

Домашнее задание по сольфеджио 5 класс на 15.01.21

1. Вставьте пропущенные ноты и знаки в фа миноре, разрешите неуст.ст. в уст.ст.

2. В этой же тональности постройте главные трезвучия лада с обращениями.

3. В тональности Си бемоль мажор постройте тритоны с разрешением. Сыграйте и спойте.

4. Постройте ритмическую последовательность на три четверти, используйте квинтоли и триоли. Отметьте все доли. Тактируйте со счетом.

5. Переведите в паузы.

6. Допишите недостающие тональности мажора и параллельного ему минора в кварто-квинтовый круг.

До	Соль				Си	Фа диез	До диез
ля		си			соль диез	ре диез	ля диез
До		Си бемоль			Ре бемоль	Соль бемоль	До бемоль
ля			до		си бемоль	ми бемоль	ля бемоль

