МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение ООШ №23

РАССМОТРЕНО ШМО Учителей начальной школы СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУООШ № 23

Ашотия Л.Н. Протокол №1 от «28»08.2025 г. Наумова А.А. Протокол №1 от «29» 08.2025 г. Насущный В.В.. Протокол №1 от «29» 08.2025г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1)

По Труду(технологии)

Уровень образования (класс), начальное общее образование, 1-4 класс

Количество часов 135

Программа разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

На основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант1) МБОУООШ №23

ТРУД(ТЕХНОЛОГИЯ)

Пояснительная записка

Труд — это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нèм человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета «Труд(технология)»

Программа по ручному труду в 1-4 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный перечень изделий. Учитель, выбирая объекты работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течении всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", "справа" а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт

совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

Описание места учебного предмета «Труд(технология)» в учебном плане

Рабочая программа по ручному труду рассчитана на 168 часов. В 1 классе 66 ч, 2 ч в неделю, 33 учебных недели. Во 2 классе 34 ч., 1 ч. в неделю, 34 учебных недели. В 3 классе 34 ч., 1 ч. в неделю, 34 учебных недели. В 4 классе 34 ч., 1 ч. в неделю, 34 учебных недели.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарногигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы:

«разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание»,

«пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»;

«разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»;

«разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»;

«округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги:

«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С*оединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка

«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о мканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание мкани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

От делка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо»,

«сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой. Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование

1 класс

(2 часа в неделю, всего 66 часов)

	Тема урока	Кол-во уроков	Характеристика деятельности учащихся
1	Вводное занятие. Экскурсия в трудовые мастерские.	1	
Работа	с пластилином		рационально использовать пластилин и природный материал;

	-		<u> </u>
2-3	Изготовление лесенки,	2	соединять пластилин с
	забора, домика, ѐлки из		природным материалом
	палочек и столбиков		способами примазывания,
	различной длины и		вкалывания деталей из
	толщины.		природного материала в
4	Лепка по образцу	1	пластилин;
	предметов шаровидной		закреплять детали на
	формы: бусы, ягоды, мяч.		подставке;
5	Лепка по образцу овощей и	1	использовать цвета
	фруктов (предметы		пластилина в макете;
	овальной формы): слива,		рационально использовать
	огурец, картофель.		случайные материалы;
	Составление композиций.		
	Лото —Овощи-фрукты∥.		
6	Лепка по образцу моркови,	1	
	перца, груши, грибов.		
7-8	Лепка по образцу букв и	2	
	цифр на подложке.		
9	Изготовление по образцу	1	
	ежа из пластилина и		
	природного материала.		
10	Изготовление по образцу	1	
	цветка из пластилина и		
	природного материала.		
11	Изготовление бабочки из	1	
	пластилина и листьев		
	клена, ясеня.		
12	Изготовление по образцу	1	
	рыбки из сосновой или		
	еловой шишки.		
13	Изготовление из желудя и	1	
	пластилина мышки, гриба.		
14-15	Лепка по образцу рельефов	2	
	букв А, Б, П, О, С, М, У.		
16-17	Лепка по олбразцу	2	
	рельефов цифр 1, 2, 3, 4, 5.		
18-19	Лепка пирамидки.	2	
20-22	Лепка предметов из	3	
	отдельных частей: Домик с		
	елочкой, Орнамент в круге,		
	Барашек Бяша.		
	Работа с природным матер	иалом	соединять детали с
22.24			
23-24	Наклеивание на подложку	2	помощью пластилина,

