ЧОУ «Школа-сад на ул. Вольная»

УТВЕРЖДЕНО

Исполнительный директор

"Школа-сад на улице Вольная"

Торин 260601133 № 01-03/003 от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделие и ремесло» для 10 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделие и ремесло» составлена на основании следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 с изменениями;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее СанПиН 1.2.3685-21)
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 18.01.2016 № ИХ.24-0120/16;
- Устав ЧОУ «Школа-сад на улице Вольная»;
- ООП основного общего образования ЧОУ «Школа-сад на улице Вольная».
- Образовательных программ российских вальдорфских школ.

Программа представляет специфику вальдорфской педагогики, имеющей длительную традицию, но относительно новую для отечественного образования. Основные положения педагогической концепции, а также общие дидактические принципы вальдорфской школы изложены в общей части к образовательной программе российских вальдорфских школ.

Цель: рукоделия в Вальдорфской школе — подготовка ребенка к практической жизни. Неотъемлемой частью обучения человека является и способность ребенка быть подвижным и ловким в своих руках. Подвижность пальцев имеет прямейшее отношение к тому, что происходит у человека в голове. Ловкость рук ответственна за подвижное мышление, влияет на укрепление воли. Путем рукоделия достигается ещё одна важная цель: ребёнок научается верить себе, учится браться за работу и от начала до конца проводить её. Воспитывается ответственность по отношению к материалу и к продукту своего труда. Дети учатся быть инициативными, самостоятельными, сознательными.

Внеурочная активность обучающихся обусловлена задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе они сами составляют планы, нуждаются в различном

оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучаю- может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности — это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В 10 классе ученик уже осознает необходимость точного расчёта и выполнения изделия. Он осознаёт закономерности количества и меры ещё глубже понимает и оценивает работу и умение других людей. Отличие пошива в ателье от промышленного.

Дети овладели многими навыками, а у школы есть потребность в использовании их навыков. Создаются «мастерские» для изготовления необходимых в жизни школы вещей: игрушки в детский сад, полотенца, фартуки, прихватки, костюмы для спектаклей и т.д.

С целью учета интересов и возрастных особенностей обучающихся 10 классов, решения задач вальдорфской педагогики программа составлена в рамках комбинированного сочетания двух направлений: «Технология. Технический труд» и «Технология. Обслуживающий труд».

Цель:

- освоение технологических знаний,
- овладение общетрудовыми и специальными умениями.
- Развитие познавательных интересов, творческого мышления, пространственного воображения.
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности.
- Уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда
- Получение опыта в применении знаний в самостоятельной практической деятельности.

Критерии оценивания.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении предмета «Технология» носит словесный характер и осуществляется в конце каждого урока при подведении итогов, кто и как работал. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность выполнения задания,
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам,
 - аккуратность изделия,
 - общая эстетика изделия его композиционное и цветовое решение,
 - внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия

(там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

- умение принять поставленную задачу,
- умение искать и отбирать необходимую информацию,
- умение изготовлять изделие по заданным параметрам,
- активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
- умение выполнять свою роль в группе,
- умение вносить предложения для выполнения практической части задания,

Планируемые результаты на конец 10 класса. Личностные:

- положительно относиться к урокам технологии;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем.
- положительно относиться к ручному труду, к изучению свойств используемых материалов;
- уважительно относиться к людям труда, к разным профессиям;
- внимательно относиться к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

Предметные:

- называть основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов;

назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; - называть виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций;

- различать виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой;
- объяснять влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; характеризовать основные функциональные зоны в жилых помещениях;
- -называть назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды;
- характеризовать методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки;
- называть правила безопасной эксплуатации бытовой техники;
- различать виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники;
- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках,
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль, качества изготавливаемого изделия;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- распределять работу при коллективной деятельности; выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий;
- снимать мерки с фигуры человека; обосновывать функциональные качества изготовляемого изделия (детали);
- объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам;

- рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии;
- обосновывать функциональные качества изготовляемого изделия (детали);
- выполнять разметку деталей на основе технологической документации;
- проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием;
- осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали);
- изготавливать и ремонтировать изделия из различных материалов;
- создавать изделия с использованием ручных инструментов;
- контролировать качество выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- обеспечивать безопасность труда;
- выбирать рациональные способы и средства ухода за одеждой и обувью;
- изготавливать изделия из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий;
- консервировать и заготавливать пищевые продукты в домашних условиях;
- готовить блюда по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпекать хлебобулочные и кондитерские изделия;
- сервировать стол и оформлять приготовленные блюда;
- эксплуатировать электротехнические и электробытовые приборы, соблюдая технику безопасности.
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
- проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- применять конструкторскую и технологическую документацию: составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- планировать работу с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;

Метапредметные:

Регулятивные

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу); при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- использовать изученные приемы работы с разными материалами и инструментами;
- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- решать творческую задачу, используя известные средства.

Познавательные

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- «читать» условные знаки простых чертежей;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объемные фигуры, виды работ;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материалов.
- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

Коммуникативные

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

2. Тематическое планирование.

