

Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности
«Основы редактирования текста»
10 - 11 классы

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Основы редактирования текста» для 10 – 11 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС, является приложением к основной образовательной программе среднего общего образования. Рабочая программа содержит результаты освоения курса внеурочной деятельности, содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности и тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания МАОУ Гимназия №1 на 2021-2026 годы (модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование на базе гимназии»).

Рабочая программа составлена на основе программы Н.Г. Гольцовой, В.В. Бабайцевой для 10-11 классов общеобразовательных учреждений «Русский язык. 10-11 классы», 2020 год; программы «Основы редактирования. Программа для 10-11 классов», составитель Пахнова Т.М. (сборник: Программно-методические материалы. Рус.яз. 10-11 кл., составитель Л.М. Рыбченкова, М. «Дрофа»).

В соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ Гимназия №1 программа рассчитана на 35 часов в 10-11 классах (по 1 часу в неделю). Реализует социальное направление.

Программа направлена на:

- формирование у старшеклассников системы основных знаний о сущности литературного редактирования;
- приобретение старшеклассниками навыков качественной оценки и редактирования текстов различной функционально-стилевой принадлежности;
- воспитание у старшеклассников чувства любви к русскому языку, уважения к слову, к нормам современного русского языка, в расширении лингвистического кругозора, развитии языковой интуиции.

Изучение курса способствует формированию у старшеклассников потребности в самообразовании и таких личных качеств, как внимание и настойчивость, организованность и целеустремленность, аналитический склад ума.

По окончании освоения данного курса учащиеся смогут:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.