	из цветной бумаги засушенных листьев. Экскурсия с целью сбора		клея, палочек, проволоки; рационально использовать случайные материалы;
25-26	природного материала. Составление по образцу	2	компоновать различные детали с помощью клея,
	сюжетной картины из засушенных природных материалов. Экскурсия - сбор природного материала.		проволоки, ниток.
27-28	Изготовление птички из шишки ели, сосны, пластилина и веточек.	2	
29-30	Изготовление пингвина и пальмы из шишек и пластилина.	2	
31-32	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха с парусом.	2	
33-34	Изготовление по образцу петушка из еловой шишки, перышков и пластилина.	2	
35-36	Аппликация из гороха и пластилина —Рыбка	2	
37-38	Вазочка —Радуга	2	
	Работа с бумагой		сочетать цвета бумаги в
39	Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям.	1	орнаменте; составлять аппликации; размещать на листе
40	Изготовление закладки.	1	бумаги элементы
41	Изготовление по образцу летающих игрушек. Самолет.	1	аппликации; смазывать детали аппликации клеем и
42	Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники. Конструирование из геометрических фигур.	1	наклеивать их. размечать бумагу и картон по линейке и шаблону;
43	Вырезание квадратов, прямоугольников, треугольников,	1	

		T T
	размеченных по шаблону.	
	Конструирование из	
	геометрических фигур.	
44	Вырезание кругов, овалов,	1
	размеченных по шаблону.	
	Конструирование из	
	геометрических фигур.	
45-46	Изготовление ѐлочных	.2
	гирлянд из полос цветной	
	бумаги (цепочка).	
57-48	Изготовление по образцу	2
	флажков из цветной	
	бумаги.	
49-52	Изготовление по образцу	4
., 02	èлочных игрушек.	·
53-54	Вырезание по длинной	.2
JJ J4	линии и конструирование.	.2
	Игрушка —Бумажный	
	фонарик.	
55-56	D	2
33-30	_	2
	конструирование	
<i>57.5</i> 0	—Бумажный цветок∥.	2
57-58	Криволинейное вырезание.	2
	Плоскостная аппликация	
7 0 10	—Радуга .	
59-60	Вырезание по кривой	2
	линии (овал). Плоскостное	
	конструирование.	
61-62	Предметное симметричное	2
	вырезание, сложенной	
	пополам. Аппликация	
	—Самолет в облаках .	
63-64	Симметричное предметное	2
	вырезание из бумаги,	
	сложенной несколько раз.	
	Аппликация — Букет	
	цветов∥ (коллективная).	
65-66	Симметричное вырезание	2
	орнаментов из бумаги	
	сложенной несколько раз:	
	елочки, дельфинчики,	
	матрешки, цветы.	
	досты.	

(1 часа в неделю, всего 34 часов)

	Тема урока	Кол-во уроков	Характеристика деятельности учащихся
1	Работа с глиной и пластилином	9	Знать правила поведения и технику безопасности на уроке
2	Введение. Правила поведения и техника безопасности на уроках труда	1	труда. Уметь выполнять самостоятельно геометрические фигуры (куб, параллелепипед);
3	Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)	1	придерживаться планирования при изготовлении изделия; осуществлять текущий самоконтроль с помощью
4	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля	1	учителя. Уметь выполнять обработку материала с применением
5	Лепка стакана для карандашей	1	резака, стекой. Уметь соединять детали способом промазывания;
6	Лепка с натуры цветочного горшка	1	определять на глаз и с помощью линейки высоту, длину и
7	Лепка по представлению чайной посуды	1	ширину изделия
8	Лепка по образцу цыпленка и утенка	1	
9	Лепка стилизованных фигур животных: кошки и белки	1	
10	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы	1	
	Работа с природным материалом	6	Уметь находить природный материал.
11	Изготовление рыбки	1	Знать о свойствах материала,
12	Изготовление черепахи	1	используемый при работе: цвет, форма, твердость,
13	Изготовление ежика из сухих листьев	1	особенности поверхности. Знать и уметь использовать инструменты, применяемые при
14	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов	1	работе: шило, нож, ножницы.