Nº	Название раздела	Кол- во часов	Характеристика видов деятельности	Контроль знаний, умений, навыков.
	Техно	логия.	 Обслуживающий труд. (17 ч.)	
1.	Технология создания изделий из текстильных и поделочных материалов.	17ч.		
	Элементы материаловедения.		Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. Составление коллекций тканей. Изучение свойств тканей. Исследование сравнительной прочности ниток из различных волокон. Знать приемы безопасной работы на	Оформление интерьера комнат тканями.
	Элементы машиноведения.		электрической швейной машине. Подготовка ее к работе. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Замена иглы. Уход за швейной машиной, зачистка и смазка. Разборка и сборка челнока. Обработка срезов зигзагообразной строчкой. Устранение неполадок.	Швейная машина.
	Конструирование и моделирование плечевого или поясного швейного изделия по выбору учителя (театральные костюмы). Технология изготовления поясного или плечевого изделия по готовым выкройкам.		Снятие мерок и запись результатов измерений. Выполнение эскизов. Выбор модели, в зависимости от функционального назначения. Подготовка выкройки к раскрою. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Выкраивание подкройной обтачки в плечевых изделиях, обработка выреза горловины подкройной обтачкой. Подготовка изделия к примерке. Выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Выравнивание низа изделия в поясном изделии. Стачивание деталей изделия. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.	Эскизы. Выкройка Изделие по выбору учащихся
	Tex	нологи	я. Технический труд. (17 ч.)	
2.	Технология создания изделий из древесины и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации.			

	Итого	34ч.	Изготовление изделия с применением ручной обработки. Подготовка поверхности изделия к отделке. Декоративная отделка. Контроль качества. Соблюдение правил безопасности труда.	
9.	Декоративно-прикладное творчество.	9 ч.	Ознакомление с характерными особенностями различных видов декоративно-прикладного творчества народов России. Выбор материалов с учетом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия. Основные средства художественной выразительности. Виды поделочных материалов и их свойства. Национальные особенности изображения животных и людей. Национальные особенности построения орнамента. Ознакомление с рельефной и объемной резьбой. Разработка моделей изделий единства формы и функции. Выбор материала. Определение последовательности изготовлений изделия.	Маска
	Технология изготовления изделий из древесины .	8ч.	Составление технической документации на изделия. Выбор пород древесины, виды пиломатериалов и заготовки для изготовления изделия с учетом основных физических и механических свойств древесины. Организация рабочего места. Рациональное размещение, установка и закрепление деталей. Анализ образца изделия: определение назначения изделия, количества и формы деталей, определение их взаимного расположения, способов и видов соединений деталей. Изготовление деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений. Расчет количества и размеров шипов в зависимости от толщины деталей, запиливание шипов и проушин, долбление гнезд и проушин. Подгонка деталей. Сборка шиповых соединений на клей. Сборка изделия. Защитная я отделка. Контроль качества готового изделия.	ие и изготовление органайзера (прибора для письменного стола и

Поурочное планирование уроков рукоделия в 10 классе

дата	No	Тема					
	п/п						
	1	Знакомство с производственными машинами (оверлок). Приемы					
		безопасной работы на эл. Швейной машине.					
	2	2 Выполнение машинных строчек на ткани. Регулировка качества машин					
		строчки.					
	3	Особенности моделирования поясных и плечевых изделий. Способы					
	моделирования.						
4 Работа с журналом для шитья изделия. Выбор модели, снятие							
нахождение своего размера.							
5 Изготовление выкройки изделия. Копирование. Рациональная							
выкройки, обмеловака, раскрой ткани.		выкройки, обмеловака, раскрой ткани.					
	6	Смётывание деталей кроя. Подготовка изделия к примерке. Примерка.					
	7	Стачивание деталей изделия.					
	8	Виды строчек и швов для использования при пошиве изделия.					
	9	9 Стачивание выточек и складок.					
	10	О Стачивание боковых швов.					
	11 Обработка горловины.						
	12						
	13						
	14						
	15	Проделывание кнопок, люверсов.					
	16	Выравнивание низа изделия. Художественная правка, оформление изделия					
	17	Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия.					

No	Дата	Дата	Содержание уроков
урока	план	Факт	
1			Правила поведения и техника безопасности на занятиях в
			столярной мастерской.
2			Моделирование из глины письменного прибора (органайзера).
3			Выбор материала для органайзера.
4			Правила работы в домашних условиях электроинструментом.
			Черновая обработка материала.
5			Подготовка деталей к разметке, разметка, пиление, торцевание.
			Обработка деталей органайзера.
6			Измерительные приборы и приспособления. Строгание,
7			шлифование.
7			Изготовление отдельных элементов соединений. Придание
0			формы органайзеру.
8			Обработка поверхности письменного прибора.
9			Отделка изделия. Покрытие лакокрасочными материалами.
1.0			Контроль качества.
10			Беседа маски народов мира, что такое маска, для чего она
			нужна, кем использовалась и используется в современном
			мире. Изготовление маски из глины (модель).
11			Устройство сверлильного станка. Правила работы и техника
			безопасности. Подбор материала для маски.
12			Устройство циркулярной пилы. Правила работы и техники безопасности.
13			Разметка маски. Технические измерения в деревообработке.
			Обозначения на чертеже примерных отклонений.
14			Измерительные приборы и приспособления. Строгание,
			шлифование.
15			Изготовление маски: детали. Изготовление отдельных
			элементов соединений.
16			Изготовление маски с помощью пилы, лобзика, стамески,
-			рашпиля, тисков и струбцин.
17			Декоративное и защитное покрытие. Отделка изделия с
= *			помощью лакокрасочной продукции.