно выделять звук в словах, делить слова на слоги. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Учить читать открытые слоги. 7. Познакомить с согласным звуком [р], буквой Р. Формировать умение определять место звука в словах. Познакомить со словесным составом и условным обозначением предложения. Учить составлять предложения по картинке и заданному слову. 8. Упражнения в различении сонорных звуков в словах.	Дидактические игры. "Домики", " Строители", "Преодолей вершину", "Восстанови букву", "Какое слово длинее?", "Произнеси слово" Чтение: А.Барто "Сказка про прекрасную дочь звездочета и про корень зла" А.Армштам "Мохнатая азбука"
	1. Познакомить с буквой ь, его смягчающей функцией и написанием. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. Совершенствовать навык чтения. 2. Познакомить с буквой разделительный Ъ и его графическим изображением. Совершенствовать навык	Дидактические игры. "Каждой вещи своё место", "Лестница" "Загадки Петрушки", "Цепочка изменений", решение кроссвордов, чайнвордов.

А П Р Е Л Ь	чтения. Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонематического восприятия. 3. Закреплять умение проводить фонетический разбор слова, формирование навыка письма слов, разгадывать ребусы. Развивать логическое мышление, внимание, память. 4. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. 5. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. 6. Совершенствовать навык чтения и письма. Познакомить с видами предложений по интонации. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов, учить разгадывать ребусы. 7. Продолжать учить писать печатные буквы, дифференцировать гласные и согласные звуки, проводить фонетический разбор слова. 8. Развивать фонематический слух (умение определить количество слогов в слове). Совершенствовать навык чтения.	Чтение: С.Маршак «Весёлая азбука»,
--	---	---

М А Й	1. Звуковой анализ слов с заменой обозначения звуков буквами. Чтение слов и предложений , дарение. 2. Алфавит ,чтение слов и коротких предложений, разгадывание ребусов и кроссвордов. 3. Тематическое занятие «ЧТО ? ,ГДЕ?,КОГДА?» 4. Сюжетное занятие «Путешествие в лес». 5. Сюжетное занятие «Приключение Буратино». 6. Игра – занятие «КВН». Море начинается с маленькой реки. 7. Чтение рассказов и стихов . 8. Итоговое занятие.	Дидактические игры. "Нужные слова", "Азбука" " Тренажёр. Читаем по словам", " Кто в каком домике будет жить?". Чтение: Чтение рассказов и стихов по выбору воспитателя.
----------------------	--	---

Диагностика
освоения программы кружка дополнительного образования
(подготовительная к школе группа)

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы, направленной на овладение воспитанниками обучением грамотой и чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики развития воспитанников.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Экспериментатор произносит отдельные звуки, слоги, слова, предложение и каждый раз спрашивает у ребёнка, что он слышит.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Экспериментатор называет предложение, состоящее из трёх – четырёх слов, и задаёт вопросы:

1. Как можно одним словом то, что я сейчас сказала?

2. Сколько слов в этом предложении?

3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на большинство вопросов.

3. Выделяют звуки из слова.

Экспериментатор напоминает ребёнку, что все слова состоят из звуков, и поэтому мы можем произносить их и слышать, а затем предлагает с ними поиграть в прятки со звуками. Условия игры следующие: экспериментатор называет звук, просит ребёнка повторить, потом называет слово и просит ребёнка определить, есть ли в нём этот звук. Рекомендуется поочерёдно искать звуки [о], [а], [ш].

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил не одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

4. Производит звуковой анализ слов.

Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочерёдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова.

(При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 5 – 6 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 3 – 4 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

5. Находит в предложении слова с заданным звуком.

Нужно подготовить 6 карточек размером 8х 14см с изображениями :дом, мак, раки, волк, лиса, диван. Под каждым изображением даётся схема звукового состава, которая состоит из трёх –пяти пустых клеток – по числу звуков в слове. Кроме того, нужен набор фишек , одинаковых по форме и цвету.

Педагог кладёт перед ребёнком поочерёдно карточки и предлагает ответить на вопросы:

- 1.Что нарисовано на картинке ?
- 2.Какой звук в слове первый?
- 3.Какой звук в слове второй?
- 4.Какой звук в слове третий?

Ребёнок называет звук , характеризует его, обозначает их соответствующими фишками, заполняя ими соответствующие ими пустые клетки под изображениями .

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 6-5 словами.

Средний уровень – ребёнок справился с 4-3 словами.

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 словами или 1 словом.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, какими фишками обозначается).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

7. Владеет чтением.

