

**ЧОУ «Школа-сад на ул. Вольная»**

**УТВЕРЖДЕНО**

Исполнительный директор



Сергеева Е.Ю.

Приказ № 01-03/003  
от «29» августа 2025 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Рукоделие и ремесло» для 10  
классов**

Ярославль

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделие и ремесло» составлена на основании следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 с изменениями;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21)
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 18.01.2016 № ИХ.24-0120/16;
- Устав ЧОУ «Школа-сад на улице Вольная»;
- ООП основного общего образования ЧОУ «Школа-сад на улице Вольная».
- Образовательных программ российских вальдорфских школ.

Программа представляет специфику вальдорфской педагогики, имеющей длительную традицию, но относительно новую для отечественного образования. Основные положения педагогической концепции, а также общие дидактические принципы вальдорфской школы изложены в общей части к образовательной программе российских вальдорфских школ.

Цель: рукоделия в Вальдорфской школе – подготовка ребенка к практической жизни.

Неотъемлемой частью обучения человека является и способность ребенка быть подвижным и ловким в своих руках. Подвижность пальцев имеет прямейшее отношение к тому, что происходит у человека в голове. Ловкость рук ответственна за подвижное мышление, влияет на укрепление воли. Путем рукоделия достигается ещё одна важная цель: ребёнок научается верить себе, учится братья за работу и от начала до конца проводить её. Воспитывается ответственность по отношению к материалу и к продукту своего труда. Дети учатся быть инициативными, самостоятельными, сознательными.

Внеурочная активность обучающихся обусловлена задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном

оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучаю- может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В 10 классе ученик уже осознает необходимость точного расчёта и выполнения изделия. Он осознаёт закономерности количества и меры ещё глубже понимает и оценивает работу и умение других людей. Отличие пошива в ателье от промышленного.

Дети овладели многими навыками, а у школы есть потребность в использовании их навыков. Создаются «мастерские» для изготовления необходимых в жизни школы вещей: игрушки в детский сад, полотенца, фартуки, прихватки, костюмы для спектаклей и т.д.

С целью учета интересов и возрастных особенностей обучающихся 10 классов, решения задач вальдорфской педагогики программа составлена в рамках комбинированного сочетания двух направлений: «Технология. Технический труд» и «Технология. Обслуживающий труд».

#### **Цель:**

- освоение технологических знаний,
- овладение общетрудовыми и специальными умениями.
- Развитие познавательных интересов, творческого мышления, пространственного воображения.
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности.
- Уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда
- Получение опыта в применении знаний в самостоятельной практической деятельности.

#### **Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении предмета «Технология» носит словесный характер и осуществляется в конце каждого урока при подведении итогов, кто и как работал. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка ориентации).

#### **Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:**

- полнота и правильность выполнения задания,
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам,
- аккуратность изделия,
- общая эстетика изделия - его композиционное и цветовое решение,
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия

там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

- умение принять поставленную задачу,
- умение искать и отбирать необходимую информацию,
- умение изготавливать изделие по заданным параметрам,
- активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
- умение выполнять свою роль в группе,
- умение вносить предложения для выполнения практической части задания,

### **Планируемые результаты на конец 10 класса.**

#### **Личностные:**

- положительно относиться к урокам технологии;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем.
- положительно относиться к ручному труду, к изучению свойств используемых материалов;
- уважительно относиться к людям труда, к разным профессиям;
- внимательно относиться к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

#### **Предметные:**

- называть основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов;

назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; - называть виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций;

- различать виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов;

- соблюдать санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой;

- объяснять влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; характеризовать основные функциональные зоны в жилых помещениях;

- называть назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды;

- характеризовать методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки;

- называть правила безопасной эксплуатации бытовой техники;

- различать виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники;

рационально организовывать рабочее место;

находить необходимую информацию в различных источниках;

- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами и оборудованием; - осуществлять доступными средствами контроль, качества изготавливаемого изделия;

находить и устранять допущенные дефекты;

распределять работу при коллективной деятельности; выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий;

снимать мерки с фигуры человека; обосновывать функциональные качества изготавливаемого изделия (детали);

объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам;

рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии;  
обосновывать функциональные качества изготавливаемого изделия (детали);  
выполнять разметку деталей на основе технологической документации;  
проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием;  
осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали);  
- изготавливать и ремонтировать изделия из различных материалов;  
- создавать изделия с использованием ручных инструментов;  
- контролировать качество выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;  
- обеспечивать безопасность труда;  
- выбирать рациональные способы и средства ухода за одеждой и обувью;  
- изготавливать изделия из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий;  
- консервировать и заготавливать пищевые продукты в домашних условиях;  
- готовить блюда по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпекать хлебобулочные и кондитерские изделия;  
- сервировать стол и оформлять приготовленные блюда;  
эксплуатировать электротехнические и электробытовые приборы, соблюдая технику безопасности.  
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);  
- проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;  
применять конструкторскую и технологическую документацию: составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;  
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;  
- планировать работу с учетом имеющихся ресурсов и условий;  
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные**

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) ; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- использовать изученные приемы работы с разными материалами и инструментами;
- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- решать творческую задачу, используя известные средства.

#### **Познавательные**

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- «читать» условные знаки простых чертежей;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материалов.
- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

### **Коммуникативные**

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

## **2. Тематическое планирование.**

| №  | Название раздела   | Кол-во часов | Характеристика видов деятельности  | Контроль знаний, умений, навыков.  |
|--|--|--------------|--|--|
| <b>Технология. Обслуживающий труд. (17 ч.)</b> |  |              |  |  |
|  | <p><b>Технология создания изделий из текстильных и поделочных материалов.</b></p> <p>Элементы материаловедения.</p> <p>Элементы машиноведения.</p> <p>Конструирование и моделирование плечевого или поясного швейного изделия по выбору учителя (театральные костюмы).</p> <p>Технология изготовления поясного или плечевого изделия по готовым выкройкам.</p> | ч.           | <p><b>Распознавание</b> в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. <b>Составление</b> коллекций тканей. <b>Изучение</b> свойств тканей. <b>Исследование</b> сравнительной прочности ниток из различных волокон.</p> <p><b>Знать</b> приемы безопасной работы на электрической швейной машине. <b>Подготовка</b> ее к работе. <b>Намотка</b> нитки на шпульку. <b>Заправка</b> верхней и нижней нитей. <b>Выполнение</b> машинных строчек на ткани по намеченным линиям. <b>Регулировка</b> длины стежка. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. <b>Замена</b> иглы. Уход за швейной машиной, зачистка и смазка. Разборка и сборка челнока. <b>Обработка</b> срезов зигзагообразной строчкой. <b>Устранение</b> неполадок.</p> <p><b>Снятие</b> мерок и <b>запись</b> результатов измерений. <b>Выполнение</b> эскизов. Выбор модели, в зависимости от функционального назначения. <b>Подготовка</b> выкройки к раскрою. <b>Раскладка</b> выкройки, <b>обмеловка</b> и <b>раскрой</b> ткани. <b>Прокладывание</b> контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. <b>Обработка</b> деталей кроя. <b>Скалывание</b> и <b>сметывание</b> деталей кроя. <b>Выкраивание</b> подкройной обтачки в плечевых изделиях, обработка выреза горловины подкройной обтачкой. <b>Подготовка</b> изделия к примерке. <b>Выявление</b> и <b>исправление</b> дефектов, подгонка изделия по фигуре. <b>Выравнивание</b> низа изделия в поясном изделии. <b>Стачивание</b> деталей изделия. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. <b>Контроль</b> и <b>оценка</b> качества готового изделия.</p> | <p>Оформление интерьера комнат тканями.</p> <p>Швейная машина.</p> <p>Эскизы. Выкройка</p> <p>Изделие по выбору учащихся</p> |
| <b>Технология. Технический труд. (17 ч.)</b>   |  |              |  |  |
|  | <p><b>Технология создания изделий из древесины и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации .</b></p>  |              |  |  |

