

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

Аннотация к программе по учебному предмету "Основы истории изобразительного искусства"

В.04.УП.04 .Основы истории изобразительного искусства

АННОТАЦИЯ на программу по учебному предмету ПО.02. УП.03 «Основы истории изобразительного искусства»

Программа по учебному предмету «Основы истории изобразительного искусства» (далее - Программа) входит в вариативную часть предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» нормативный срок обучения 8(9) лет и тесно связана с предметами теории музыки. Программа относится к программам художественно-эстетической направленности.

В основу концепции программы положено представление о том, что одним из важнейших средств формирования творческой личности в современных условиях, является обращение к мировым художественным ценностям и национальному духовному наследию в частности.

Программа разработана в МБОУ ДОД «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебных предметов «Беседы об изобразительном искусстве» и «История искусств», разработанных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва, 2012).

Цель программы:

- ✓ формирование интеллектуальной личности учащихся посредством изучения мирового художественного искусства, развитие способности к самостоятельному духовному освоению подлинных художественных ценностей, повышение общей культуры учащихся.

Задачи программы:

- ✓ познакомить учащихся с процессом развития мирового искусства с древнейших времен и дать представление об основных эпохах и стилях;
- ✓ сформировать и развить способность учащихся к анализу и оценке произведений искусства;
- ✓ сформировать мотивацию к самостоятельному изучению истории мировой культуры;
- ✓ сформировать художественный вкус учащихся на материале великих памятников искусства;
- ✓ воспитать бережное отношение к памятникам истории и культуры.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- ✓ знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- ✓ первичные знания о роли и значении изобразительного искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- ✓ умение выделять основные черты художественного стиля;
- ✓ умение выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник;
- ✓ навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;

Срок реализации учебного предмета

Программа рассчитана на детей 14-18 лет.

Срок реализации программы 1 год «Основы истории изобразительного искусства» при 8 (9)-летнем сроке обучения реализуется 1 год – в 8 классе.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета Срок обучения 8(9)

Содержание	1 год – 8 класс
Максимальная учебная нагрузка в часах	49,5
Количество часов на аудиторные занятия	33
Общее количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия	16,5

Форма проведения учебных аудиторных занятий:

Форма проведения занятий: мелкогрупповая, численность группы – от 4 до 10 человек. (возможно проведение занятий в групповой форме – от 11 человек).

Режим занятий один раз в неделю 1 час (33 часа в год), продолжительность урока для учащихся 8 класса составляет 40 минут.

Методы обучения

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;

Оценка качества реализации учебного предмета «Основы истории изобразительного искусства» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме устных опросов, контрольных уроков, написания рефератов, тестирования, интеллектуальных игр, подготовка материалов для сообщения на какую-либо тему.

Итоговая аттестация

По завершении изучения предмета "Основы истории изобразительного искусства" проводится итоговая аттестация в конце 8 класса, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового зачёта.

По итогам итогового зачёта выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. содержание учебного предмета
- 2.2. Учебно-тематический план.

3. Требования к уровню подготовки учащихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- 4.2. Критерии оценки.

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;
- 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

6. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- 6.1. Список рекомендуемой нотной литературы;
- 6.2. Список рекомендуемой методической литературы.