(с учетом возрастных особенностей)

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать предложение из 5 – 6 слов.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.

Дидактическая игра «Доскажи словечко»

А	Б
Чтоб тебя я повез, Мне не нужен овес. Накорми меня бензином, На копытца дай резины, И тогда, поднявши пыль, Побежит... (автомобиль) *** Буквы-значки, как бойцы на парад, В строгом порядке построены в ряд. Каждый в условленном месте стоит, И называются все... (алфавит) *** Яростно река ревет И разламывает лед. В домик свой скворец вернулся, И в лесу медведь проснулся, В небе жаворонка трель. Кто же к нам пришел?... (Апрель) *** Он большой, как мяч футбольный, Если спелый — все довольны, Так приятен он на вкус, И зовут его... (арбуз) *** Всех на свете он добрей, Лечит он больных зверей, И однажды бегемота Вытащил он из болота. Он известен, знаменит, Это доктор... (Айболит)	На толстой белой ножке Коричневая шляпка. Наверняка любой грибник Найти мечтает ... (боровик) *** На ветке не птичка — Зверек-невеличка. Мех теплый, как грелка. Кто же это?... (Белка) *** Не спеша шагает с речки, В шубе ей тепло, как в печке, Подойдет она к избе И зовет меня: ... (бе-бе) *** «Спинка в веснушках. Ах, как неловко!» И покраснела... (божья коровка) *** Кто в лесу тоннели роет, Из ветвей плотины строит, Зубы — точно топоры? Это трудятся ... (бобры) *** Она весну встречает — Серёжки надевает. А платице — в полоску. Ты узнаешь ... (берёзку) *** Пышный хвост торчит с верхушки. Что за странная зверюшка? Щелкает орешки мелко.

	Ну, конечно, это... (белка)
Как зовут меня, скажи. Часто прячусь я во ржи, Скромный полевой цветок, Синеглазый... (василек) *** Я раскрываю почки В зелёные листочки. Деревья одеваю, Посевы поливаю, Движения полна. Зовут меня...(весна) *** Что за стайка на опушке? Это рыжие подружки. Как волна, круги на шляпках. Значит, все ...(волнушки) *** Растут на опушке Рыжие подружки. А зовут их ...(волнушки) *** Окраской – сероватая, Повадкой – вороватая, Крикунья хрипловатая – Известная персона. Это ...(ворона) *** Много можно умываться, Я умею поливаться, В кранах я живу всегда. Ну конечно, я ...(вода) *** Я весь день ловлю жучков, Уплетаю червячков.	Всех перелетных птиц черней, Чистит пашню от червей. Целый день по пашне вскачь, А зовется птица... (грач) *** Говорю я брату: - Ох! С неба сыплется горох! - Вот чудак, - смеётся брат,- Твой горох – ведь это ...(град) ** На жарком солнышке подсох И рвется из стручков... (горох) *** Лодки по морю плывут, Люди веслами... (гребут) *** Силачом я стать хочу. Прихожу я к силачу: — Расскажите вот о чем — Как вы стали силачом? Улыбнулся он в ответ: — Очень просто. Много лет Ежедневно, встав с постели, Поднимаю я... (гантели) *** Я в любую непогоду Уважаю очень воду. Я от грязи берегусь – Чистоплотный серый ...(гусь) *** Очень я го-го-горжусь, Что не утка я, а... (гусь) ***

В теплый край не улетаю,
Здесь, под крышей обитаю.
Чик-чирик! Не робей!
Я бывалый... (воробей).

Ой, зайчишкам не до смеха
От его клыков и меха
В зайцах с детства знает толк
Злой, зубастый, серый ...(волк)

День рожденья у меня —
Подарили мне коня.
Замечательный какой!
Голубой -преголубой.
Ездить нужно осторожно,
За рога держаться можно.
Жаль вот только гривы нет...
Что за конь?... (Велосипед)

-Не пойму, ребята, кто вы?
Птицеловы? Рыболовы?
Что за невод во дворе?
- Не мешал бы ты игре,
Ты бы лучше отошел,
Мы играем в... (волейбол)

Гусь крикливый, с длинным носом.
Шея - словно знак вопроса.
Гусь идет гулять в луга
И гогочет: ... (га-га-га)

У меня учёный пес -
Круглой пуговкою нос.
Если в чём-то я не прав,
Громко лает он: ... (гав-гав)

На вербе с треском рвутся почки.
На речке лед трещит в ночи.
И гнезда выют без проволоочки
На ветках первые... (грачи)
У него усы, как спицы,
Он, мурлыча, песнь поет.
Только мышь его боится,
Потому что это... (кот)

Снег в лесу. Сугробов много,
Но слышна синицы трель.
С крыши прямо на дорогу
Звонко капает ...(капель)

Кто б навстречу ни поплыл,
Всех проглотит... (крокодил)

Кругла, рассыпчата, бела,
На стол она с полей пришла.
Ты посоли ее немножко.
Ведь правда вкусная... (картошка)!

