

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОКРОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

| | |
|--|---|
| ПРИНЯТО Педагогическим советом МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» Протокол № 01 от 14.01.2019г. | УТВЕРЖДЕНО Приказом МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» от 17.01.2019г. № 13-ОД |
|--|---|

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа

«Подготовка детей к обучению в ДШИ»

Программа предназначена для учащихся,
поступающих в детскую школу искусств

в возрасте 5-6 лет.

Срок реализации программы 1(2) год.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|------|---|---|
| I. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| II. | УЧЕБНЫЙ ПЛАН | 5 |
| III. | КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК | 5 |
| IV. | ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ | 6 |
| V. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 7 |
| VI. | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 8 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в ДШИ» (далее Программа) разработана МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ» (далее - Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" на основе Примерных учебных планов образовательных программ для детских школ искусств по программам раннего эстетического развития (Письмо министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 № 66-01- 16/32«О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»), в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), Уставом Школы.

Настоящая общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в ДШИ» разработана с целью определения способностей и возможностей ребёнка, обогащения его духовного мира, а также решения задач овладения навыками учебной деятельности и методической деятельности при реализации образовательной программы.

Общеразвивающая программа способствует формированию музыкально-эстетических навыков, что является частью общего развития ребёнка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, памяти, а также развития речи. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет. Данная программа призвана дополнить и совершенствовать знания и умения детей, получаемые в детском саду, преемственность между дошкольным образовательным учреждением и начальной школой должна осуществляться не только, и не столько по пути увеличения количества знаний, но и углубления их качества.

Цель программы: Способствовать общему гармоническому развитию ребёнка, его самоопределению в одном из видов искусства наиболее соответствующего его наклонностям, способностям и желаниям; формирование нравственно-эстетических качеств личности. Цель программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной.

Сочетание в программе вышеперечисленных учебных предметов создает условия для проявления способностей ребенка в различных видах деятельности (исполнительство, творчество, слушание и музыкально-образовательная деятельность), неразрывно связывает *музыку, изобразительное искусство, слово и движение*, позволяя комплексно подойти к проблеме освоения различных видов искусства.

Для реализации этой цели необходима система учебно-воспитательных задач:

- *обучающие:* формирование индивидуальных интересов, склонностей, способностей ребенка; овладение навыками учебной деятельности;
- *развивающие:* гармоническое развитие личности, развитие творческого мышления, воображения и фантазии ребенка;
- *воспитательные:* пробудить заложенное в каждом учащемся творческое начало, помочь ребенку понять и найти себя.

Образовательная программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» предназначена для комплексного изучения предметов художественно-эстетической направленности, учащимися, поступающими в детскую школу искусств в возрасте 5-7 лет.

Прием на обучения по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

Проведение каких-либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено. Срок освоения программы составляет 1(2) года.

Программа основана на принципе вариативности. Формируется с учетом пожелания родителей.

Учебный план включает предметы художественно-эстетической направленности:

- «Музыкальная грамота и слушание музыки»
- «Вокальный ансамбль»
- «Развитие речи и обучение грамоте»
- «Основы ИЗО грамоты и рисование»
- «Декоративно-прикладное искусство»

По предметам учебного плана не проводятся промежуточные и итоговая аттестации, оценки не выставляются. Документ об обучении не выдается.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными Школой.

Форма обучения - очная.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Количество детей в группах в среднем 8-12 человек.

Формы занятий: урок, открытый урок, концерт, праздник, беседы, экскурсии, совместный досуг детей и родителей.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами. Занятия проводятся три раза в неделю по два урока в учебный день. Продолжительность одного урока - 25 минут. Перемены между уроками - 10 минут.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

На переменах детей сопровождает преподаватель, который осуществляет безопасный перевод детей из одного кабинета в другой, помогает детям вымыть руки после рисования и лепки и т.д.

Для детей в Школе организуется питьевой режим.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее двух открытых уроков для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее четырех праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | наименование предмета | количество уроков | |
|-------|--|-------------------|---------------|
| | | в неделю | в учебный год |
| 1. | Музыкальная грамота и слушание музыки | 1 | 34 |
| 2. | Вокальный ансамбль | 1 | 34 |
| 3. | Основы изобразительной грамоты и рисование | 1 | 34 |
| 4. | Декоративно-прикладное искусство | 1 | 34 |
| 5. | Развитие речи и обучение грамоте | 1 | 34 |
| | Всего уроков: | 6 | 204 |

Примечания

1. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам: 1 из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предметам: ритмика, хор.

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий 34 недели.

Учебный процесс организуется по четвертям, разделенным каникулами.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Школы.

