

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» на 2020-2021 уч. год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 «Хоровое пение»



Согласовано: Протокол заседания Педагогического Совета от 31.08.2020г., протокол №4	Утверждаю Овечкина. Т.Н. Приказ от 01.09.2020г. № 45-ОД
--	---

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) 2)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5 ¹⁾	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4035	1976	2059					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4 ...- 12,1	14	3	3	3	3	4	4	4	4

ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50		x	25	14-16								0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	954,5	527	427,5												
В.01.УП.01	Ритмика	65			65		4		1	1						
В.02.УП.02	Ансамбль	66	33		33		4								0,5	0,5
В.03.УП.03	Постановка голоса	99				99	12				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.04	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			16									1
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
В.06.	Музыкальный инструмент	609	444,5			164,5	12		0,5	0,5	1	1	1	1		

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2212					7,5	8	8	8	9	9	10	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4385,5	2173,5	2212					11,5	13	13	13,5	15,5	20,5	21,5/23	25/23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							64	3								
К.03.00.	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» -1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы - по 2 часа; «Фортепиано» - 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю; по учебным предметам вариативной части: «Ансамбль»-2,3 классы по 0,5 часа в неделю, 4-8 классы по 1 часу в неделю; «Музичирование» - 1-4 классы –по 0,5 часа в неделю, 5,6 классы – по 1 часу в неделю.