Дидактические игры для детей 6-7 лет.

1. "Живые звуки"

I вариант:

Воспитатель предлагает поиграть со звуками: "Наташа будет звуком "А", а ты, Саша, звуком "У". Вы будете петь "песенки" у звуков друг за другом. Кому я положу руку на плечо, тот начинает петь песню, когда уберу, он должен перестать петь (воспитатель сначала одному кладет руку на плечо, а потом одновременно убирает руку с плеча первого ребенка и кладет другую руку на плечо другому ребенку).

II вариант:

После того, как слово будет разобрано у доски и выложено схематично фишками, воспитатель предлагает поиграть со звуками, вызывает детей и называет каждому из них звук: "Надя будет первым звуком в слове "дом" - звуком "д". Иди, Надя, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя - второй звук в слове "дом" - звук "о". Последним звуком будет Оля. Возьмите, Оля и Витя, свои фишки. А теперь встаньте у доски так, чтобы получилось это слово".

III вариант:

"Вы - звуки этого слова.... Возьмите фишки, кто каким звуком хочет быть. А теперь подойди ко мне первый звук слова..., третий звук слова..., второй звук слова.... Подумайте, как нужно встать, чтоб получилось это слово".

2. "Какой звук?" (с карточками - фишками).

Воспитатель показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если воспитатель показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

3. "Найди братца".

Воспитатель раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

4. "Назови слова".

I вариант:

Воспитатель предлагает найти слова с каким-нибудь звуком, например, "р", и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку - игрушку, чтобы потом можно было подсчитать и определить победителя.

II вариант:

Можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно был бы первый, в середине, последний.

5. "Угадай-ка".

На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

6. "Отгадай мое слово".

Воспитатель говорит: "Я задумала слово, которое начинается на слог "ма".

Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, воспитатель показывает свою картинку.

7. "Телеграф"

Воспитатель: "Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове - "передать слово по телеграфу".

8. "Сколько звуков услышал?"

Воспитатель выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог - 2 раза.

9. "Перекличка".

Воспитатель называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

10. "Построим дом"

Воспитатель говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук "р". Дети называют: "Крыша, чердак, рама, крыльцо, труба. Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске.

11. "Поищи слово".

Воспитатель говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того, чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове "песок". (Дети делят слова на слоги - пе-сок). Какое же слово спряталось? (Сок).

Воспитатель называет другие слова, в которых второй слог представляет собой самостоятельное слово: рыбак, Борис, пирог, кулак, фасоль, король. Дети отыскивают "спрятавшиеся" в них слова.

12. "Диета Карлсона."

Цель: научить находить слова на заданную букву и читать их (если трудно - с помощью воспитателя).

Пособия: 1) игрушка - Карлсон;

2) карточки со словами:

М - молоко, масло, мясо, мороженное, морс, мармелад, макароны;

К - конфета, клубника, кофе, котлета, кекс, картофель, компот.

Ход: Воспитатель: "Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет.

Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет, есть продукты, которые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то воспитатель помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

13. "Цепочка слов"

Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон;

2) игрушка "Петрушка".

Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Ход: игра проводится в двух вариантах:

1. Воспитатель: "Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы. Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот).

2. (В младших и средних группах) - дети находят слова не на скорость, а по очереди (как стоят).

В этой игре чтение идет с помощью воспитателя, дети самостоятельно фиксируют первую и последнюю буквы.

14. "Найди слова, начинающиеся со слога..."

Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с воспитателем.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов.

СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок;

МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина;

ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия;

БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино

Организация: на столе разложены две карточки. За один раз брать не более трех слогов и по 3 - 4 слова на каждый слог (например, РУ, МА, ЛИ - по 3 -4 слова).

Задание: кто больше слов найдет на слог МА? И т.д. Дети сидят около стола.

15. "Кто же это был?"