**IV. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ
И АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

| № п/п | Наименование предмета | Аннотация к рабочей программе учебного предмета |
|-------|--|--|
| 1. | Музыкальная грамота и слушание музыки | <p><u>Цель программы:</u> воспитание в ребёнке эмоционально отзывчивого и осознанного отношения к музыке, а также развитие музыкальных способностей ребёнка и творческой активности.</p> <p><u>Задачи программы:</u> Обучение детей нотной грамоте, развитие музыкального слуха и голоса, достижение координации слуха и голоса, расширение музыкального кругозора, выявление и развитие у детей творческого потенциала, формирование основ культуры концертного слушателя.</p> <p><u>Виды деятельности на уроках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ слуховые и двигательные упражнения; ✓ игры-викторины; ✓ игры-соревнования; ✓ рисование под музыку; ✓ элементарное музицирование - коллективное музицирование; ✓ подготовка номеров к праздникам. <p><u>Составитель программы:</u> Н.В. Гусева, преподаватель первой категории МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ»</p> |
| 2. | *Вокальный ансамбль | <p><u>Цель программы:</u> развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков, музыкальных способностей детей.</p> <p><u>Задачи программы:</u> развитие речевого аппарата, в том числе снятие мышечных зажимов при звукоизвлечении, работа над четкостью дикции, формирование первичных навыков певческого дыхания и вокального интонирования, формирование чувства ансамбля, работа над унисоном, формирование навыка понимания дирижерского жеста и взаимодействия с дирижером во время исполнения.</p> <p><u>Виды деятельности на уроках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - логопедическая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - игровая распевка; - игры-звукоподражания; - пение: детские песни русских и зарубежных композиторов, народные песни с сопровождением; - пение с движением - игровые, хороводные песни. - музыкально-ритмические игры; - подготовка номеров к праздникам. <p><u>Составитель программы:</u> Н.В. Гусева, преподаватель первой категории МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ»</p> |
| 3. | Основы изобразительной грамоты и рисование | <p><u>Цель программы:</u> всестороннее развитие ребёнка через формирование у ребёнка эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной</p> |

| | | |
|----|----------------------------------|---|
| | | <p>деятельности.</p> <p><u>Задачи программы:</u> развитие наблюдательности, пространственных представлений, представлений о цвете, форме, объеме, формирование первичных навыков работы с различными материалами, знакомство с различными видами искусства (графика, живопись, скульптура, архитектура), развитие фантазии, воображения, творческой инициативы.</p> <p><u>Виды деятельности на уроках:</u> Рисование (работа с материалами) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Гуашь, акварель; ✓ карандаши цветные; ✓ фломастеры, маркеры; ✓ восковые мелки, тушь. ✓ индивидуальные работы для выставок и праздников; ✓ коллективные работы для выставок и праздников <p><u>Составитель программы</u> – М.В. Ловцова, преподаватель первой категории МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ»</p> |
| 4. | Декоративно-прикладное искусство | <p><u>Цель программы:</u> активизация работы мозга и развитие интеллекта у ребёнка.</p> <p><u>Задачи программы:</u> Развитие воображения, фантазии, пространственного мышления, эмоциональной сферы, мелкой моторики, формирование первичных навыков работы с различными материалами, изучение формы предметов, умение распознавать геометрические фигуры, овладение учащимися рядом трудовых умений, связанных с обработкой материала, умение пользоваться инструментами (ножницы, клей, кисточка и т.д.), создание условий для реализации творческой инициативы ребёнка.</p> <p><u>Виды деятельности на уроках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - лепка; - поделки из природных материалов; - аппликация; - индивидуальные работы для выставок и праздников; - коллективные работы для выставок и праздников. <p><u>Составитель программы</u> – М.В. Ловцова, преподаватель первой категории МБУДО «ПОКРОВСКАЯ ДШИ»</p> |
| 5. | Развитие речи и обучение грамоте | <p><u>Цель программы:</u> обеспечение у детей дошкольного возраста готовности к обучению чтению и подготовку к обучению грамоте, кроме этого особенностью данной программы является использование элементов логопедической методики, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме в более старшем возрасте.</p> <p><u>Задачи программы:</u> развитие познавательной речевой активности; развитие разных сторон устной речи ребёнка (звукопроизношения, словарного запаса грамматического строя речи); совершенствование речевых умений, связанных с такими видами речевой деятельности, как говорение и слушание; приобщение детей к миру книги (самому произведению и его автору), подготовка руки к письму.</p> <p><u>Виды деятельности на уроках:</u></p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - логопедическая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - игровые задания; - игры-звукоподражания; - знакомство с алфавитом; - работа с зеркалом; - музыкально-ритмические игры. <p><u>Составитель программы</u> – Ю.А. Белоусова, преподаватель первой категории МАОУ «Покровская СОШ»</p> |
|--|--|--|

***Примечание:** Занятия по предмету «Вокальный ансамбль» могут проводиться и без концертмейстера, с включением сопровождения на аудионосителе с применением технических средств обучения (магнитофон, музыкальный центр, компьютер)

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка детей к обучению в ДШИ» Школа руководствуется Санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41, противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации Программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- кабинеты для групповых занятий, соответствующие санитарногигиеническим нормам расчета учебной площади на одного ученика, с достаточным количеством парт и стульев, соответствующих возрасту обучающихся, а также досками, стеллажами, шкафами;
- концертный зал на 45 мест площадью 50 кв.м ;
- кабинет для занятий изобразительным творчеством, оборудованный раковиной для мытья рук с подведением холодной и горячей воды;
- гардероб для верхней одежды.

Кабинеты для музыкальных и хоровых занятий, оснащаются фортепиано, аудиоаппаратурой, детскими шумовыми и ударными инструментами, наглядными пособиями, дидактическими играми и игрушками.

Материалы для творчества и канцелярские товары, необходимые для занятий, приобретаются родителями обучающихся самостоятельно с учетом санитарно-гигиенических требований к школьно-письменным принадлежностям, установленными Техническим регламентом Таможенного союза ТР ТС 007/2011 "О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков". Материалами для творчества и канцелярские товары Материалами для творчества и канцелярские товары хранятся у обучающихся.

Методическое сопровождение Программы включает рабочие программы учебных предметов, нотные сборники, аудио и видеоматериалы.

Кадровое обеспечение:

- преподаватели дополнительного образования по различным направлениям деятельности: музыкальный инструмент, изобразительное искусство, преподаватель теоретических дисциплин, логопед, имеющие среднее

- профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета;
- концертмейстеры имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

VI. РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной и театральной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выражать характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, различных видов искусств.