15	Коллективное изготовление макета к	1	Знать материал, который используется для скрепления
	сказке «Теремок»		деталей: клей казеиновый, БФ,
16	Изготовление персонажей к сказке «Теремок»	1	пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Уметь соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции
	Работа с бумагой и	10	Знать применение и назначение
	картоном		картона; свойства и
17	Изготовление пакета из бумаги	1	особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется;
18	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)	1	впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет.
19	Изготовление закладки для книг	1	Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер,
20	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд	1	казеиновый клей). Знать инструменты, применяемые для работы с картоном, их
21	Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой	1	назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Уметь делать разметку по шаблону; смазывать клеем бумаги по всей
22	Изготовление аппликации «Грузовик»	1	поверхности при оклеивании картона; резать картон
23	Изготовление поздравительных открыток	1	— ножницами по линиям разметки
24	Изготовление сувениров	1	
25	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек	1	
26	Изготовление указателя «переход»	1	
	Работа с текстильными материалами	9	Уметь организовать рабочее место; соблюдать
27	Плетение косички из веревочек	1	санитарно-гигиенические требования. Знать правила
28	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из пучков нитей, тесьмы,	1	безопасной работы. Уметь выполнять намотку ниток на картон, связывание, перевязывание,

	ниногото		nonnaniuma
20	шпагата		разрезание, скручивание,
29	Пришивание пуговиц с	2	плетение, витье шнурка;
	двумя отверстиями.		завязывать узелок на конце
	Завязывание узелка		нити; пришивать пуговицы с
30	Упражнения в раскрое	1	подкладыванием палочки. Знать
	ткани по готовой выкройке		виды стежков. Уметь
	в форме квадрата или		выполнять стежки.
	прямоугольника		
31	Составление коллекции	1	
	тканей		
32	Ознакомление с ручными	1	
	стежками (сметочный		
	стежок)		
33	Изготовление игольницы	1	
24	0.1	1	
34	Оформление концов	1	
	закладки кисточками		

3 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)

	Тема урока	Кол-во	Характеристика
		уроков	деятельности учащихся
	Работа	т п с природными м	атериалами
1	Экскурсия на природу (сбор природного		Расширение представления о признаках природы, сбор природного материала для
	материала)	1	уроков труда.
2			Анализировать природный материал и образцы изделия,
	Изготовление по образцу		ориентироваться в
	жирафа из природного		пространстве при выполнении
	материала	1	объемного изделия.
	Рабо	ота с бумагой и к	артоном
3			Выполнение приема рицовки,
	Окантовка картона		разметки бумаги, окантовки
	полосками бумаги.	1	полосками бумаги.
4			Выполнение разметки бумаги, окантовки картона листом
	Окантовка картона листом	1	бумаги.

5	Изготовление по образцу		
	подложек квадратной		, .
	формы. Изготовление по		Выполнение приема
	образцу подложек		изготовления подложки из
	прямоугольной формы	1	картона.
		Работа с проволо	окой
6	Сгибание и отрезание		
	проволоки. Техника		Знакомство с профессией
	безопасности при работе с		слесаря, с инструментами,
	проволокой	1	которыми он пользуется.
7			Упражнения с проволокой,
			выполнение приемов
	Изготовление букв из		выправления проволоки,
	проволоки	1	сгибания, отрезания.
		Работа с древесі	иной
8	Экскурсия в столярную	1	Наблюдение.
	мастерскую.		Целенаправленное внимание
9		1	Выполнение основ столярного
			мастерства: сломать лучину,
			расколоть ножом небольшую
			заготовку вдоль волокон,
	Упражнения по		срезать под углом, зачистить
	столярному мастерству.		наждачной бумагой.
	Работа	с природными ма	атериалами
10	Изготовление по замыслу	1	Упражнения в компоновке
	объемных изделий из		различных деталей. Развитие
	различных материалов.		логического мышления.
Работа	с металлоконструктором		
11		1	Ознакомление с
			неподвижными соединениями
			деталей, выполнение
	Упражнения в		упражнений в завинчивании
	завинчивании гайки рукой.		гайки рукой.
12	Выполнение приѐмов	1	Соединения деталей
	работы ключом и		конструктора ключом и
	отверткой.		отверткой.
13		1	Сборка по образцу ключом и
=	Сборка по образцу	_	отверткой квадрата и
	квадрата, прямоугольника.		прямоугольника.
		та с бумагой и к	
14	1 400	1	Разметка картона и бумаги,
	Разметка картона и	•	упражнения в сгибании бумаги
	бумаги(по шаблонам)		и картона.
15	Изготовление ѐлочных	1	Разметка бумаги и картона по
13	1131 O TOBITOTING CHOTHBIX	1	Tasmerka Oymarn n kaptona 110