Цель: учить детей находить слова, в которых есть названная буква, и читать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) картинки с изображением утки и курицы;

2)карточка со словами: утка, петрушка, гусыня, голуби, петух, сорока, скворцы, рябина, калина, травка, клюква, колоски.

Ход и организация: Воспитатель и дети сидят за столом. На столе разложены карточки. Картинки (утка и курица) в руках у воспитателя.

Воспитатель: "Жили - были утка и курица. Вот они, какие были, посмотрите. А звали их так: кличка утки начиналась на букву У. Найдите это слово (читаем вместе). А кличка курицы начиналась на букву П. Найдите это слово. Давайте прочитаем, как ее звали? - Пеструшка.

Она приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук У. Что это были за птицы? Кто догадался? (Гусыня, голуби, петух). А Пеструшка приглашала тех, в названиях которых есть буквы С, Р. Посмотрите, кто к ней приходил? (Сорока, скворцы). Лакомствами угощали гостей, в названиях их были буквы А (рябина, травка), К (калина, клюква, колоски). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки - белобоки, которая всегда все про всех знает".

16. "Что собрали братья?"

Цель: 1) учить детей находить слова с заданной буквой;

2) закрепить знание букв.

Пособия: карточки: Ваня, Коля, земляника, яблоко, клубника, рыжики, боровички, груша, мандарин.

Ход: Воспитатель: "Шли по лесу два брата. Звали их так: в имени одного была буква В, а в имени другого - О. Как их звали? Найдите их имена (Ваня, Коля). Повстречали они в лесу девочку Машу. Ваня помог ей собрать ягоды, в названии которых есть буква К (земляника, клубника), а Коля - грибы, тоже со звуком К. Какие грибы оказались в лукошке у девочки? (Рыжики, боровики). Братья проводили Машеньку домой, помогли донести корзинку, а Маша угостила Ваню и Колю фруктами, в их названиях были буквы М, Л, Г - (яблоко, груша, мандарин)".

17."Загадка Петрушки".

Цель: учить детей находить слова, в которых есть буквы Р, Т, С и прочитывать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) карточки со словами: боровики, грузди, рыжики, сыроежки, маслята, опята, свинушки, подберезовики, подосиновики;

2)"письмо" от Петрушки.

Ход: Воспитатель сообщает детям, что получил письмо от Петрушки. В этом письме Петрушка задает детям загадку. Воспитатель читает письмо:

Здравствуйте, ребята! Я сейчас живу на даче, гуляю в лесу. Люблю я собирать в лесу грибы. Много грибов приношу я домой. Отгадайте, какие грибы я собираю, если в их названиях есть буква Р (боровики, грузди, сыроежки); буква Т (маслята, опята); буква С (сыроежки, свинушки); буква И (подберезовики, подосиновики)."

18."Где твое имя, догадайся".

Цель: закрепить знания детьми букв своего имени. Ход: на прогулке воспитатель рисует с детьми несколько квадратов на земле и сообщает, что в них спрятаны имена детей. В первом из них спрятались те, в которых есть буква К (Коля, Оксана, Максим, Вадик). Во втором - с буквой Ш (Маша, Шура, Наташа, Гриша). В третьем - с буквой О (Рома, Вова, Оля). В четвертом - с буквой И (Ира, Марина, Игорь, Кирилл).

Примечание: можно сделать из бумаги вырезанный дом с пустыми окошками и разным количеством окошек. Вопрос: "Кто на каком этаже живет?"

19."Кто где живет?"

Цель: учить, читая отдельные слова, подбирать нужные названия к картинке.

Пособия: 1) картинки с изображением животных в своем домике: медведь, лиса в норе, белка в дупле, скворец в скворечнике, собака в конуре, ворона в гнезде;

2) карточки со словами: берлога, дупло, скворечник, нора, конура, гнездо.

Организация: дети сидят за столом. Они выбирают себе картинку с изображением понравившегося зверя. Карточки со словами у воспитателя.

Ход: Воспитатель показывает слово на карточке, дети читают его по слогам и отгадывают, "чей это домик".

20."Накорми зверей".

Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.

Пособия: 1) картинки (небольшие) с изображением животных: кошки, собаки, курицы, коровы, козы, белки;

2) карточки со словами: молоко, рыба, пшено, косточка, травка (две карточки), мясо, грибы, орехи.

21."Помоги Мишутке".

Цель: учить читать слова и словосочетания, находить заданное слово.

