

Аннотация к программе по учебному предмету "Пленэр"

ПО.ОЗ. ПЛЕНЭРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

ПО.ОЗ. УП.01. «ПЛЕНЭР»

Программа по учебному предмету «Пленэр» (далее - Программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», нормативный срок обучения 5 (6) лет.

Программа разработана в МБОУ ДОД «СОСНОВСКАЯ ДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Беседы об искусстве», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва, 2012).

Учебные занятия на открытом воздухе (пленэр) - неотъемлемая часть учебного процесса, в котором применяются навыки, формируемые в рамках различных учебных предметов "Рисунок", "Живопись", "Композиция станковая". Пленэр является школой для дальнейшего развития данных навыков. Во время занятий на природе учащиеся собирают материал для работы над композицией, изучают особенности работы над пейзажем: законы линейной и воздушной перспективы, плановости, совершенствуют технические приемы работы с различными художественными материалами, продолжают знакомство с лучшими работами художников-пейзажистов.

Цель программы: выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте, художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, воспитание любви и бережного отношения к родной природе, подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения.

Задачи учебного предмета:

- приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
- развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
- приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
- формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Результатом освоения учебного предмета «Пленэр» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание о закономерностях построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- знание способов передачи пространства, движущейся и меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умение применять сформированные навыки по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция;
- умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыки восприятия натуры в естественной природной среде;
- навыки передачи световоздушной перспективы;
- навыки работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей.

Срок реализации учебного предмета «Пленэр» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 5 - летним сроком освоения составляет 4 года (со 2 по 5 класс).

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Пленэр» составляет 112 часов, в том числе аудиторные занятия - 112 часов.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет по 28 часов в год.

Самостоятельная работа (домашнее задание) может составлять 21 час в год.

Срок реализации учебного предмета «Пленэр» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 8 - летним сроком освоения составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Пленэр» составляет 112 часов, в том числе аудиторные занятия - 140 часов.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет по 28 часов в год.

Самостоятельная работа (домашнее задание) может составлять 21 час в год.

Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, а также - одну неделю в июне месяце.

Видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы - от 4 до 10 человек.