|  |     |   |   |
|--|-----|---|---|
| Технология изготовления изделий из древесины . | 8ч. | <p><b>Составление</b> технической документации на изделия. <b>Выбор</b> пород древесины, виды пиломатериалов и заготовки для изготовления изделия с учетом основных физических и механических свойств древесины.</p> <p><b>Организация</b> рабочего места. Рациональное <b>размещение, установка и закрепление</b> деталей. <b>Анализ</b> образца изделия: <b>определение</b> назначения изделия, количества и формы деталей, <b>определение</b> их взаимного расположения, способов и видов соединений деталей. <b>Изготовление</b> деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений. <b>Расчет</b> количества и размеров шипов в зависимости от толщины деталей, <b>запиливание</b> шипов и проушин, долбление гнезд и проушин. <b>Подгонка</b> деталей. Сборка шиповых соединений на клей. Сборка изделия. Защитная отделка. <b>Контроль</b> качества готового изделия.</p>                      | Проектирование и изготовление органайзера (прибора для письменного стола и письменных принадлежностей). |
| Декоративно-прикладное творчество.             | ч.  | <p><b>Ознакомление</b> с характерными особенностями различных видов декоративно-прикладного творчества народов России. <b>Выбор</b> материалов с учетом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств. <b>Определение</b> последовательности изготовления деталей и сборки изделия. Основные средства художественной выразительности. Виды поделочных материалов и их свойства. Национальные особенности изображения животных и людей. Национальные особенности построения орнамента.</p> <p><b>Ознакомление</b> с рельефной и объемной резьбой. <b>Разработка</b> моделей изделий единства формы и функции. <b>Выбор</b> материала. <b>Определение</b> последовательности изготовлений изделия. <b>Изготовление</b> изделия с применением ручной обработки. <b>Подготовка</b> поверхности изделия к отделке. Декоративная отделка. <b>Контроль</b> качества. <b>Соблюдение</b> правил безопасности труда.</p> | Маска   |
| Итого  | ч.  |   |   |



### Поурочное планирование уроков рукоделия в 10 классе

| дата | №<br>п/п | Тема  |
|------|----------|---|
|      | 1        | Знакомство с производственными машинами (оверлок). Приемы безопасной работы на эл. Швейной машине.      |
|      | 2        | Выполнение машинных строчек на ткани. Регулировка качества машинной строчки.                            |
|      | 3        | Особенности моделирования поясных и плечевых изделий. Способы моделирования.                            |
|      | 4        | Работа с журналом для шитья изделия. Выбор модели, снятие меток, нахождение своего размера.             |
|      | 5        | Изготовление выкройки изделия. Копирование. Рациональная раскладка выкройки, обмеловака, раскрой ткани. |
|      | 6        | Смётывание деталей кроя. Подготовка изделия к примерке. Примерка.                                       |
|      | 7        | Стачивание деталей изделия.   |
|      | 8        | Виды строчек и швов для использования при пошиве изделия.   |
|      | 9        | Стачивание выточек и складок.   |
|      | 10       | Стачивание боковых швов.  |
|      | 11       | Обработка горловины.  |
|      | 12       | Обработка проймы.   |
|      | 13       | Потайная обтачка. Вшивание молнии.  |
|      | 14       | Отделка изделия «косой» бейкой.   |
|      | 15       | Проделывание кнопок, люверсов.  |
|      | 16       | Выравнивание низа изделия. Художественная правка , оформление изделия                                   |
|      | 17       | Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия.  |

### Поурочное планирование уроков ремесла в 10 классе

| № урока | Дата план | Дата Факт | Содержание уроков   |
|---------|-----------|-----------|---|
| 1       |           |           | Правила поведения и техника безопасности на занятиях в столярной мастерской.  |
| 2       |           |           | Моделирование из глины письменного прибора (органайзера).   |
| 3       |           |           | Выбор материала для органайзера.  |
| 4       |           |           | Правила работы в домашних условиях электроинструментом. Черновая обработка материала.   |
| 5       |           |           | Подготовка деталей к разметке, разметка, пиление, торцевание. Обработка деталей органайзера.  |
| 6       |           |           | Измерительные приборы и приспособления. Строгание, шлифование.  |
| 7       |           |           | Изготовление отдельных элементов соединений. Придание формы органайзеру.  |
| 8       |           |           | Обработка поверхности письменного прибора.  |
| 9       |           |           | Отделка изделия. Покрытие лакокрасочными материалами. Контроль качества.  |
| 10      |           |           | Беседа маски народов мира, что такое маска, для чего она нужна, кем использовалась и используется в современном мире. Изготовление маски из глины (модель). |
| 11      |           |           | Устройство сверлильного станка. Правила работы и техника безопасности. Подбор материала для маски.  |
| 12      |           |           | Устройство циркулярной пилы. Правила работы и техники безопасности.   |
| 13      |           |           | Разметка маски. Технические измерения в деревообработке. Обозначения на чертеже примерных отклонений.   |
| 14      |           |           | Измерительные приборы и приспособления. Строгание, шлифование.  |
| 15      |           |           | Изготовление маски: детали. Изготовление отдельных элементов соединений.  |
| 16      |           |           | Изготовление маски с помощью пилы, лобзика, стамески, рашпиля, тисков и струбцин.   |
| 17      |           |           | Декоративное и защитное покрытие. Отделка изделия с помощью лакокрасочной продукции.  |