

Г Ж Е Л Ъ



Из истории

**Гжель – это название живописного подмосковного региона,
что в 60-и км. От Москвы.**

**Слово «гжель» сегодня невероятно популярно. Это красота гармонии,
сказка и быль.**

**Фарфор с нарядной синей росписью известен теперь не только
в России, но и далеко за её пределами.**

Гжельские изделия привлекают к себе всех, кто любит прекрасное.



Чем же гжель отличается от другой росписи?

Фирменный цвет гжельской росписи – сочно **синий, ярко-голубой, васильковый**, цвет неба и воды. Всего одна краска – синяя на белом фоне, а картина оживает, и появляются переливы синего от темного к голубому, в зависимости от нажима кисти художника.

У художника всего одна краска кобальт, которая и приобретает синий цвет. Её разводят водой, покрывают работу мазками, линиями.



ПРИЁМЫ ГЖЕЛЬСКОЙ РОСПИСИ



Элементы росписи

Розы



Сеточка



Капельки



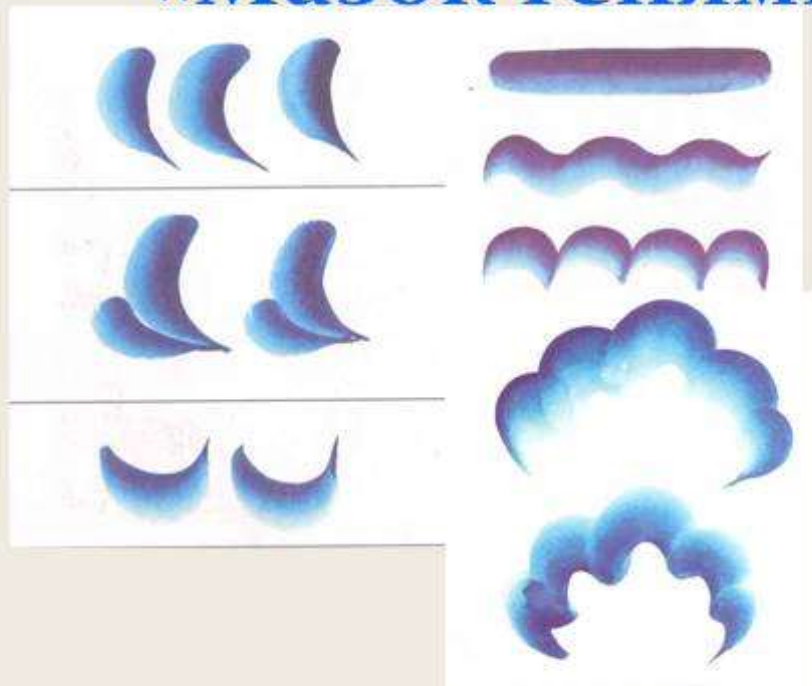
Бордюры



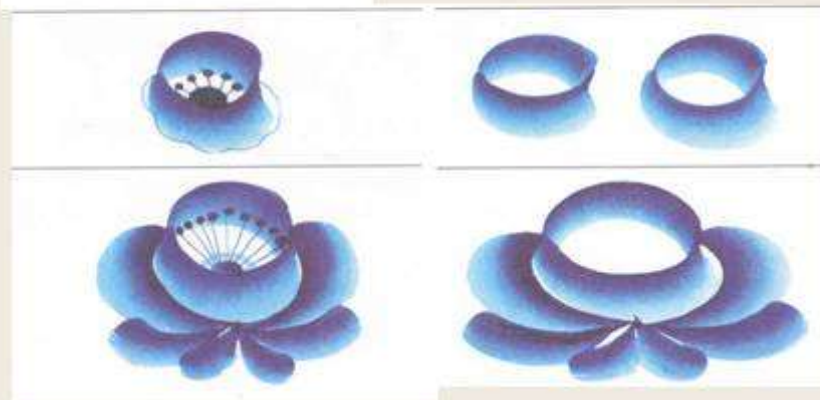
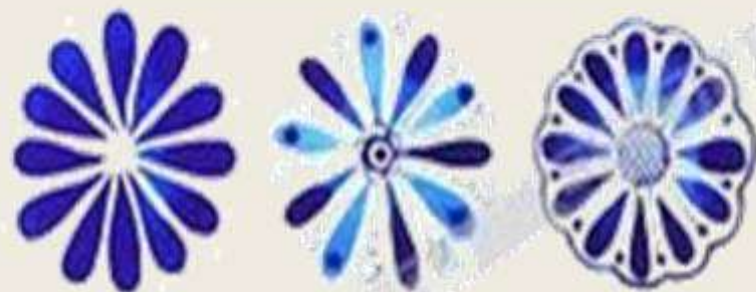
Упражнение кистью

Растяжка цвета

«Мазок тенями»



«Капелька»



ТРАВКА ГЖЕЛИ



Усики



Ягодки



Стебельки



Листочки



Последовательность рисования листьев



Последовательность рисования травки «папоротник»



Задание

- Ознакомиться с презентацией;
- На альбомном листе попробовать несколько приёмов кистевой росписи синим цветом (сеточку, капельки, ягодки, усики, листочки);
- После этого на альбомном листе с помощью кисти и акварели выполнить узор на круге по образцу;
- Материал: карандаш, ластик, акварель, кисти, альбомные листы.

Образец поэтапного выполнения узора



Поэтапное рисование узора гжели



