

Аннотация к программе по учебному предмету "Беседы об искусстве"

ПО.02. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

АННОТАЦИЯ на программу по учебному предмету ОП.02.УП.01.

«БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» (далее - Программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», нормативный срок обучения 8 (9) лет.

Программа разработана в МБОУ ДОД «СОСНОВСКАЯ ДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Беседы об искусстве», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва, 2012).

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» способствует развитию ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Цель учебного предмета: Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи учебного предмета:

- Развитие навыков восприятия искусства.
- Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
- Формирование навыков восприятия художественного образа.
- Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
- Обучение специальной терминологии искусства.
- Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- Сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
- Знание особенностей языка различных видов искусства.
- Владение первичными навыками анализа произведений искусства.
- Владение навыками восприятия художественного образа.
- Формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу.

- Формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы).
- Формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 8 - летним сроком освоения составляет 3 года (1-3 класс).

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 8 - летним сроком освоения составляет 1 год (1 класс).

Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» с 8 - летним сроком освоения в первом классе составляет 32 недели, во 2-3 классах - 33 недели ежегодно.

Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» с 5 - летним сроком освоения в первом классе составляет 33 недели.

Учебные занятия по учебному предмету «Беседы об искусстве» проводятся в форме мелкогрупповых занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» (срок освоение – 1 год) составляет 66 часов, в том числе аудиторные занятия – 49,5 часов, самостоятельная работа – 16,5 часов, консультации-2 часа.

Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1-3 классы - 1 час в неделю, самостоятельная работа: 1-3 классы - 0,5 часа в неделю.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» (срок освоение – 3 года) составляет 147 часов, в том числе аудиторные занятия – 98 часов, самостоятельная работа – 49 часов, консультации-3 часа.

Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1 класс – 1,5 часа в неделю, самостоятельная работа: 1 классы - 0,5 часа в неделю.

Видом промежуточной аттестации служит зачёт в конце второго полугодия каждого года обучения.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы - от 4 до 10 человек.

Структура программы учебного предмета

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**
- 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК**
- 6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**
- 7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**