Аннотация к программе по учебному предмету "Прикладное творчество"

ПО.01.ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

АННОТАЦИЯ на программу

по учебному предмету ПО.01. УП.02. «ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Программа по учебному предмету «Прикладное творчество» (далее - Программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», нормативный срок обучения 8 (9) лет.

Программа разработана в МБОУ ДОД «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Прикладное творчество» разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва, 2012).

Учебный предмет «Прикладное творчество» занимает важное место в комплексе предметов предпрофессиональной программы «Живопись». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

Цель программы:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи учебного предмета:

- обучающие:
 - -научить основам художественной грамоты;
 - -сформировать стойкий интерес к художественной деятельности;
- -овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;
- научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративноприкладного творчества;
- –научить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
 - -научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- -научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;

- воспитательно-развивающие:
- -пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;
- -раскрыть и развить потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- -формировать творческое отношение к художественной деятельности;
- -развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- -приобщить к народным традициям;
- -воспитать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

Срок реализации учебного предмета «Прикладное творчество» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 8 - летним сроком освоения составляет 3 года.

Учебные занятия по учебному предмету «Прикладное творчество» проводятся в форме аудиторных занятий и самостоятельной (внеаудиторной) работы.

При реализации программы учебного предмета «Прикладное творчество» продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по третий классы составляет 33 недели ежегодно.

При реализации программы «Живопись» с 8-летним сроком обучения: аудиторные занятия по предмету «Прикладное творчество» в 1-3 классах - два часа в неделю. Самостоятельная работа в 1-3 классах –1 час в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика - 196 часов;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка - 98 часов

Программа предусматривает промежуточную аттестацию. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме творческих просмотров работ учащихся во 2-м, 4-м, 6-м полугодиях за счет аудиторного времени. На просмотрах учащимся выставляется оценка за полугодие. Одной из форм текущего контроля может быть проведение отчетных выставок творческих работ обучающихся. Оценка теоретических знаний (текущий контроль) может проводиться в форме собеседования, обсуждения, решения тематических кроссвордов, тестирования.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы – от 4 до 10 человек.

Структура программы учебного предмета:

І. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного

учреждения на реализацию учебного предмета;

- Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

- -Учебно-тематический план;
- Годовые требования. Содержание разделов и тем;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы и средств обучения

- Список методической литературы;
- Список учебной литературы;
- Средства обучения