	игрушек.		шаблонам сложной
			конфигурации. Резание бумаги
			и картона по линиям разметки.
16		1	Упражнения в умении
			ориентироваться в задании,
			вырезать симметричные
	Изготовление		фигуры, умение
	карнавальных полумасок и		ориентироваться в листе
	их отделка.		бумаги.
17	Самостоятельная работа.	1	
	Изготовление		
	карнавальных головных		Изготовление карнавальных
	уборов, отделка.		головных уборов, отделка.
	Рабо	рта с бумагой и н	картоном
18		1	Упражнения в разметке,
			сгибании, резании бумаги и
			картона по линейке,
	Разметка бумаги и картона		повторение свойств бумаги и
	по линейке.		картона.
19		1	Изготовление по образцу
	Изготовление по образцу		папки для тетрадей без
	папки для тетрадей без		клапанов. Развитие творческих
	клапанов.		способностей.
		с текстильным	
20	Косой обметочный стежок.	1	Выполнение упражнений по
	Упражнения по готовым		готовым проколам.
	проколам.		Самоконтроль.
21		1	Изготовление закладки.
	11		Воспитание усидчивости и
	Изготовление закладки.		аккуратности.
22	0.1	1	Оформление закладки
	Оформление закладки		кисточками. Развитие
	кисточками.	D (творческого мышления.
22		Работа с древес	
23	По	1	Подготовительные
	Подготовительные		упражнения: вбить гвоздь,
	упражнения: вбить гвоздь,		извлечь и распрямить. Умение
24	извлечь и распрямить.	1	работать по ситуации.
24		1	Упражнение в разметке места
	Понтототут		для вворачивания шурупа,
	Подготовить буравчиком		познакомить с устройством
	гнездо для шурупа,		инструментов: буравчиком,
25	Ввернуть шуруп.	1	шурупом.
25	Самостоятельное	1	Самостоятельное изготовление

	изготовление игрушки - лопатки.		игрушки- лопатки.
26	Изготовление подставки квадратной формы из фанеры.	1	Знать элементарные сведения о профессии столяра.
	Рабо	ота с бумагой и ко	пртоном
27	Разметка развертки коробки по линейке.	1	Выполнение разметки развертки коробки.
28	Изготовление открытых коробок.	1	Изготовление открытых коробок.
	Работа с	с текстильными л	латериалами
29	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.	1	Составление по образцам рисунка из текстильного материала. Развитие творчества и образной памяти.
30	Вышивание рисунка стежком стебелек.	1	Вышивание рисунка, переведенного на льняное полотно.
31	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки.	1	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки.
	Работ	а с металлоконст	пруктором
32	Самостоятельная сборка по образцу стола с перекрещенными ножками.	1	Самостоятельная сборка по образцу стола с перекрещенными ножками. Умение работать по инструкции.
33	Самостоятельная сборка по образцу стула с перекрещенными ножками.	1	Самостоятельная сборка по образцу стула с перекрещенными ножками.
34	Сборка по техническому рисунку дорожного знака.	1	Сборка по техническому рисунку дорожного знака.