Пособия: 1) игрушка - Мишутка;

2) вырезанные из картона "банки" с нарисованными видами варенья и надписями: малина, вишня, черешня;

3) поздравительные открытки с надписями: "С Новым годом", "С новосельем", "8 марта", "С Днем рождения".

Организация: на первом столе - банки;
на втором столе - разложены открытки.

Ход: Воспитатель: "У Мишуткиной бабушки - День рождения. Мишутка знает, какой ей сделать подарок. Он пошлет ей банку любимого малинового варенья, но как ее найти? На кухне много полок, все они уставлены банками. Банки подписаны, но на беду Мишутка не умеет читать. Помогите ему найти малиновое варенье, а то он возьмется пробовать из каждой банки, и у него разболится живот". Дети находят. А теперь Мишка отправляется на почту. Дети подходят ко второму столу. "На почте много разных открыток, но Мишутке надо выбрать "С Днем рождения". Помогите ему выбрать открытку для бабушки".

22."Назови одним словом."

Цель: учить детей объединять предметы по общим признакам и давать им одно название, предварительно прочитав его по слогам.

Пособия: 1) картинки с различными предметами из серии: игрушки, посуда, одежда, транспорт;

2) карточки со словами: транспорт, одежда, игрушки, обувь, цветы, посуда и т.д.

Организация: 1) для проведения одной игры берется не более 5 слов.

2) картинки с изображением предметов разложены по понятиям в младших группах - картинкой вверх, а в старших группах - словом кверху).

Детям раздается задание: придумать, как можно назвать одним словом разные предметы (мак, тюльпан, роза - цветы) и т.д. и подобрать к каждой группе предметов нужное название.

23. "Найди слово наоборот".

Цель: учить детей читать отдельные слова, находить противоположное по смыслу слово.

Пособия: карточки со словами: далеко, близко, радостно, грустно, жадный, добрый, высоко, низко, худой, толстый, трус, храбрец, холодно, жарко, темно, светло.

Организация: на одном столе разложены карточки одного смысла, на втором - антонимы.

Ход: Дети разделены на две группы:

1. группа - у одного стола,
2. группа - у другого стола.

Дети по очереди из одной группы и из другой:

- поднимают и называют слово;
- из другой группы находят слово, противоположное по смыслу.

24. "Магазин".

Цель: закрепить знание букв.

Материал: вырезанные из картона варежки, перчатки, гольфы, обувь: туфельки, тапочки, сандалеты. На каждой паре с обратной стороны написаны одинаковые буквы.

Ход: детям раздается по одной вещи от каждой пары, а вторая вещь - у продавца магазина. В магазине вещи перевернуты буквами вверх. Дети приходят в магазин и просят продать вещь, называя нужную букву.

25. "Близнецы".

(Второй вариант игры "Магазин").

Делается по две пары одинаковых туфелек, гольфов, носков, варежек, платьев, передничков и т.д. Вещи близнецов, например, два платья, совершенно одинаковых, нос разными буквами. Дети приходят в магазин и покупают себе вторую вещь, называя свою букву.

26."Путаница".

Воспитатель говорит о том, что Зайчик хотел сложить 3 слова: мама, папа, баба, но у него получилась путаница. Дети читают хором, что сложил Зайчик. Предлагают исправить ошибку Зайчика, правильно сложить слово.

26."Игры на имена".

Проводятся в следующей последовательности:

- "сложи из букв свое имя",
- "прочти наоборот" (в данном случае буквы для имени ребенка подбираются заранее, и лишних букв не дается),
- "прочти свое имя по таблице",
- "чье имя я назвала?",
- "покажи свое имя" (на столе у воспитателя разложены карточки с именами. Дети по очереди находят свое имя),
- "1, 2, 3 - к своему имени беги".

27."Найди свой домик".

Воспитатель раздает детям по 1 гласной букве. Выбирают 2 ведущих. Одному дается фишка синего цвета, другому - зеленого цвета. Воспитатель обращается к детям: "Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи, и начался дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета. Там жил твердый согласный звук, другой - зеленого цвета. В нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспомнить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите, и войти в домик.

28."Назови слова по заданной модели"

Вос-ль: "Буратино принёс вам игрушки. Названия игрушек спрятались в этих "домиках" (схемах). Отгадайте, какое слово, обозначающее игрушку, спряталось в этом "домике". Таким же способом дети отгадывают слова по остальным схемам.

4. Составляет слова из слогов.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Подготовка исследования:

Подготовить карточки размером 3х2 см, на которых написаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Проведение исследования:

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова»

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

Средний уровень – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Низкий уровень – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.