4 класс

(1 часа в неделю, всего 34 часа)

	Тема Кол-во часов Характеристика			
(0,1,7,0,0			деятельности	учащихся
(9 часо				
	и с бумагой и картоном.			
1-2	Аппликация – орнамент	2		
	(коврик).		Развитие к	сомментирующей
			речи. Коррекц	ия недоразвития

			координации движений рук. Обучение синхронной работе обеих рук.
3-4	Предметная аппликация — дом.	2	Коррекция мыслительной деятельности в процессе работы по предметно- операционному плану; пространственной ориентировки. Развитие навыков самоконтроля
5-6	Предметная аппликация — автомобиль.	2	Расширение представлений о предметном мире. Коррекционная работа выражается в формировании умений: ориентировка в задании, планирование хода работы, текущий и заключительный самоконтроль. Коррекция мелкой моторики рук.
7-8	Предметная аппликация — жилая комната.	2	Расширение представлений о предметном мире. Коррекционная работа выражается в формировании умений: ориентировка в задании, планирование хода работы, текущий и заключительный самоконтроль. Коррекция мелкой моторики рук.
9	Объемная игрушка из картона и бумаги – модель парашюта.	1	Развитие комментирующей речи. Коррекция недоразвития координации движений рук. Обучение синхронной работе обеих рук.
Рабоп	па с бумагой и картоном.(7 часо	B)	
10	Конверты почтовых отправлений.	1	Развитие комментирующей речи. Коррекция недоразвития координации движений рук.

			Обучение синхронной работе обеих рук.
11	Ёлочные украшения – фонарики.	1	Расширение социального опыта ребенка, профориентация. Развитие комментирующей речи
12-13	Ёлочные украшения – гирлянды.	2	Коррекция недоразвития координации движений рук. Регуляция мышечного усилия.
14-15	Ёлочные украшения – снежинки.	2	Расширение социального опыта учащихся. Коррекция ориентировочной деятельности (название, назначение, материал, величина, детали).
16	Ёлочные украшения – корзинки	1	Расширение социального опыта учащихся. Коррекция ориентировочной деятельности (название, назначение, материал, величина, детали).
Работа	с тканью(10 часов)		
17-18	Салфетки для переноса горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающим стежком «через край».	2	Коррекция личностных качеств (воспитание аккуратности).
19-20	Подушечка для игл, украшенная орнаментом из отделочных стежков.	2	Коррекция личностных качеств (воспитание аккуратности).
21-22	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц.	2	Развитие комментирующей речи. Коррекция мелкой моторики рук. Развитие зрительно-двигательной координации при закреплении умений вырезать ножницами по контурной линии.
23-24	Ремонт одежды.	2	Коррекция навыков работы с

	Изготовление		линейкой.	
			Формирование	
			навыков правильного	
			чтения слов:	
			горизонтальные,	
			вертикальные, наклонные,	
25.26	D	2	деление.	
25-26	Ремонт	2	Формирование	
	одеж		ум	
	ды.		ения осуществлять	
	Стачивание		контрольные действия.	
	распоровшегося шва.		Развитие устной речи	
			(ответы связными	
			предложениями).	
			Коррекция мелкой	
			моторики рук	
Работа	а с тканью. 6 часов)			
27-28	Набивная игрушка	2	Коррекция	
			познавательной сферы:	
			формирование	
			представления о величине	
			(большой, средний,	
			маленький).	
29-30	Набивная игрушка из	2	Коррекция личностных	
	готового кроя	_	Качеств (воспитание	
	Тотового крои		аккуратности).	
31-32	Набивная игрушка	2	Коррекция	
	прушки		познавательной сферы:	
			формирование	
			представления о величине (большой,	
			` '	
Dafare	(2) (2) (2) (3)		средний, маленький).	
Работа с пластилином. (2часа)				
33-34	Изделия из пластилина	2	Развитие умения	
	– посуда.		переносить знакомые	
			приемы работы на новые	
			задания. Коррекция	
			мелкой моторики рук.	